

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 38»
АРТЕМОВСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА

ПРОЕКТ

"Песочные сказочки, мокрые загадочки"



Автор: Кучерова Ольга Александровна – воспитатель МБДОУ детский сад № 38

Адрес:
г.Артем
ул.Ладыгина, 1
Телефон 8 (42337)45293
Email sad_38@list.ru

СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОЕКТА

В данном проекте представлены:

- ✓ перспективный план работы на учебный год;
- ✓ сборник игровых занятий;
- ✓ опыты с песком и водой
- ✓ иллюстрированный альбом «Водичка, водичка»;
- ✓ консультации для родителей и педагогов по проведению игровых занятий и опытно – исследовательской деятельности с детьми.
- ✓ фотографии макетов «Мойдодыр», «Аквариум».

ПОСТАНОВКА ПРОБЛЕМЫ

Мир, окружающий ребенка, становится год от года все разнообразнее и сложнее, требует от него не шаблонных, привычных действий, а подвижности мышления, быстроты ориентировки, творческого подхода к решению больших и малых задач.

На протяжении всего дошкольного детства, наряду с игровой деятельностью, огромное значение в развитии личности ребенка, в процессах социализации имеет познавательная деятельность.

В соответствии с требованиями **Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования** познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, формирование познавательных действий, становление сознания; развитие творческой активности.

Мы хотим видеть наших воспитанников любознательными, общительными, умеющими ориентироваться в окружающем мире, решать возникшие проблемы, самостоятельными, творческими личностями. Чтобы воспитать в детях стремление к самостоятельной познавательной активности, начинать работу нужно с раннего возраста.

Решить эту задачу можно, если с раннего возраста активно приобщать ребенка к миру природы, который открывает для него большие возможности для познавательной деятельности, которая нами понимается не только как процесс усвоения знаний, умений и навыков, а, главным образом, как поиск знаний, приобретение знаний самостоятельно или под тактичным руководством взрослого, осуществляемого в процессе гуманистического взаимодействия, сотрудничества, сотворчества.

Ведущим познавательным процессом в раннем возрасте является восприятие. Его значение трудно переоценить. Если ребенок не получит способствующих развитию восприятия компонентов, то у него могут обнаружиться серьезные пробелы в представлениях о ряде свойств предметов и явлений окружающего мира.

Восприятие мира ребенком на втором и третьем году жизни идет через чувства и ощущения. Эти дети доверчивы и непосредственны, легко включаются в совместную с взрослыми практическую деятельность, с удовольствием манипулируют различными предметами. Как показывает практика, если ребенка в раннем возрасте не научить обследовательским действиям, умению наблюдать, то в дальнейшем он не всегда проявляет устойчивый интерес к деятельности, испытывает чувство страха при ознакомлении с новым предметом.

Основные задачи формирования восприятия интегрируются с задачами развития речи, движений, игровых умений. Серия наблюдений, опытов и экспериментов способствует формированию у детей познавательного интереса, развитию наблюдательности и эмоциональности в общении с окружающим миром. Для того чтобы заинтересовать малышей, пробудить в них творческую активность предлагаются игровые методы и приемы, художественное слово.

Актуальность проекта:

Ребенок – дошкольник сам по себе уже является исследователем, проявляя живой интерес к различного рода исследовательской деятельности, в частности – к экспериментированию.

Актуальность данного проекта определяется практической значимостью экспериментирования в раннем дошкольном возрасте для развития интеллектуальных способностей.

Новизна:

Применение в воспитательно - образовательной практике наиболее эффективных педагогических технологий, направленных на организацию системного подхода, позволяющего ежедневно включать ребенка в поисковую, творческую деятельность, способствующую формированию у него исследовательских действий, направленных на овладение необходимыми знаниями, развитие логического мышления, речи детей.

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОЕКТА

Цель проекта: знакомство со свойствами воды и песка, формирование умений экспериментирования с предметами, развитие мелкой моторики, обогащение словарного запаса слов.

Задачи проекта:

- укреплять физическое и психическое здоровье малышей;
- обеспечивать эмоциональное благополучие;
- расширять кругозор детей, создавать атмосферу радости и удовольствия,
- воспитывать чувства симпатии к сверстникам, формировать единый детско-взрослый коллектив;
- развивать психические процессы детей, познавательные способности;
- развивать мелкую моторику;
- воспитывать интерес к разнообразию человеческих отношений;
- расширять опыт ориентировки в окружающем, обогащать детей разнообразными сенсорными впечатлениям;
- развивать творчество и креативность участников проекта;
- формировать коммуникативные навыки детей, способствовать успешной адаптации в коллективе.

Участники проекта:

- воспитатели;
- дети;
- родители.

Срок реализации проекта: сентябрь – май

ПРАКТИЧЕСКАЯ ЗНАЧИМОСТЬ

Проект «Песочные сказочки, мокрые загадки» содержит материал по образовательной области «Познавательное развитие», через интеграцию образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Такой подход способствует формированию целостного восприятия мира.

Предложенный материал можно использовать вариативно, конкретизировать его, дополнять задачи, приемы взаимодействия с детьми.

Формирование обследовательских действий происходит в предметной деятельности. Для успешной ее организации была создана нестандартная предметно – развивающая среда.

Реализация такого подхода к развитию восприятия детей раннего возраста позволяет стимулировать у них потребность познания окружающего мира. Они хорошо усваивают сенсорные эталоны (цвет, форма, величина), группируют, находят и называют предметы ближайшего окружения, соотносят предметы по выделенным признакам. Совместно с взрослыми выполняют некоторые обследовательские действия, используют их в самостоятельной деятельности. Проявляют интерес, любопытство, жизнерадостность.

Данный материал позволяет вести целенаправленную работу по формированию у детей раннего возраста элементарных обследовательских действий как условия восприятия окружающего мира.

Проект имеет практическую значимость для педагогов дошкольных учреждений, работающих с детьми раннего возраста, родителей.

ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

Помогая дошкольникам овладевать игровыми умениями, необходимо руководствоваться следующими **принципами** организации игры в детском саду:

Первый принцип: воспитатель должен играть вместе с детьми в позиции “играющего партнёра”, “умеющего интересно играть”, умеющего строить игру таким образом, чтобы на соответствующем возрастном этапе дети сразу ставились перед необходимостью использовать именно новый, более сложный способ построения игры.

Второй принцип: воспитатель должен играть с детьми на протяжении всего дошкольного детства, но на каждом его этапе следует развёртывать игру таким образом, чтобы дети сразу “открывали” и усваивали новый, более сложный способ её построения.

Третий принцип: начиная с раннего возраста и далее на каждом этапе дошкольного детства необходимо при формировании игровых умений одновременно ориентировать ребенка, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнёрам – взрослому или сверстнику.

Задача педагога: сформировать у ребёнка к трём годам умения развёртывать условные сюжетные действия с игрушкой, предметом заместителем и воображаемым предметом, связывать два-три игровых действия в смысловую цепочку, словесно обозначать их, продолжать по смыслу действие, начатое партнёром-взрослым, а затем сверстником.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

Работа с детьми:

1. Чтение и рассматривание художественной литературы (потешки, прибаутки, шутки).
2. Проведение игр с песком, водой.
3. Проведение игровых занятий.
4. Пополнение предметно - развивающей среды группы;
5. Опытно – экспериментальная деятельность

Работа с родителями:

1. Подбор художественной литературы;
2. Изготовление макета «Мойдодыр», «Аквариум»;
3. Выполнение творческих заданий;
4. Совместная опытна – экспериментальная деятельность;
5. Консультации.

ОЖИДАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ

Воспитанник:

Компетенции:

- дети знают и хорошо ориентируются в соотношении величин предметов (маленький – большой), знают цвета;
- владеет действиями с предметами, предполагает разнообразные способы их использования;
- владеют элементарными навыками продуктивной деятельности;
- владеют расширенным словарным запасом (глаголы, существительные, прилагательные и т.д.), используют обобщающие понятия (вода, песок);

Коммуникативные навыки:

- получают удовольствие от совместной деятельности со взрослыми,
- получают положительные эмоции от праздников и развлечений;
- пользуются речью как средством общения со сверстниками;

Предпосылки научной деятельности:

- имеют устойчивый интерес к художественной литературе;
- возникает интерес к значимой деятельности;
- способны ясно выразить мысль, вступить в диалогическое общение.

ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

Сентябрь

Цель:

- Формировать знания о свойствах сухого и влажного песка;
- Познакомить детей со свойствами воды

Задачи:

- Учить способам обследования материала (сжать песок в руке и сыпать с ладони);
- Развивать зрительно- слуховые связи, мелкую моторику рук, координацию движений;
- Воспитывать положительное отношение к элементарной экспериментальной деятельности;
- Формировать у детей навык практического экспериментирования с разными предметами из разных материалов;
- Развивать активный словарь.

№	Образовательная область	Мероприятия	Примечание
1	Познавательное развитие	- экспериментальная деятельность «Про маленькую капельку», знакомство детей со свойствами воды.	
2	Речевое развитие	- подбор художественной литературы (стихи, потешки, песенки); - заучивание потешки «Водичка, водичка»; - рассматривание иллюстраций	
3	Социально-коммуникативное развитие	- игра с водой «Водичка, водичка» - игра с песком «Печем печенье»	Приложение 3
4	Предметно – развивающая среда	- пополнение уголка детского экспериментирования	
5	Работа с родителями	- пополнение уголка детского экспериментирования - консультация «Игры с водой и песком. Это интересно!»; - изготовление буклета «Песочные сказочки, мокрые загадки»	Приложение 7

Октябрь

Цель:

- Закрепить знания детей о свойстве влажного песка - сохранять форму предмета.
- Познакомить детей со свойствами резины, камней. Резина лёгкая она плавает в воде. Камень тяжёлый - тонет.

Задачи:

- Учить детей делать отпечатки ладони, кулачка, ребра ладони.
- Развивать фантазию, творческие способности.
- Воспитывать положительное отношение к своей работе, работам своих товарищей.
- Учить детей действовать с резиновыми игрушками, природными материалами – камушками.
- Развивать умение проговаривать знакомую потешку, показывать её при помощи пальчиковой гимнастики.
- Воспитывать положительное отношение к персонажу.

№	Образовательная область	Мероприятия	Примечание
1	Познавательное развитие	- экспериментальная деятельность «Отпечатки наших рук», знакомство детей со свойствами влажного песка.	
2	Речевое развитие	- коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)	
3	Социально-коммуникативное развитие	- игра «Что как плавает»; - игра «Чудо пекарь»; - игра «Разливаем суп»	Приложение 6 Приложение 2
4	Предметно – развивающая среда	пополнение уголка детского экспериментирования материалами и оборудованием для экспериментальной деятельности	
5	Работа с родителями	- изготовление дидактической игрушки «Мойдодыр» - консультация «Наливаем, выливаем, наблюдаем, сравниваем»	Приложение 1 Приложение 9

Ноябрь

Цель:

- Закрепить знания детей о свойствах воды и песка
- Формировать у детей навык практического экспериментирования с разными предметами из разных материалов.

Задачи:

- Формировать умение узнавать и называть основные цвета.
- Развивать общую и мелкую моторику.
- Воспитывать положительное отношение к элементарной исследовательской деятельности.
- Учить детей действовать с природным материалом.
- Развивать зрительно – слуховые связи, мелкую моторику рук, координацию движений.
- Воспитывать познавательный интерес к окружающему миру.

№	Образовательная область	Мероприятия	Примечание
1	Познавательное развитие	- экспериментальная деятельность «В гости к мышке»	
2	Речевое развитие	- заучивание «По ровненькой дорожке шагают наши ножки»	
3	Социально-коммуникативное развитие	- игра «Найди шарик»; - игра «Песочная картина»	Приложение 3 Приложение 6
4	Предметно – развивающая среда	изготовление картотеки игр с водой и песком.	
5	Работа с родителями	- изготовление макета аквариума - консультация «Как играть дома с песком»	Приложение 11

Декабрь

Цель:

- Закрепить знания детей о свойстве песка - удерживать воду.
- Формировать представление детей о свойстве воды - возможность окрашивания.

Задачи:

- Развивать фантазию, творческие способности.
- Воспитывать аккуратность в работе, желание играть рядом с товарищами.
- Приучать называть основные цвета.
- Развивать мелкую моторику рук.
- Воспитывать положительное отношение элементарной исследовательской деятельности.

№	Образовательная область	Мероприятия	Примечание
1	Познавательное развитие	- экспериментальная деятельность «Речка и ручеек»	
2	Речевое развитие	- чтение художественной литературы «Снег, снег, кружится, белая вся улица»	
3	Социально-коммуникативное развитие	- игра «Водяная мельница»; - игра «Разноцветная водичка»	Приложение 2
4	Предметно – развивающая среда	- изготовление дидактических игр: «Путешествие кораблика», «Тонущие и плавающие предметы» - консультация «Лед – это тоже вода»	Приложение 7
5	Работа с родителями	фотовыставка «Песочные сказочки, мокрые загадки»	Приложение...

Январь

Цель:

- Закрепить знания детей о свойствах сухого и влажного песка.
- Дать представление о свойстве снега превращаться в воду.

Задачи:

- Формировать представление о количестве (один - много), размере (большой - маленький).
- Развивать умение отображать в речи с помощью предлогов (на, под) местонахождение предметов.
- Развивать общую и мелкую моторику, тактильные ощущения.
- Воспитывать заботливое отношение к животным.
- Формировать у детей навык практического экспериментирования с разными материалами.
- Воспитывать положительное отношение к персонажу-Снеговика.

№	Образовательная область	Мероприятия	Примечание
1	Познавательное развитие	- экспериментальная деятельность «Снеговик в гостях у детей»	
2	Речевое развитие	- разучивание: речевое упражнение с движением «Снеговик»	
3	Социально-коммуникативное развитие	- игра «Круги на воде»; - игра «Вода из снега»; - игра «Норка для зверушек»	Приложение 2 Приложение 6
4	Предметно – развивающая среда	- подборка художественной литературы (сказки, песни, загадки, прибаутки)	
5	Работа с родителями	- совместная опытно – экспериментальная деятельность «Найди бусинку» - консультация «Игры с водой и песком. Это интересно!»	

Февраль

Цель:

- Учить детей выкладывать форму из влажного песка.
- Дать представление о свойстве воды превращаться в лёд.

Задачи:

- Формировать знания о высоте предмета - высокий, низкий.
- Развивать общую моторику рук, координацию движений.
- Воспитывать доброжелательность, желание помочь.
- Формировать умение называть основные цвета.
- Воспитывать положительное отношение персонажу.

№	Образовательная область	Мероприятия	Примечание
1	Познавательное развитие	- экспериментальная деятельность «Песчаные отпечатки»	
2	Речевое развитие	- разучивание «Я пеку, пеку, пеку»	
3	Социально-коммуникативное развитие	- игра «Какая разная вода»; - игра «Печем печенье» - игра «Горки для козлят»	
4	Предметно – развивающая среда	- пополнение уголка детского экспериментирования (пасочки, лейки, сачки и т.д.)	
5	Работа с родителями	- изготовление сборника игр для мам и пап «Сыпь песок, лей водичку»	Приложение 7

Март

Цель:

- Закрепить умение определять свойства сухого (сыпется) и мокрого (держит форму) песка.

- Дать понятие о свойствах и качествах льда.

Задачи:

- Учить детей набирать песок совком, наполнять форму. Закрепить умение пользоваться ситом.
- Развивать общую и мелкую моторику.
- Воспитывать положительное отношение к персонажу, желание помочь.

- Формировать представление о диких животных (зайце, белке, медведе).
- Развивать мелкую моторику рук.
- Воспитывать отзывчивость, доброжелательность.

№	Образовательная область	Мероприятия	Примечание
1	Познавательное развитие	- экспериментальная деятельность «Бусы для Мишки»	Приложение 4
2	Речевое развитие	- разучивание «Мишка косолапый»	
3	Социально-коммуникативное развитие	- игры детей с песком «Лисичка в гостях у ребят» - праздник воды и песка «Песчаные человечки»	Приложение 6
4	Предметно – развивающая среда	- пополнение уголка детского экспериментирования	
5	Работа с родителями	- пополнение уголка детского экспериментирования - консультация «Кидаем в воду все подряд!»	

Апрель

Цель:

- Продолжать учить детей выкладывать формы из влажного песка.
- Формировать у детей умение называть температуру воды

Задачи:

- Приучать детей договаривать слова знакомой сказки
- Развивать мелкую моторику рук, координацию движений.
- Воспитывать сочувствие к игровым персонажам, вызывать желание помочь им.
- Упражнять в назывании предметов одежды, белья.
- Развивать представление о некоторых трудовых действиях и предметах, необходимых для стирки (вода, мыло, таз).
- Воспитывать интерес к трудовым действиям взрослых.

№	Образовательная область	Мероприятия	Примечание
1	Познавательное развитие	- экспериментальная деятельность «Постираем кукле платье»	
2	Речевое развитие	- чтение знакомых сказок	
3	Социально-коммуникативное развитие	- игра «Чудо пекарь»; - игра «Ловим шарики»; - игра «Водяная мельница»	Приложение 6 Приложение 2
4	Предметно – развивающая среда	- выпуск фотоальбома «Ах, водичка, эх песочек»; - пополнение дидактическими играми, «Разрезные картинки», «Плавает, не плавает»	
5	Работа с родителями	- выпуск альбома «Замки на песке», «Волшебный песок»	

Май

Цель:

- Закрепить умение детей выкладывать формы из влажного песка.
- Закрепить умение определять и называть температуру воды «холодная», «горячая», «тёплая».

Задачи:

- Учить находить на ощупь и по названиям спрятанные в песке предметы.
- Развивать тактильно- кинестетическую чувствительность.
- Воспитывать положительное отношение к персонажу.
- Приучать детей употреблять в речи названия предметов, действий с ними.
- Развивать умение не отвлекаться от поставленной задачи.
- Воспитывать культурно- гигиенические навыки, поведения.

№	Образовательная область	Мероприятия	Примечание
1	Познавательное развитие	- экспериментальная деятельность «Найди бусинки»	
2	Речевое развитие	- игры на мелкую моторику рук	
3	Социально-коммуникативное развитие	- игра «Печем печенье»; - игра «Ловим шарики»; - игра «Постираем кукле белье»	Приложение 2 Приложение 13
4	Предметно – развивающая среда	пополнение уголка детского экспериментирования	
5	Работа с родителями	- презентация проекта на едином проектном дне в ДОУ; - праздничное развлечение «Игры и забавы»	

ПРИЛОЖЕНИЕ
ПРОЕКТУ

"Песочные сказочки, мокрые загадочки"

ПРЕДМЕТНО-РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА
УГОЛОК «МАЛЕНЬКИЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬ»



Название игрушки: «Мойдодыр»

Номинация: учебно - наглядное пособие.

Название проекта: «Песочные сказочки, мокрые загадки».

Цель: создание условий для формирования у детей раннего возраста культурно – гигиенических навыков.

Задачи:

- использовать игровые приемы при формировании у детей гигиенических навыков, воспитании культуры поведения;
- расширить поле сюрпризных моментов, проблемных ситуаций, использования художественного слова при организации работы детей с водой и песком.

Использованные материалы: картонные коробки, самоклеящаяся пленка, ткань, кубики, кукольная посуда, солома, пластмассовые детали.

Возможности использования:

- при проведении режимных процессов, как сюрпризный момент или игровая мотивация;
- при организации игр с водой и песком, как сюрпризный момент или мотивация;
- при чтении художественной литературы;
- для внесения в оформление выставок для родителей сюжетного содержания;
- для оформления проектного уголка, центра воды и песка, умывальной комнаты



Галерея нетрадиционных игр и пособий.

Игры с водой и песком.

Открывают широкие возможности для познавательного развития детей. Наливая и переливая воду в различные емкости, погружая в воду игрушки, наблюдая за таянием льда, малыши получают новые впечатления, испытывают положительные эмоции, знакомятся со свойствами воды и разных предметов (теплый- холодный, тонет- плавает и др.)

Центр «Песок и вода» - помогает воспитателю в решении одной из важнейших задач развития ребёнка 2-3-х лет. Речь идет о самостоятельной игре – с экспериментированием, с различными подходящими для этого предметами и природными материалами.

Организуя игры с водой и песком, педагог не только знакомит детей со свойствами различных предметов и материалов, но и закрепляет элементарные представления о форме, величине, цвете предметов, развивая мелкую моторику ребенка. Малыши очень любят такие игры. Песок можно пересыпать из ладошки в ладошку, из совочка в формочку, в него можно закапывать различные предметы и откапывать их, строить горки, дорожки и т.д., а потом разрушать и снова построить.

Для игр с песком нужны совочки, разнообразные формочки, некрупные игрушки для закапывания (шарики, кубики, палочки грабельки).

Для игр с водой – набор резиновых и пластиковых игрушек (фигурки рыбок, черепашек, кораблики), сачки, мячики, набор игрушек из разных материалов (для игры «что плавает», «что тонет?»), набор цветных камешков, ракушек.

Игры с водой.

Воспитатель предлагает ребенку экспериментирование с водой:

- Тонет не тонет
- Мокнет
- Со льдом
- Горячее, холодное
- Со снегом
- Растворяется (краска, гуашь)
- Вылавливание предметов сочком
- Путешествие кораблика

- Купание игрушек
- Стираем – маме помогаем
- Рыбалка
- Замерзание воды в сосуде

« Переливалочки»

Наша задача - научить малыша переливать воду из одной емкости в другую. Для этого хорошо подойдет набор игрушечной посуды. Предложите ребенку угостить куклу «чаем», налив в чашку из чайничка водичку. Обратите внимание на то, что она не должна переливаться через край.



С помощью маленькой губки (она должна быть мягкой и небольшой, чтобы помещаться в детской руке) надо переливать воду из одной посуды в другую. Для этого опускаем губку в миску с водой, ждем, когда она впитает в себя жидкость, и переносим ее в другую миску. Там выливаем воду, отжимая губку.



«Водяная мельница»

Еще одна любимая забава детей – водяная мельница. Возьмите ковшик с носиком, зачерпните воды и покажите малышу, что лить надо, стараясь на центр лопасти.

«Разливаем суп»

Покажите ребенку, как с помощью половника можно из одной небольшой кастрюльки перелить воду в другую кастрюлю. Дети очень любят делать все по-взрослому, поэтому с удовольствием работают с половником. А теперь, когда мы уже научились хорошо держать половник, предложите разлить «суп» в пластмассовые тарелочки, не разлив.



«Ловим шарики»

Вам понадобятся маленькое ситечко, 10 теннисных шариков, миска. Предложите малышу выловить шарики при помощи ситечка и положить их в миску.



«Льдинки»

Взрослый отпускает в ёмкость с водой 5- 10 льдинок и говорит ребёнку «Смотри, что происходит. Льдинки были большими, а становятся маленькими. Давай спасать!»

Малыш сачком достаёт из воды льдинки и складывает их в отдельную посуду. После того как все льдинки будут извлечены, взрослый спрашивает: «Куда делись остальные льдинки? Что с ними стало?»



«Вода из снега»

Ребенок набирает в ложку снег и держит её над пламенем свечи. Когда снег растает, он сливает воду в чашку. Пока малыш наблюдает, как тает снег и вода нагревается, расскажите ему о трех состояниях воды (вода, пар, лёд). В конце игры малыш вытирает воду со стола. Обратите внимание ребёнка на то, что вода впитывается в материю.

«Тонет не тонет»

Вам понадобится прозрачная миска с водой. В другую миску положите мелкие предметы: гвоздик, камешек, бусинку, кубик. Приготовьте тряпочку, губку, полотенце. Перед началом игры предложите малышу догадаться, какие предметы не утонут. Ребенок по очереди опускает в миску с водой один за одним все предметы.



«Круги на воде»

Налейте в большую посуду воду и дождитесь, чтобы поверхность успокоилась. Если вы дотронетесь до поверхности воды пальцем (то же самое может сделать и ребенок), по воде пойдут круги. Понаблюдайте как это происходит. Впоследствии ребенок увидит, что такие же круги появляются на лужах после дождя.

«Что как плавает»

Для игры - экспериментирования нужен набор предметов из разных материалов (пластмассовый кораблик, резиновая уточка, металлическая ложка, камешек, бумажная лодочка, фигурка из пенопласта, деревянная палочка и т.д.).

Взрослый предлагает ребёнку постепенно опускать все предметы в воду: «Какой красивый кораблик! Он готов отправиться в плавание. Опустим его в воду, пусть

плавёт. Как много у нас других предметов! Они тоже хотят плавать. Давай и их отправим в плавание». Во время игры взрослый обязательно просит малыша назвать предметы и помогает комментировать действия.

«Поймай льдинку»

Взрослый опускает в ёмкость с водой 5-10 небольших льдинок и говорит ребёнку: «Смотри, смотри, что происходит. Льдинки были большими, а становятся маленькими. Давай их спасать!»

Малыш сачком или черпачком достаёт из воды льдинки покрупнее и складывает их в отдельную посуду. После того как все льдинки будут извлечены, взрослый спрашивает: «Куда делись остальные льдинки? Что с

Ними стало? – Они растаяли, превратились в воду».

Опыты с водой

Вода

Как движется вода? Почему капли круглые? Почему некоторые тела тонут, а другие плавают? Что происходит с веществом, растворенным в воде? На эти вопросы найдем ответы здесь.

Сила воды

Вода, как все жидкости, не имеет собственной формы. Если дать ей волю, она займет все возможное пространство. Вода течет вниз под воздействием силы тяжести, а при падении с высоты ее сила может превращаться в электроэнергию. Медленно и незаметно вода поднимается по стволу растения, поддерживая его жизнь.

Цветок, распустившийся на воде.

Требуется

- лист бумаги
- цветные карандаши
- ножницы
- глубокая тарелка с водой

Ход опыта

1. Вырежи из бумаги звезду, и раскрась ее.
2. загни лепестки по пунктирным линиям внутрь.
3. положи бумажный листок в тарелку.

Результат: Цветок постепенно раскроется.

Это потому что ... что вода в силу капиллярности проникает в самые маленькие пустые пространства между волокнами бумаги и заполняет их. Бумага набухает, сгибы на ней распрямляются, и цветок распускается.

Почему одни тела тонут, а другие нет?

Требуется

- Пластилин
- Крышка с закраинами от кастрюли
- Тазик
- Вода

Ход опыта

1. Наполни тазик водой
2. Сделай из пластилина лодочку и опусти на воду
3. Вытащи лодочку, сомкни пластилин и опусти в воду.

Результат

Лодочка не тонет, а комок пластилина опустился на дно.

4. Опusti крышку кастрюли на воду сначала в горизонтальном положении, а потом вертикально.

Результат

В горизонтальном положении крышка не тонет, а в вертикальном сразу идет ко дну.

Это потому...

...что чем больше воды вытесняется предметом во время погружения, тем с большей силой предмет выталкивается вверх. Пластилиновая лодочка и крышка от кастрюли вытесняют воду не только своим телом, но и своими пустотами, и, следовательно, вытесняют большой вес воды, чем весят сами. На них действует выталкивающая сила, превышающая их вес. Она их держит на плаву.

Пластилиновый комок и крышка, опущенная вертикально, вытесняют меньше воды. И так погружаемый объем в этом случае меньше, то выталкивающей силы недостаточно, чтобы они остались на поверхности.

Предел плавучести

Требуется

-пластилин

-мелкие предметы (скрепки, шарики, камешки, кубики)

-тазик

-вода

Ход опыта

1. слепи из пластилина ванночку

2. налей воды в тазик и опусти в нее ванночку. На борту отметь, до какого уровня она погрузилась.

3. постепенно заполняй ванночку мелкими предметами и следи за тем, как метка опускается в воду.

Результат

Чем больше нагружается ванночка, тем глубже она погружается в воду.

Это потому...

...что ванночка имеет определенный объем, заполненный воздухом. Но по мере наполнения грузом она при тех же размерах становится тяжелее, то есть приобретает повышенную плотность. До тех пор, пока ванночка вытесняет больше воды, чем весит сама, она не тонет, а только погружается все глубже и глубже. Но когда ванночка станет тяжелее воды, которую способна вытеснить, она пойдет ко дну. Этот опыт показывает, что плавучесть предмета зависит также от его плотности.



Игры с песком.

Цель: знакомить детей со свойствами песка. Способствовать расширению знаний детей о свойствах сухого и мокрого песка. Активизировать речь и обогащать словарь детей. Закреплять культурно-гигиенические навыки.

Задачи: Развивать активную речь детей. Обучать детей навыкам экспериментирования. Вызывать положительные эмоции. Воспитывать навыки сотрудничества в коллективе сверстников.

Игры с водой и песком помогают взрослым в решении одной из важнейших задач в развитии детей 2- 3 лет. Речь идёт о самостоятельной игре - экспериментировании с различными подходящими для этого предметами и природного материала.

Организуя игры с водой и песком, педагог не только знакомит детей со свойствами различных предметов и материалов, но и закрепляет элементарные представления о форме, величине, цвете предметов, развивает мелкую моторику ребёнка. Малыши очень любят такие игры. Песок можно пересыпать из ладошки в ладошку, из совочка в формочку, в него можно закапывать различные предметы и откапывать их, строить горки, дорожки и т. д., а потом разрушать и снова строить.

Отмечается, что игры с песком более устойчивы и целенаправленны, чем другие виды игр. Формирование из песка можно считать началом конструирования, оно заставляет ребёнка сосредоточиться. Если у вас есть возможность, организуйте игру с песком дома, в долгие зимние дни. Это будет счастьем для малыша.

Игры с песком

- Сухой – закапывание предметов в песок
- Строительство пирамидок
- Рисуем палочками на песке
- Пересыпание песка из ладошки в ладошку

- Пересыпание с мельницы
- Сырой – печем печенье
- Игры с пасочками
- Закапывание, раскапывание игрушки в песке
- Строительство дорожки, горки
- Оставь свой след на песке
- Укладывание дорожек из камушков на песке

«Печём печенье»

В центре «Песок - вода» в одной ёмкости находится сухой песок, в другой - влажный. Взрослый показывает малышу красивые формочки разного фасона и предлагает испечь печенье. Ребёнок пробует выполнить действия как с сухим песком, так и с влажным. Постепенно, в результате игр с сухим и влажным песком, он понимает, что из сухого песка ничего нельзя построить, а из влажного и мокрого- можно. При необходимости взрослый оказывает помощь малышу или руководит его действиями словесно.

«Найди шарик»

Взрослый закапывает в песок небольшой шарик и просит ребёнка найти его. Сначала можно закапать шарик на глазах у малыша, потом так, чтобы он не мог видеть действия взрослого

Игра в песке развивает

Когда, ребенок играет в песке, роет норки, ищет в нем что-либо, он развивает мелкую моторику рук. Делая куличики, строя башенки различной формы, малыш знакомится с различными формами. Насыпая песок то в большие, то в маленькие формочки, малыш знакомится с объемом, а также развивает глазомер.

Играя в песочнице, ребенок открывает в себе творческую жилку. Ведь так удобно рисовать на песке! разгладил ладонью и у тебя уже готовый холст, вместо кисточек для рисования – пальцы. И вот, любая задумка, творческая идея может быть воплощена на песочном холсте. У детской фантазии нет пределов!

Строя песочные замки, ребенок создает свой собственный сказочный мир. Но с другой стороны, малыш учится работать, ставить перед собой определенные цели и достигать их. Даже если с первого раза и не получается домик, кроха попробует еще и еще, и у него обязательно все выйдет. Город построенный малышом, поразит вас. Вы увидите, насколько удивительно богата детская фантазия. А когда детский город заселят игрушки, машинки, зверюшки, он оживет, игра для маленького непоседы станет еще интереснее. Тогда вы за уши не оторвете своего ребенка от этой забавной и развивающей игры.



ОРУДИЯ ТРУДА

Для игры в песке существует два вида «инструментов».

1. Купленные в магазине.

- Прежде всего это - специальные пластмассовые наборы для игры. Они, как правило, состоят из ведерка, лопатки, ситечка, грабелек и различных формочек и леечек для воды.

- Для игры в песке пригодится детская посудка, различные пластиковые и резиновые зверюшки, пупсики (те, кто будет жить в песочном городке), машинки, а так - же пластиковые грузовики с большим кузовом (они пригодятся для перевозки песка) или экскаватор, чтобы рыть пещеры и туннели.

2. Самодельные.

- Тут вариантов великое множество: баночки из под йогуртов, десертов или другая тара различного объема и цвета. Ребенку будет очень интересно, если емкости окажутся еще и различной формы.

- Не выбрасывайте пластиковые бутылки- для них тоже найдется применение. Отрежьте нижнюю часть – получится емкость для песка, а верхнюю с закрученной крышкой можно использовать в качестве мензурки. Вырежьте верхнюю часть в виде лопатки, ей удобно насыпать песок. Пластиковые бутылки можно наполнить водой и использовать для увлажнения песка.

- Пробейте гвоздиком несколько дырок в крышке бутылки из- под шампуня или 200- граммовой емкости из- под воды, и получится замечательная леечка. Этой лейкой можно увлажнять песок. Ведь из слишком сухого песка не слепить ни домик, ни тортик!

- Ведерко из под мороженого или майонеза нам тоже пригодится. Расскажите ребенку и покажите, как играть со всеми этими инструментами, ему обязательно понравится.

- Кроме всего этого вам понадобятся различные палочки, зубочистки, старые зубные щетки- ими так удобно рисовать на песке.

УЧИМСЯ ИГРАЯ

Ребенок в возрасте от 1 года до 3 лет любит трогать песок руками, копаться в нем совком, лопаткой. Ему нравится вставлять в него палочки, веточки, листочки, камешки. А еще малыш любит песок топтать и разбрасывать. Почаще играйте с ребенком в песке, ведь эти игры помогают ребенку развиваться.

Если ваш малыш впервые в песочнице, покажите ему, как насыпать песок в ведро, как строить домики. Не расстраивайтесь, если ребенок не проявит интереса к формочкам или будет рушить все ваши домики. Ведь пока что для него ломать и рушить – это тоже этап развития. Малыш так изучает, как устроены куличики и из чего они состоят. И для вас не будет большей радости, чем видеть, как ваш ребенок учится чему-то новому, с интересом открывает для себя окружающий его огромный мир.

Энциклопедия «Песочного человечка»

«Песчаные отпечатки»

Малыш оставляет отпечатки своих рук и ног на мокром песке, а затем дорисовывают их или дополняют камешками, чтобы получились веселые мордочки, рыбки и т.д. Эта игра помогает крохе проявить свой творческий потенциал.

«Клад»

Положите разноцветные камешки и бусинки в коробочку – это будет клад. Закопайте его в песочнице, а ребенок должен найти спрятанное сокровище. Эту игру можно сопровождать сказкой о пиратах, которые очень давно спрятали богатства именно на этом месте, где сейчас находится песочница. И задача малыша - найти их, за что он получит приз. Чем таинственнее будет ваш рассказ, тем интереснее ребенку будет заниматься поисками.

«Песочная картина»

Кроха может рисовать на гладкой песчаной поверхности что-либо, а вы отгадываете, что это. И наоборот, вы рисуете, а малыш отгадывает. Эта игра развивает творческое мышление ребенка.

«Авторалли»

Малыш руками лепит заборчики с двух сторон, чтобы получилась извилистая дорога. А в конце пути гараж. И вот начинаются соревнования. Например, ребенок берет одну машинку, а папа - другую. Кто быстрее доберется по песчаным дорогам - лабиринтам до гаража.

«Норки для зверюшек»

Ребенок вместе со взрослым копает руками или совочком небольшие ямки – норки. Взрослый обыгрывает постройку с помощью игрушки. Например, берет игрушечную мышку в руки, имитируя ее писк. Затем ее мышка-норушка пробирается в каждую норку и хвалит ребенка за то, что он сделал замечательные домики. Домики можно сделать и для других игрушек - зайчиков, лисят, медвежат (для зимней спячки) и т.д.

«Чудо - пекарь»

Ребенок «выпекает» из песка разнообразные изделия (булочки, пирожки, тортики). Для этого он может использовать разнообразные формочки, насыпая в них песок, утрамбовывая их рукой или совочком. Пирожки можно «выпекать» и руками, перекладывая мокрый песок из одной ладони в другую. Затем ребенок «угощает» пирожками маму, папу и кукольное общество.



Консультация для родителей «Лед, вода и песочек»

Всякий знает, что песочница – излюбленное место игр малышей.

Самое важное, чтобы песок, в котором играет ваш малыш, был чистым. Если у вас во дворе в песочнице выгуливают кошек и собак, если в ней пьют пиво (и не только пьют) по вечерам подростки или «дяди» постарше, то бегите от этой песочницы подальше. Если в вашей песочнице куски бетона, крышки и битые бутылки – это тоже не ваша песочница. Походите по ближайшим микрорайонам, поищите песочницу почище. Самая безопасная песочница – это та, которая есть у вас на даче (если, конечно, у вас есть дача), потому что в городе невозможно обеспечить идеальную чистоту песка. Собственно, можно просто высыпать где-то в углу участка кучу песка. Но ее быстро размоют дожди и разметает ветер. Сделать настоящую песочницу самим совсем несложно. Четыре клина вбиваются в землю, сбоку к ним прибивается четыре гладко обструганные доски. Сверху, хотя бы с двух сторон, положите и прибейте еще две доски (столики, скамеечки).

Где взять песок для песочницы? На речке, если недалеко от вас есть речка. Если нет речки, то надо поехать в магазин для садоводов и огородников, или на карьер, и купить несколько ящиков песка. Прежде чем высыпать песок в песочницу, надо просеять его, чтобы избавиться от камушков или случайного мусора. Естественно, песочницу надо делать на том месте, где почва не очень мягкая, а утоптанная. Потому что, если это бывший огород, то весь песок уйдет в почву вместе с дождевой водой. Время от времени песок надо хорошенько рыхлить (особенно весной, в первый приезд на дачу), а также выдергивать траву с корнем, если она начинает прорастать в самой песочнице.

Если ночью по вашему участку ходят бродячие животные, по вечерам закрывайте песочницу фанерным щитом или куском целлофана.

Если песочница у вас на даче, то ребенку надо надеть только трусы. Все остальные части тела пусть будут голыми (конечно, с учетом температуры на улице), потому что они все равно будут грязными. Лучше стирать трусы и мыть ребенка, чем стирать весь гардероб (что в дачных условиях проблематично). Желательно пускать ребенка в песочницу босиком. Если это будут босоножки или даже туфли, то в них насыплется песок и ребенку будет неудобно, он будет пытаться все время вытряхнуть оттуда песок. Это помешает ему играть с удовольствием. Если вы в городе и сейчас лето, то шорты и майка, носки и

закрытые высокие туфельки или полуботиночки. Если холодно, мокрый песок, то наденьте фуфайку, брючки, ветровку, резиновые сапоги.

С самого начала скажите малышу, что не надо высыпать песок наружу и разносить его из песочницы в ведре по всему участку.

Что малыш делает с песком? Он очень любит трогать его, копаться в нем руками, лопаткой, палочкой. Вставляя в него палочки, веточки, листики, камушки. Топтать и копать его ножками.

Ребенок в год-полтора не может по-настоящему лепить кулички, но ему подойдут масяня игры. Поэтому самый главный человек в песочнице – это мама, бабушка или старшие дети. Нужно лепить куличики для него. Так малыш будет видеть, как вы это делаете, и пытаться повторить. А вот самое интересное занятие для малыша – это ломать кулички. Не было ничего, вдруг появилось, опять исчезло. Поэтому, не сердитесь, когда малыш тут же сломает все ваши «творения».

Покажите ему, какой песок сухой, какой мокрый. Как получается кулич из мокрого песка и не получается из сухого. Все действия обязательно комментируйте словами. Чем больше разнообразных по форме куличей получается, тем интереснее. Все время покупать новые и новые формочки довольно накладно. Формочки можно делать из пластиковых бутылок и баночек от всего на свете (шампуней, кремов, майонезов, лимонада и так далее), отрезая от них самый низ. Часть формочек будут прозрачными, часть непрозрачными. А верхние части бутылок могут служить воронками для песка и воды. Или совочками и воронками одновременно, если немного срезать сбоку бутылки. Таких разных, больших и вместительных совочков вы не купите в магазине.

Научите малыша насыпать песок в ведерки, формочки, утрамбовывать его лопаткой или ладошкой, перекидывать и пересыпать из одной емкости в другую, копать ямы и насыпать кучи. Можно лепить руками из мокрого песка заборчики, башенки. Это даже проще, чем лепить куличики. Ручки сдвинул, убрал, получилось что-то. Когда ребенок стал чуть-чуть постарше, покажите ему, как лепить заборчики по кругу. К ним пристраивать башенки из ведерок, на ведерки ставить маленькие формочки, кулички, из палочек делать мосты и т.д. В процессе игры в песочнице покажите ребенку пустое ведерко, полное и заполненное наполовину. Спросите, какое ведерко будет тяжелее – полное или неполное. Попросите малыша самостоятельно заполнить ведерко песком тем или иным образом (целиком или нет). Обратите его внимание на то, что в большое ведерко помещается много песка (чтобы его наполнить, требуется насыпать много

совочков песка), а в маленькое – мало; что песок легко заполняет емкость любой формы.

Очень интересно играть с песком и водой одновременно (если, конечно, вы играете на даче, а не в городе). Принесите полведра воды и, если песок сухой, полейте его из леечки. Лучше, полейте полпесочницы, а вторую половину оставьте сухой. Леечкой поливать удобнее, чем просто из ведра. Потому что так получается равномерно – весь песок влажный, а если из ведра – в одном месте «каша», все остальное сухое. Можно принести воду в тазике и поставить его внутрь песочницы, чтобы ребенок насыпал песок прямо туда, а оттуда брал воду. Смешивал это все в тазике или прямо в песочнице. Сделайте посередине песочницы холм или замок на холме, а вокруг него выройте ров и напустите туда воды. Еще интереснее, если вы сделаете откидной мост из небольшой дощечки и пары кусочков веревки. Можете заодно рассказать, что так в старину люди защищали себя от вражеских набегов.

С детьми старшего дошкольного возраста можно строить из песка модели знаменитых архитектурных сооружений. Сначала песок сгребается в центр песочницы, убирается лишнее, чтобы придать форму, похожую на оригинал. Сооружение прихлопывается со всех сторон ладонями (для прочности). Далее начинается отделка. Чтобы сделать башни, например, у готического собора, насыпьте влажный песок в бутылку от лимонада с отрезанным дном (размер бутылки зависит от масштабов сооружения), утрамбуйте его, переверните на лопатку или фанерку и постучите по бутылке со всех сторон. Затем аккуратно, не снимая бутылки, поставьте все это в нужное место постройки и, сначала, вытащите фанерку, затем снимите бутылку. Колонны можно сделать из толстых палочек. Окна и двери прорисовываются или выкладываются прутиками. Пока все сооружение еще не высохло, можно украсить его барельефами с помощью обычных формочек. Вокруг получившегося архитектурного чуда сделайте дорожки, посадите деревья (воткните в песок прутики или травинки). А потом сбегайте за фотоаппаратом, чтобы с гордостью рассказывать бабушке, как можно своими руками сделать пирамиду Хеопса или даже Тадж-Махал.

«Водичка»

Первое вещество, с которым с удовольствием знакомится ребенок, это вода. Она дает ребенку приятные ощущения, развивает различные рецепторы и предоставляет практически неограниченные возможности познавать мир и себя в нем. Игры с водой один из самых приятных способов обучения.

Такие игры проводятся далеко не каждый день. После них приходится долго наводить в ванне порядок, но ребенок получает от них массу полезных впечатлений. По соображениям безопасности играть с водой ребенок должен только в вашем присутствии. Во время игр обязательно комментируете словами все, что делает и видит ребенок. Обращайте его внимание на то, как "ведут себя" в воде предметы из разных материалов, разного размера и веса, с отверстиями или без них.

«Как играть с водой»

Сначала согрейте стенки ванны струей горячей воды из душа. На дно ванны можно что-нибудь положить - кусок поролона или пеноплена (вырежьте по форме дна ванны из туристического коврика). Посадите ребенка в ванну, не наливая туда воду, а пустив ее из крана. Оставлять ребенка в наполненной ванне нельзя, даже на минуту. А около небольшого тазика с водой - можно. Поэтому лучше всего ставить под кран таз, чтобы вода набиралась в нем. Тогда воду можно будет брать и из таза, и из крана.

«Наливаем, выливаем, наблюдаем, сравниваем»

Воду можно наливать в различные емкости. Естественно, только пластмассовые (можно использовать баночки и бутылочки разного размера, фасона, вида, фактуры, объема). Сравнивайте количество воды в сосудах похожей формы, но разного размера. И, наоборот, близких по размеру, но разной формы. Разные по прозрачности-непрозрачности. Используйте в качестве мерки третий сосуд (прозрачный), сделав на нем отметки маркером и выливая туда воду из первых двух по очереди.

Попробуйте сосчитать, сколько маленьких стаканчиков "поместится" в большую бутылку (для заполнения бутылки используйте воронку). А если вылить потом обратно в стаканчики? Будут ли они все заполнены? Или вода в бутылке останется?

Спросите у ребенка, что будет, если опускать пустую незакрытую бутылку целиком под воду. Она заполнится или останется пустой? Бутылку можно погружать под воду, держа разными способами: горизонтально, под наклоном или вертикально (вверх горлышком или вниз).

А если ее закрыть и опускать в воду? Возьмите пустую пластмассовую бутылку, закрутите крышку и бросьте в воду. Она будет плавать горизонтально на поверхности воды. Пусть ребенок попробует опустить ее ко дну и удержать там.

Потом откройте крышку, наполните бутылку водой до половины, закройте и пустите в воду. Она будет плавать под наклоном. Та часть, которая заполнена, будет под водой.

Потом налейте бутылку до верха, закройте крышкой. Она будет тонуть в воде. Если вы заполните не до самого верха, то над водой останется самый кончик бутылки, где нет воды. Тот же самый опыт сделайте с коробочками от киндер-сюрпризов.

Переверните две заполненных под водой бутылки и постепенно вытаскивайте из воды. Одну оставьте погруженную горлышком, а другую постепенно вытаскивайте дальше. Понаблюдайте, что будет происходить.

В крышке одной из бутылок, желательно сделанной из мягкого пластика, сделайте небольшую дырку. У вас получится обыкновенная брызгалка, может быть, помните, раньше дети брызгались друг в друга из таких на улице. Научите малыша наливать в нее воду, сжав бутылку и погрузив кончик в воду. И разрешите ему вдоволь побрызгаться в ванной, занавесив шторки.

В стенках любой пластмассовой бутылки (лучше брать бутылки из плотного пластика) можно сделать дырки. Их делают ножницами: протыкают дырку и проворачивают ножницы вокруг себя. Это может быть одна дырка (любого размера, а лучше, если будут разные на разных бутылках): наверху, внизу или посередине.

Или несколько (все одинакового или каждая своего размера): в ряд горизонтально, то есть по кругу, на любой высоте, на любом расстоянии друг от друга,

в ряд вертикально,

в ряд по спирали,

снизу доверху вокруг всей бутылки (только такие дырки надо делать маленькими, проколов гвоздем),

расположенные хаотично по всей поверхности бутылки.

Можно делать отверстия в дне бутылок или банок (одну или несколько - одинакового или разного размера).

Поэкспериментируйте с такими бутылками: наливайте в них воду из-под крана (попробуйте делать это под разным напором), погружайте их под воду (можно попробовать заткнуть рукой горлышко), а потом доставайте и смотрите, как вода выливается через дырки, и в какой момент она перестает выливаться. По-разному смотрятся прозрачные и непрозрачные бутылки.

«Кидаем в воду все подряд»

В воду можно кидать игрушки и вылавливать те, которые будут плавать на поверхности одной или двумя ладошками, двумя пальчиками или ситом, дуршлагом, сачком, палкой, половником. Можно зачерпнуть стаканчиком, мячик будет плавать в нем, а если ситом, то вода выльется, а игрушка останется на дне. Не так-то просто выловить игрушку ладошкой.

Попробовали играть с плавающими игрушками, теперь попробуем выяснить, а есть ли предметы и материалы, которые не плавают в воде.

Попробуем класть в воду предметы из разных материалов:

1. Металл - ложка обычная, другие предметы (не забудьте сразу вытащить, вытереть и убрать их);
2. Дерево - деревянная ложка, мисочка и пр. (тоже не забудьте сразу забрать, чтобы предметы не портились от влаги);
3. Пластмасса - любые предметы и игрушки;
4. Резина - в одной резиновой игрушке вырежьте дно, а другие бросайте, как есть; сравните;
5. Ткань - кусочки разных тканей, разных размеров - некоторые из них будут быстро намочить, некоторые нет. Если вы приготовили в стирку не очень грязную вещь, дайте ребенку ее "постирать", такая "стирка" доставляет детям огромное удовольствие, кроме того, так они знакомятся с тем, как ткань впитывает в себя воду, как она тяжелей, изменяется на ощупь, как меняется ее цвет.

6. Бумага и картон разной плотности - намокают по-разному, сразу целиком или сначала края, быстрее или медленнее, тонут или плавают, берите кусочки разного размера - маленький кусочек намокает быстрее большого.

7. Губки разных размеров - поролоновые, резиновые. Ими можно набирать воду, выжимать их, собирать разлитую воду. Некоторые из них плавают, некоторые сразу пропитываются и быстро тонут.

Для вас, родители

Игры с песком, водой, крупой

Игра для ребенка — это вид активности и возможность узнать окружающий мир.

Современных родителей обычно интересуют два вопроса: как играть и во что? Начнем с естественных материалов. Вода буквально притягивает к себе даже самых маленьких ребятюшек. Стоит наполнить мисочку или ведерко водой, как детские ручки словно сами собой погружаются в нее, а вскоре уже во все стороны летят брызги... Столь же равнодушны малыши и к лужам.

Песок — еще один любимый материал детворы. Собственно, все мы вышли из песочницы. Вспомните, как приятно, пропускать его шероховатые струи между пальчиками, разбрасывать, рыть ямки или насыпать холмики. Психологи утверждают, что такие игры с песком для любого ребенка очень полезны. Они улучшают настроение, регулируют мышечный тонус, развивают крупную и мелкую моторику, координацию движений. Польза многократно возрастает, если у малыша нарушено моторное развитие, выявлены порезы или слабость мышечного тонуса. Гиперактивным детям такие игры с водой и песком помогают безболезненно и безопасно «сбросить» избыточное психомоторное возбуждение.

ИГРЫ С ПЕСКОМ

Малыши от 1 до 3 лет просто обожают насыпать песок в ведерки или формочки, лить в него воду, втыкать веточки, камешки или палочки, рыть ямки. Поэтому их легко вовлечь в игру «Кто-то спрятался!».

Кроха охотно пускается на поиски игрушки или формочки, которую мама зарыла в песок. Если ребенок уже немного говорит, попросите на ощупь определить и назвать, кто же там спрятался.

«Следы на песке» — не менее популярная забава. Младенческую ручку или ножку «впечатывают» в песок, а потом сравнивают с большой папиной ногой или формочкой.

Дети постарше готовы не только создавать, но и угадывать, чьи следы остались на песке. Эта игра с песком развивает зрительную память и внимание маленьких «следопытов».

Ребенок 2—3 лет с удовольствием построит забор из веточек или мостик из дощечек через ров, который вырыла мама. По мостику потом будут ходить куклы или поедут машинки.

В 2,5 года дети уже умеют не только ломать, но и сами делают разнообразные «Куличи». Ребенку достаточно объяснить и продемонстрировать разницу между мокрым и сухим песком (первый формуется, а второй — рассыпается). Кроха быстро научится мочить песок и создавать из него разные домики, норки, башни. В качестве формочек

подойдут не только готовые наборы из магазина, но и стакан, стаканчики из-под йогуртов, творожков, пластиковые бутылки с отрезанными донышками или воронкообразными горлышками.

Неприменно покажите ребенку, как рисовать на песке (пальчиком или палочкой), как выкладывать узоры, используя камешки, ракушки, листья, цветы и т.д. Наш герой с завидным энтузиазмом примется мастерить несложные композиции: «Солнышко», «Садик», «Змейку».

Перечисленные элементы можно использовать, если вы захотите создать вместе с крохой «Песочный мир». Замок, окруженный стенами и башнями (для них подойдут обрезанные пластиковые бутылки). Рвы и откидные мосты, подземные ходы и сады вокруг — все это можно населить игрушечными человечками или просто шишками и желудями.

А если поиграть с песком и водой одновременно?! Например, закопать в песочницу тазик, налить в нее воды — вот вам прекрасное «озеро» для игр.

Еще вариант — завести дома песочницу (хотя на такое решится не каждый родитель). Но вот игры с водой легко организовать прямо в вашей ванной комнате. Это даже полезно, если ребенок плохо засыпает или боится воды.

Собрались искупать малыша перед сном? Посадите его в большую (взрослую) ванну с теплой водой, чтобы вода доходила до пояса, и дайте формочки, бутылочки, ситечко, воронку. Пустой флакон из под маминого шампуня легко превратится в «брызгалку» — достаточно проткнуть дырку в крышке горячей иглой. Половинки мыльницы станут быстроходными корабликами, в которых плавают желуди-человечки. И какой же малыш откажется от удовольствия брызгаться, переливать воду из бутылочек в коробочки и мисочки (кстати, это развивает глазомер и моторную координацию), а также устроить игры в ванне «бурю», а потом и спасти «утопающих»?!

«Плавают-тонет» — эта игра помогает детям с отставанием когнитивного развития (познание мира, основанное на личном опыте ребенка). В данном случае подвижная и веселая игра поможет малышу научиться различать классы материалов (дерево, камень, металл, пластмасса и т.д.).

У вас нет времени на игры с водой в большой ванне? Что ж устроим их на кухне. Поставьте на табурет большую миску с водой и предложите ребенку помочь вымыть посуду, а заодно и поиграть. Половинки грецких орехов превратятся в кораблики с маленькими бумажными парусами, а малыш станет изображать ветер и охотно пустится в разные морские приключения.

Знание по крупицам. Помните, как Золушка перебирала крупу? Злая мачеха, не желая того, оказала падчерице хорошую услугу, ведь такие занятия полезны для развития тактильной чувствительности, концентрации внимания, мелкой моторики.

ИГРЫ С КРУПОЙ

Игры с крупой — отличный способ помассировать пальцы и улучшить глазомер. У этого материала есть еще одно неоценимое достоинство — оказывать помощь детям с нарушениями речевого развития, а также малышам, которым трудно концентрировать свое внимание.

Развивающие игры с крупой в 3 года.

Прежде всего, сделаем кое-какие приготовления.

- ✓ Тряпичные мешочки (или разноцветные носочки самого маленького размера);
- ✓ несколько мисочек, крышек и коробочек (из-под йогурта, творожка);
- ✓ 1-2 ярких подноса;
- ✓ ситечко, ложка;
- ✓ клей, картон, пластилин.

А теперь — за дело!

1. Фасолевые ванны.

В миску или коробку насыпьте фасоль (горох), бросьте туда мелкие игрушки и размешайте.

Задание для малыша — запустить руки в фасоль и искать игрушки.

Если ребенок уже говорит, попросите его на ощупь определить и назвать, что спряталось в фасоли.

То же самое можно сделать, положив в емкость с манной крупой несколько фасолин. Малыш нащупывает их пальчиками и выкладывает в мисочку. А мама громко считает находки до тех пор, пока все фасолины не будут найдены.

2. Узоры на подносе.

Тонким равномерным слоем рассыпьте по подносу манку или муку. Проведите по крупе пальцем. Получится яркая контрастная линия.

Учите ребенка рисовать. Пусть изобразит солнышко, елочку, домик с крышей, простой орнамент.

На свободном подносе покажите малышу, как щепоткой насыпать крупу. Используя в дальнейшем такую технику, можно насыпать дорожки, составлять несложные рисунки или орнаменты. Для «насыпных» рисунков берут разные виды круп.

3. Волшебные мешочки.

Возьмите 10-15 маленьких мешочков и наполните их горохом, фасолью, рисом... Должно получиться по 2-3 мешочка с одним и тем же содержимым.

Предложите ребенку найти на ощупь одинаковые мешочки. Затем — угадать, что куда насыпано. В качестве наполнителя можно использовать также вату, желуди, сосновые шишки, скомканную бумагу, спички.

4. Рисуем клеем — эта игра посложнее.

Возьмите лист картона и простой трафарет, например рыбку или солнышко.

Дайте ребенку клей, пусть намажет им внутри трафарета, затем насыпьте манную крупу на намазанную поверхность, придавите. Убрав трафарет, получим «закрашенный» рисунок.

Малышу не нравится трафарет? Пусть поводит клеем по листочку как придется. Потом засыпьте этот лист манкой, придавите и стряхните лишнюю крупу. Посмотрите, что получилось!

5. Чудесные картинки.

Хотите получить контрастное изображение? Тогда будем «рисовать» разными видами крупы внутри крышечек от упаковок масла или майонеза.

Предварительно эти крышечки нужно заполнить темным пластилином.

Внутри пластилинового круга ребенок выкладывает узоры из риса, гороха, белой или пятнистой фасоли. Каждое творение уникально, а собрав их в «серию», вы получите прекрасное украшение для дачной веранды. Разумеется, играть с песком, водой и крупами можно и другими способами.

Творите, выдумывайте!

И вы, и ваш малыш получите от этих игр пользу и огромное удовольствие!

Детская песочница – способ развития малыша

Ваш ребенок уже подрос, теперь каждый день вы выходите с ним гулять во двор. Не забудьте про детскую песочницу!

Вы задумывались когда-нибудь, почему ни один карапуз не может равнодушно пройти мимо песочницы? Возиться в песке — не просто каприз ребенка, а его обязательная потребность. Рыть ямки и насыпать горки крохе необходимо для того, чтобы его развитие — как физическое, так и интеллектуальное — шло нормально. Малыш не просто копается в песке — он строит. К полуторагодовалому возрасту, крохотуля может стать уже настоящим песочным архитектором. С помощью совочка и формочек ребенок создает свой, новый мир, пытаясь при этом понять и смоделировать все, что видит вокруг себя. Психологи и педагоги относят возню детей в детской песочнице, построение замков из кубиков, конструктора и пластилина к так называемым «строительным» играм. Они очень важны для развития крохи, пренебрегать ими, не придавать им должного значения нельзя ни в коем случае. «Строительство» хорошо тем, что сочетает в себе несколько традиционных игровых функций. Это развивает ребенка, дает ему возможность познавать мир, часто «строительные» игры подвижны и помогают расслабиться. Важность подобных занятий в том, что с их помощью малыш не просто изучает мир вокруг себя, но и делает это через собственное творчество. Когда он строит, он активен, его мозг, воображение, смекалка тренируются и развиваются.

Маленький «архитектор».

Ребенок воспринимает все вокруг динамически. Малыш слишком мало знает об окружающих его предметах. Ему каждый день сообщают о них что-нибудь новое, чего он не знал раньше. Следовательно, детские представления о мире постоянно меняются, расширяются и усложняются. Поэтому лучшая игрушка для ребенка 1-2 лет — та, которую ваш маленький сможет все время изменять сам в соответствии со своими представлениями, фантазиями. Песок и другие «строительные» игрушки в данном случае идеальны, ведь им можно придать какую угодно форму, они допускают любое превращение. Понаблюдайте за ребенком в детской песочнице, вы увидите, как одна постройка постоянно сменяется другой. Малыш начал лепить домик, потом решил выкопать рядом бассейн. Затем крохе вдруг показалось, что домик похож на пароход — и вот уже архитектор занят кораблем. А тот вдруг превратился в завод, завод — в диван... Маленькая деталь — упавший с дерева в песочницу листик, оказавшийся рядом камешек, — и воображение начинает работать в новом направлении. Идея постройки формируется у ребенка в процессе работы. Конечный результат — дело второстепенное. Маленькому строителю интересна сама игра, он получает удовольствие от своего занятия. Получает малыш и много пользы. Копашась в песке, он не только тренирует фантазию, но и приобретает много ценных знаний о мире, в основном о физических

свойствах различных материалов. Маленький человечек узнает, что песок желтоватого цвета, что он сыплется, что, если смочить его водой, можно будет из него лепить «куличики». Камешки тверже, чем песок. Песком нельзя кидаться, когда им попадаешь в глаза, бывает больно. Маленькие строители получают первоначальные представления о простых геометрических фигурах и формах. К тому же игра с совочком, ведерком, формочками очень хорошо развивает моторику рук крохи, его осязание.

Взрослеем и — строим лучше.

Чем старше малыш, тем более сложны, красивы, совершенны его постройки. С возрастом ребенок все меньше интересуется песочницей, предпочитает более сложные игры — конструктор или кубики. Конечно, здесь родители должны быть очень осторожны. Лучше не давать такие игрушки раньше времени. Полугодовалому карапузу покупать конструктор нельзя, ведь малыш может случайно проглотить какую-нибудь мелкую деталь. Есть конструкторы, которые не подходят даже для детей 3-4 лет.

Кубики, если на них нет легко отрывающихся наклеек, подарите крохе раньше, где-то с 2-2,5 лет. Впрочем, о возрасте малыша, которому можно купить данную игрушку, любой уважающий себя производитель детских товаров сообщает на упаковке.

Малыши 3-5 лет, в отличие от более младших детей, интересуются не только процессом стройки, но и ее результатом. Им важно построить именно дом, именно замок, именно паровозик. Они часто заранее придумывают, что за сооружение хотят создать, обдумывают, как это сделать. Дети теперь гораздо больше знают о мире, чем раньше. Они познают мир уже не столь динамично, как в самом начале жизни, зато подходят ко всему гораздо более пытливо. С этими изменениями в детской психологии связаны и те перемены, которые происходят в их играх.

Малыши в 1,5-2 года обычно строят свой домик-замок-паровозик в одиночку. Даже если несколько детей возятся с совочками в одной песочнице, каждый из них играет сам по себе. В голове каждого ребенка представление о том, что нужно строить, меняется слишком быстро, чтобы малыш мог поделиться своим замыслом с другими.

У карапуза 4 лет замысел определен с самого начала, поэтому ребенок такого возраста очень часто строит-играет вместе с другими детьми. Нередко строительная игра предшествует игре ролевой. Малыши строят домик, в котором они «будут жить», школу, в которой «будут учиться», копают яму для озера, в котором «будут плавать». В этом смысле хорошо сделаны конструкторы типа LEGO: в них есть не только строительные детали, но и фигурки человечков и животных, которые будут жить в построенных домиках.

«Строители» уже способны договориться, кто какую работу будет выполнять (кто строит «стены», кто — «крышу», кто копает яму для «бассейна», кто украшает получившийся домик и т.д.). Конечно, четкого разделения труда не получается, и дети нередко ссорятся друг с другом и совсем забрасывают игру. Но главное, что они учатся

общаться со своими ровесниками, учатся жить в обществе, как бы это громко, ни звучало.

В процессе такой игры ребенок часто бывает должен объяснить, чего он хочет. Таким образом, развивается его речь, мышление, логика, тренируется смекалка. Не стоит думать, что малыш не занимается творчеством, если он играет-строит вместе с другими. Напротив, именно с 3 лет в «строительных» играх дети проявляют свой талант, свое умение видеть мир по-особенному, создавать нечто новое, ранее не существовавшее.

Участие родителей в развитии ребенка.

Чем старше становится ребенок, тем больше растет в его играх значение родителей. Сейчас перед ними две очень важные задачи. Первая — заметить, что у малыша получается в игре лучше всего: нестандартно ставить стены, лепить или убеждать своих товарищей, что строить нужно именно то и именно так. Бывает, что уже в 3-4 года ярко проявляется художественный талант. Важно вовремя его заметить и начать развивать — заниматься с ребенком, а когда подрастет, отдать в художественную школу или записать в кружок лепки из глины. Но даже если особой гениальности не обнаружилось, расстраиваться не стоит. Если малыш строит с удовольствием, скорее всего, в школе у него не будет проблем с геометрией, рисованием и черчением. Кроме того, у него тренируется пространственное мышление.

Вторая задача родителей — помочь ребенку творчески развиваться в игре. Иногда случается, что юный архитектор в течение долгого времени постоянно мастерит одно и то же. Это свидетельствует, что развитие творчества у ребенка затормозилось, он действует по шаблону. В такие моменты родителям нужно подсказать крохе новое решение, подать интересную идею. Но нельзя нарушать творческий настрой ребенка, бесцеремонно вмешиваться и на правах старшего навязывать мнение. Малыш должен придумывать и воплощать свою задумку свободно, не испытывая какого-либо давления. Дело родителей — помогать, подсказывать, «подкидывать» новые темы для воплощения. Изобретите оригинальный конструктор или кубики нового типа (нестандартные, состоящие из нескольких деталей и т.д.) вместе с ребенком. Пусть малыш сам изготовит эти детали из картона, бумаги или глины — детский интеллект получит отличный толчок для развития. В детской песочнице можно также изготовить детали, необходима лишь вода, формочки и фантазия.

Игры с песком и водой, их влияние на сенсорное развитие детей дошкольного возраста

Летний период – это время наиболее благоприятное для укрепления здоровья детей. Важное значение в закаливающих детский организм мероприятиях, имеют место «Игры с водой и песком». Для детей дошкольного возраста это не только увлекательное, но и познавательное событие.

Для этого необходимо создать элементарные условия для сенсорного воспитания, так как совершенствование жизненно важных психических процессов, как ощущения, восприятия, являются первыми ступенями в познании окружающего мира, играет огромное значение в процессе умственного воспитания ребёнка в младшем дошкольном возрасте. И.М. Сеченов в своих работах указывал, что способность отличать один предмет от других приобретает человеком в раннем детском возрасте. Дети начинают познавать качества материалов, через их чувственное различие, и в этом им окажут большую помощь «Игры с песком и водой». Используя их, в процессе воспитания детей происходит реализация творческих замыслов и способностей дошкольников.

Элементарное оборудование должно быть на каждом участке детского сада. Песочницы, наполненные сухим песком, желательны на ножках. Увлажнять песок водой для игр можно накануне вечером, или утром до приёма детей. Песочницы должны быть оборудованы крышками, в целях гигиены, для того, чтобы песок оставался чистым. Песочницы располагают на ножках, на расстоянии от 25-45 см над землёй для удобства, тогда ребёнок не будет играть в согнутом состоянии на корточках, так как грудная клетка не должна быть в сжатом состоянии и ребёнок не должен длительное время стоять, наклонившись, большая нагрузка при такой осанке идёт на позвоночник малыша.

Воспитатель во время игры должен следить, чтобы была смена деятельности детей. Желательно, после орошения водой песок можно взрыхлить лопаткой, чтобы поверхность была однородной, для лучшей лепки. Привлекать детей к играм в песочнице можно уже с первой младшей группы. Малыши с большим удовольствием играют в песке, но основным условием успешной игры, является руководство игрой взрослого, тогда игра обретает иной путь и действия детей с предметами в песочнице носят познавательный характер, а задуманные игровые действия осмысливаются детьми.

Воспитатель при первом знакомстве детей с песком, берёт от 3 до 6 человек, расставляет детей вокруг песочницы. Знакомит их с оборудованием: лопатки на каждого ребёнка, ведёрки, сито для просеивания песка, различные формочки, игрушки для игры – «мельницы», разных конструкций. Воспитатель объясняет, как можно действовать с песком: набирать лопаткой, насыпать в ведёрки, в формочки. В игре взрослый помогает детям выделить много признаков и качеств, дети по собственному опыту, щупают на ощупь влажность и сухость песка. Частые ошибки в действиях с песком у детей – это

неполно набранная форма, необходимо объяснить детям, что только плотно набранная форма формирует пасочку, а ещё необходимо по ней постучать, тогда плотно прижатый песок, образует красивую паску, опрокидывать форму нужно аккуратно, всё это нужно не только сопровождать объяснением, но и показать детям. Для дошкольников среднего и старшего возраста увлекательная игра постепенно осваивается и переходит на новый уровень, здесь ребята не только применяют уже полученные навыки работы с песком, но и включают своё воображение. Разнообразие игр проходит от простого пересыпания песка, «производства пирогов», до грандиозных построек «домиков для кукол», «постройки гаражей для машин», а также «волшебных замков».

Песок - прекрасный природный материал для развития сенсорного восприятия окружающего мира и развития моторики рук детей дошкольного возраста.

В зимнее время года можно устраивать для детей игры с водой, для этого необходимо организовать элементарные условия: поставить таз с водой (температура воды должна быть не менее 20- 22 градусов), клеёнчатые передники, для того, чтобы не намочить одежду, обязательно закатать рукава одежды, организовывать игры желательно в первой половине дня (по 2 – 3 ребёнка). Используют игрушки из различного материала: пластмассовые шарики, бумажные кораблики, уточки, человечки, деревянные фигурки и т.д.

В играх с водой ребёнок, при помощи взрослого, не только познаёт её свойства, но вода оказывает на организм ребёнка релаксационный эффект, очень интересно наблюдать, как простейшие действия с водой, доставляют радость детям и в дальнейшем оставляют прекрасные воспоминания.

Малыши удивляются, делают для себя маленькие открытия. Воспитатель пускает на воду маленький кораблик, и он плывёт, когда кораблик намокает, он тонет. Машенька 2 года 5 месяцев говорит, что «водичка чистая». Воспитатель побуждает её потрогать воду рукой, она с удовольствием плескается. Кораблик плывёт, девочка старается подтолкнуть его рукой. Задаёт вопрос: «почему он плывёт медленно?». Андрюша (3года), бросает мячик и говорит: «смотрите, мячик плавает и не тонет! Затем пытается опустить его на дно таза, но мячик опять всплывает, воспитатель объясняет, что мячик круглый, резиновый, лёгкий, поэтому он плавает, а бумажный кораблик намокает, поэтому тонет.

Так, простейшие игровые действия с водой могут принимать осмысленный характер. Воспитатель опускает в воду камешек и железный шарик, оба предмета погружаются в таз на дно, дети восклицают, что камешек тонет в воде! Для маленького ребёнка – это открытие! А воспитатель поясняет, что камешек тонет, потому, что он тяжёлый и железный шарик тоже тяжёлый! Руководство в таких играх со стороны взрослого просто необходимо. Воспитатель в игре помогает выделить из множества признаков и качеств предметов, наиболее существенные доступные для восприятия,

предмет « тонет», « плавает», «водичка чистая», «тёплая». Часто дети в играх с водой с удовольствием купают свои игрушки.

Такие же игры можно проводить в тёплое летнее время на прогулке, используя маленький надувной бассейн.

Приложение 11

Развивающие детские игры с песком и водой

Игры с песком и водой. Какая первая ассоциация? Правильно – пляж, море, река. Но... взрослые томно загорают, а дошколенок или рядом, или у кромки воды пытается развлечь себя сам, уныло ковыряясь в песке. Знакомо? Еще как! Так вот: сценарий «позагорали – окунулись – поели – пошли домой» - не для тебя. Ведь ты с малышом пришла сюда не только отдохнуть и загорать, но и общаться, и учиться уму-разуму. А где, как не на пляже проводить развивающие детские игры с песком и водой. Самое время и место. Итак... начинаешь развивающие детские игры?

Игры с песком и водой: следы на песке.

Простая, но очень занимательная игра у самой кромки воды.

На влажном песке можно просто оставлять отпечатки ладошек и ступней, а можно и разнообразить занятие. Покажи ребенку, как оставить следы маленьких ладошек «звездочкой», а вокруг сделать отпечатки ступней (больших и маленьких) – и у вас получится замечательная картинка.

Можете потренировать координацию и глазомер - ты оставляешь запутанную цепочку своих следов, а малыш старается повторить твой путь.

Теперь скажи, что сейчас вы подарите реке (морю) свои следы, пусть малыш увидит, как вода принимает подарок. Представляешь, как ему будет интересно думать, что следы останутся в море навсегда?

А если ты догадаешься сделать отпечаток (или обрисовать контур) всего ребенка целиком, затем вы вместе камешками обозначите глазки и рот, а из подручного материала соорудите прическу – то восторгу ребенка не будет предела.

Развивающие детские игры: рисунки на песке.

Влажный песок - это холст маленького художника. Пусть карапуз рисует на влажном песке либо палочкой, либо пальчиками. Малыш будет рисовать абстрактные каракули или «домики», а ты преподай урок геометрии и покажи как начертить окружность, квадрат или треугольник. Обязательно комментируй свои действия и

повторяй несколько раз названия геометрических фигур. Если ребенок постарше, то начинайте осваивать буквы и цифры прямо на пляже.

Поиграйте в смайлы (рожицы). Помнишь? Точка, точка, запятая... Покажи малышу, как с помощью пары штрихов можно выражать эмоции – вот смайлик грустит, в вот (стираешь грусть водой и ладонью) уже улыбается, а вот и смеется во весь рот. Попроси ребенка нарисовать смайл самостоятельно (я сам!), пусть дитя подсознательно выразит свое настроение. И если вдруг на песке ты увидишь злющий смайлик, то это серьезный повод задуматься.

Рисунки на песке для старших детей можно тут же превратить в игру «крестики-нолики». И еще неизвестно кто из вас будет победителем.

Игры с песком и водой: рисунки песком.

Рисуйте сухим песком – в лейку или кулек из бумаги насыпь песок и покажи малышу, как тонкой струйкой песка можно рисовать на влажной поверхности или украсить «кремом» пирожные, которые вы только что «выпекли» из песка.

Добавь в лейку воды и рисунок мокрым песком будет выглядеть совсем иначе. Пусть малыш осваивает разные варианты – развивающие детские игры непременно должны быть разнообразны.

Игры в песочнице: кулички.

Даже обычные куличики можно превратить в развивающие детские игры. Размер (большой - маленький), цвет (красный - желтый), форма (квадрат – цилиндр) – возможно с этими понятиями малыш впервые познакомится именно во время игры в песочнице.

Обязательно давай подробные задания ребенку: «возьми маленькую, синюю, квадратную формочку и сделай куличик». Создайте объемные композиции на песке - ведь кулички разных размеров и форм можно располагать с выдумкой и творчеством.

Игры в песочнице: песочные и солнечные часы.

Хочешь дать малышу крупицы знаний по истории и естествознанию? Тогда из пары пластиковых бутылок сделай импровизированные песочные часы и покажи как они «работают». Вот увидишь, малыш заворожено будет следить за утекающим «временем».

Нарисуй на песке циферблат, а в центр воткни прутик - получатся солнечные часы. Объясни ребенку принцип их действия, попутно объясни, что Земля круглая и вращается вокруг Солнца. Дополни рассказ фактом, что когда-то очень давно люди измеряли время именно по таким часам.

Игры с песком и водой: пластиковые бутылки.

Пластиковые бутылки (ну как же без них!) – без преувеличения - гениальное изобретение человечества. Из пластиковой бутылки можно сделать воронку и для песка, и для воды. Пересыпая песок или переливая воду в различные емкости, малыш получит начальные бытовые навыки (на кухне без воронки никуда).

С пластиковой бутылкой, песком и водой можно проводить развивающие детские игры. Например, физический эксперимент – сколько нужно насыпать песка, чтобы бутылка либо держалась на плаву, либо утонула.

А про брызгалку забыла? Вспомни детство! Сделай малышу брызгалку – это ли не удовольствие бегать и брызгаться. Да ты и сама с азартом подключишься к игре.

Эту же брызгалку можно превратить в кисть художника и рисовать струйками воды на сухом песке замысловатые загогулины.

Хочешь прямо сейчас дать малышу музыкальный мастер-класс? Сделай из пластиковой бутылки погремушку - маракасы. Удиви малыша тем, что если засыпать только песок, то звук будет один, а если добавить камешки или ракушки, то совсем другой. Пусть малыш повторяет за тобой самые простые ритмы.

Игры с песком и водой: игра в повара.

«Напечь» из песка пирожков - это еще полдела. Хотя, впрочем, пирожки могут быть с начинкой, а пирожные украшены цветочками. А вот сварить «настоящий» суп - это уже развивающие детские игры с песком и водой. На «плите» (плоском камне) кипятится вода в ведерке, затем туда последовательно добавляются песок, мелкие камешки, ракушки, а в завершение процесса в обязательном порядке «свежая зелень» (листки, цветочки, водоросли). И все это надо вовремя помешивать, чтобы суп не подгорел. Потом рассаживайтесь за стол и «пируйте». Кстати, обрати внимание ребенка: «мама – большая, а мишка – маленький» - пусть сам догадается какие тарелки подавать.

Развивающие детские игры: рисунки из подручных материалов.

Наберите вместе камешков, ракушек и палочек разных размеров и форм, нарисуй на влажном песке удава, и дай фантазии малыша проявить себя в полную силу – пускай делает на змеиной коже диковинные узоры. Очень кстати окажется цветной мелок или фломастер – ведь можно раскрашивать и камешки, и ракушки.

Из этих же камешков можно выкладывать на влажном песке различные фигуры. Дай ребенку задание сделать квадрат или домик, цветочек или цифры. И естественно малыш будет очень рад, если вы вместе выложите его имя.

Игры с песком и водой: игра в сапера или клад.

Традиционная забава с песком. Ты зарываешь (не очень глубоко) в песок мелкие игрушки, а ребенок находит их ручками или палочкой. Монетки превратят маленького сапера в азартного кладоискателя. А если под рукой есть игрушечное сито, то поиск клада станет настоящей золотодобычей, с промыванием песка в воде. Кстати, можете посоревноваться, кто больше намоет «золота». И не факт, что удача будет на твой стороне. Монетки можно заменить ракушками и пояснить ребенку, что было время, когда ракушки заменяли людям деньги.

Игры с песком и водой: песчаные водоемы.

Ну и, конечно же, не забудь про озера, канавы и запруды! Как без них - надо пользоваться дарами природы. Дай волю маленькому чертенку: пускай он сам разрушит

плотину (дети ведь любят ломать песчаные сооружения), а потом смотрит, как вода ручейком стекает в реку.

Кинь в реку игрушечную рыбку, пусть малыш потрудится, вылавливая ее сачком, а потом помещает ее в «аквариум» (ямку с водой) и ухаживает за ней.

Выройте вместе у кромки воды «колодец» и пусть дитя, раскрыв рот, наблюдает, как колодец сам собой заполняется водой. Можешь рассказать ребенку, что все настоящие колодцы сделаны именно так.

Развивающие детские игры: сюжетно-ролевые игры.

Ну и, разумеется, без масштабного строительства во время игры в песочнице не обойтись. К примеру, в этот раз вы начнете строить «настоящую» египетскую пирамиду. Пусть малыш активно участвует в стройке, и не только подвозит на грузовичке строительный материал, но и сам лопаткой учится формировать ровные углы и отсекал лишнее от кучи песка. Затем предложи ребенку украсить стены пирамиды «иероглифами».

Не забывай давать полезную информацию: вспомни все, что сама знаешь о Египте, пирамидах и фараонах. Окружайте пирамиду рвом с водой, прокладывайте мосты, тоннели и дороги, «растите» рядом сады! Потом заселяйте пирамиду жильцами – фараоном, его женой и детьми. Обязательно приготовьте для царственных особ угощение и дары из песка. А уходя, оставьте в пирамиде «настоящую» мумию (овальный камешек, обернутый тряпочкой). Пусть мумия сторожит ваш шедевр. Играйте, фантазируйте и творите вместе.

Как видишь, развивающие детские игры с песком и водой не только просты и доступны, но и весьма полезны. Они дадут твоему карапузу новые тактильные ощущения, помогут развить координацию движений, научат простым бытовым навыкам, раскроют творческие способности и заставят во всю работать воображение. Да и первые базовые знания об устройстве окружающего мира, ты вполне можешь дать ребенку во время игры с песком и водой. И главное - и ты, и ребенок общаетесь, устанавливаете контакт и учитесь понимать друг друга.

Приложение 12

Эксперименты с подкрашенной водой

Можно подкрасить воду акварельными красками. Начать лучше с одного цвета. В одной бутылке (пластиковой, прозрачной) сделайте концентрированный раствор, а потом разливайте этот раствор в разных количествах во вторую, третью и четвертую бутылки (можно разрезать их поперек, тогда получаться высокие

стаканы, в них удобнее будет наливать). Разливать раствор интереснее ложкой или маленькой баночкой, чтобы было видно, сколько именно вы наливаете, и потом удобно было сравнивать результат. Разлив концентрированный раствор по емкостям, долейте воды и посмотрите с малышом, где вода получилась темнее, где светлее. Расставьте бутылки в беспорядке. Пусть малыш попробует расставить бутылки от самого светлого оттенка к самому темному. Чем младше ребенок, тем меньше объектов для сравнения (минимально - три).

Играйте каждый раз в эти мини игры с одной краской, в следующий раз возьмите другой цвет. Через некоторое время пробуйте смешивать два цвета.

В каждой из бутылок - раствор разной насыщенности одной краски. Добавляете в них одинаковое количество второй краски. Наблюдайте за получившимся цветом. Все что вы видите, подробно обсуждайте с малышом. Попробуйте порисовать подкрашенной водой на бумаге (наклеив скотчем на кафель кусок старых обоев) или прямо на плитках.

«Растворяется или не растворяется»

Что еще может раствориться в воде, кроме красок?

Пусть малыш наливает в воду (теплую или холодную) разные жидкости ложкой. Сок, молоко, кефир, сироп, мед, варенье или даже несколько капель подсолнечного масла. А если сыпать в воду разные порошки? Сахар, соль, муку, крахмал, растворимый или нерастворимый кофе. А если бросать в воду твердые предметы? Кусочек мыла или сахара или что-то другое. Что происходит с водой? Меняется ли ее цвет? Прозрачность? Растворяется ли то, что мы кидаем в воду сразу же, после размешивания или через некоторое время?



Знакомство ребенка с разными температурами

Это тоже очень важно. Это можно сделать с теми же бутылками, в которые мы наливали цветную воду. Налейте холодную воду, слегка потеплее, теплую, погорячей, горячую. Дайте ребенку потрогать бутылки. Назовите его ощущения словами, научите сравнивать - расставлять от самой холодной к самой горячей. Можно попробовать погружать пальчик в воду или выливать из бутылки на руку и сравнивать.

Позже надо научит ребенка пользоваться кранами с горячей и холодной водой. Сначала открываем холодную, потом горячую. На кранах обычно есть красный и синий кружочки. Красный - это опасно, это горячая вода. Синий - это холодная. Но момент ознакомления ребенка с открытием кранов лучше оттянуть. Начинать такое знакомство лучше года в два с половиной - три. А до того, надо создать такие условия, когда ребенок не сможет сам открыть краны. Для этого покупаете в ванну перегородку, на которой сидят обычно и ставите около кранов. Тогда малыш не дотянется.

А когда ребенок все-таки познакомится с возможностью открывания кранов, можно познакомить его с разницей в напоре воды: сильный, слабый, послабее. Познакомить с принципом работы смесителя. Чуть-чуть откроем горячую, чуть-чуть откроем холодную. Холодную посильнее, холодную послабее, горячую посильнее, горячую послабее. Ребенку в два с половиной - три года это очень интересно. А о том, как это полезно для него и говорить не приходится.

«Лед – это тоже вода»

Можно вместе с ребенком замораживать лед в сосудах разной формы, но только, чтобы форма не была очень хитрой, а то вынимать будет очень тяжело... Это будут стаканчики, формочки для теста, кружки, тарелки, формочки для песка, любые пластмассовые емкости разного размера.

Можно что-то заморозить в лед. Например, положить какую-нибудь игрушечку маленькую, кубик пластмассовый залить, заморозить. А потом наблюдать, как будет оттаивать.

Оставьте один стакан с кубиками льда в холодильнике, другой поставьте в комнате, третий - на полке в ванной. Или положите по льдинке в стакан с горячей, с тёплой и холодной водой. Понаблюдайте - где быстрее растает. А что если один стаканчик со льдом обернуть тёплой кофтой (уж она-то его точно согреет), а другой оставить просто на столе? Можно заморозить подкрашенную воду, тогда лед, растаяв, окрасит воду.

Придумайте новые игры с водой. Летом на даче в теплую погоду дайте ребенку играть с водой на улице в надувном бассейне или в тазике. Можете принести ведро воды прямо в песочницу.

Приложение 14

Макет аквариума

