

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ДЕТСКИЙ САД № 38»  
АРТЕМОВСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА**

---

ПРИНЯТО  
Педагогическим советом  
протокол от 31.08.2020 г  
№ 1



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ № 2  
(6-7 лет)  
срок реализации 1 год**

составил:  
воспитатели: Каюмова Наиля Маратовна,  
Погребная Наталья Викторовна

г. Артем  
2020 г.

**Содержание**

<b>Пояснительная записка.....</b>	<b>3</b>
<b>Комплексно-тематическое планирование.....</b>	<b>7</b>
<b>Содержание программы .....</b>	<b>12</b>
<b>Целевые ориентиры освоения программы.....</b>	<b>62</b>
<b>Список литературы.....</b>	<b>80</b>
<b>Приложение к программе.....</b>	<b>67</b>

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая учебная программа (далее – Программа) является нормативно-управленческим документом учреждения, характеризующая систему организации образовательной деятельности педагога.

Программа разработана на основе:

Федерального закона № 273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»;

приказа Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»;

санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СнПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденными постановлением Главного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 (с изменениями от 27.08.2015 г.);

приказа Министерства просвещения РФ от 21 января 2019 г. № 31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования», утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 года»);

приказа Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

основной общеобразовательной программы дошкольного образовательного учреждения разработанной на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Методологической основой Программы является развернутое перспективное планирование, составленное по примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Программа охватывает следующие образовательные области:

социально - коммуникативное развитие (направления – нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения; развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевая игра); ребенок в семье и сообществе; формирование позитивных установок к труду и творчеству; формирование основ безопасности);

познавательное развитие (направления – развитие познавательно-исследовательской деятельности; формирование элементарных математических представлений; ознакомление с предметным окружением; ознакомление социальным миром; ознакомление с миром природы; региональный компонент);

речевое развитие (направления – развитие речи, приобщение к художественной литературе);

художественно-эстетическое развитие (направления – приобщение к искусству, изобразительная деятельность: рисование, лепка, аппликация; конструктивно-модельная деятельность» музыкальная деятельность; развитие игровой деятельности (театрализованные игры);

физическое развитие (направления – формирование начальных представлений о здоровом образе жизни; физическая культура).

В Программе определены виды интеграции образовательных областей и целевые ориентиры дошкольного образования.

Программа учитывает опыт практической работы, трансформированного в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования

Программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

### **Возрастные особенности развития детей 6-7 лет**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

**Игровые действия детей становятся более сложными**, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

**Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.**

**В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать.** Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

**Продолжает развиваться внимание дошкольников**, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников **продолжает развиваться речь**: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

**Целью рабочей программы** является создание программного документа, помогающего педагогам организовать образовательно-воспитательный процесс в соответствии с требованиями ФГОС.

Для достижения цели программы первостепенное значение имеют **задачи**:

- заботиться о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создать в группах атмосферу гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимально использовать разнообразные виды детской деятельности; их интеграцию в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творчески (креативно) организовывать воспитательно-образовательный процесс;
- вариативно использовать образовательный материал, позволяющий развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительно относиться к результатам детского творчества;
- едино подходить к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи;
- соблюдать преемственность в работе детского сада и начальной школы, исключая умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивающую отсутствие давления предметного обучения.

Задачи решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов –

как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

### **Основные принципы программы**

Рабочая учебная программа:

- соответствует *принципу развивающего образования*, целью которого является развитие ребенка;
- обеспечивает *единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования* детей дошкольного возраста, в ходе развития которых формируются такие знания, умения и навыки, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с *учетом интеграции образовательных областей* в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на *комплексно-тематическом принципе* построения образовательного процесса;
- предусматривает *решение программных образовательных задач не только в рамках непосредственной деятельности, но и при проведении режимных моментов – в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников*;
- предлагает построение образовательного процесса на *адекватных возрасту формах работы* с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом из деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.
- в работе с родителями реализуется *принцип открытости* педагогического процесса. Принцип открытости базируется на деятельностной взаимооценке и предполагает изменение взаимоотношений между участниками процесса (педагог – ребенок – родитель), так как разрушает возможность руководства и координации «сверху вниз»

### **Планируемые результаты освоения программы.**

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

## КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
<p>«День знаний» 1-я неделя сентября (1-4 сентября)</p>	<p>Развитие у детей познавательной мотивации, интереса к школе, книгам. Закрепление знаний детей о школе, о том, что нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т.д.</p> <p>Формирование представлений о профессии учителя и «профессии» ученика, положительного отношения к этим видам деятельности</p>	<p>Праздник «День взросления», участие в викторинах, конкурсах.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Школа».</p>
<p>«Осень, осень к нам пришла» 2-я неделя сентября (7-11 сентября)</p>	<p>Расширение знаний детей об осени. Закрепление знаний о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитание бережного отношения к природе. Расширение представлений детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Развитие интереса к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации.</p> <p>Закрепление знаний о правилах безопасного поведения в природе.</p> <p>Расширение знаний о творческих профессиях.</p>	<p>Выставка книг и иллюстраций по теме «Осень».</p> <p>Туристический поход в осенний лес.</p>
<p>«Дары осени» 3-я неделя сентября (14-18 сентября)</p> <p>мониторинг</p>	<p>Расширение знаний детей о лесных богатствах осени, о многообразии овощей и фруктов, их значении для человека. Закрепление обобщающих понятий. Развитие навыков составления рассказов.</p> <p>Заполнение диагностических карт.</p>	<p>Выставка детского творчества «Осенний калейдоскоп».</p>
<p>«Хлеб – всему голова» 4-я неделя сентября (21-25 сентября)</p> <p>мониторинг</p>	<p>Закрепление знаний о хлебе, как одном из величайших богатств, о том, «как хлеб на стол к нам пришел». Формирование представлений о здоровом питании. Продолжение знакомства с сельскохозяйственными профессиями.</p> <p>Заполнение диагностических карт</p>	<p>Коллаж «Хлебулочные изделия».</p>
<p>«Я вырасту здоровым» 5-я неделя сентября (28 сентября - 2 октября)</p>	<p>Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитание стремления вести здоровый образ жизни. Формирование положительной самооценки.</p> <p>Закрепление знания домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширение знаний о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.</p>	<p>Спортивный праздник «Здоровейка».</p>
<p>«Золотая осень» 1-2 недели октября (5-16 октября)</p>	<p>Расширение знаний о сезонных изменениях в природе. Закрепление умений вести наблюдения. Формирование представлений о взаимосвязи живой и неживой природы. Развитие эстетического восприятия через рассматривание репродукций художников</p>	<p>Праздник «Осенины».</p>
<p>«Уроки безопасности» 3-я неделя октября (19-23 октября)</p>	<p>Расширение знаний о правилах безопасного поведения на улице, дома на основе проблемных ситуаций. Продолжение знакомства с дорожными знаками в дидактических, сюжетно-ролевых играх, играх-тренингах.</p>	<p>Клуб знатоков «Что? Где? Когда?»</p>
<p>«Праздник нашей страны» 5-я неделя октября</p>	<p>Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщение детям элементарных сведений об истории России,</p>	<p>Праздничная викторина по рисункам и</p>

<b>(26 октября - 30 октября)</b>	геральдике страны: гербе, флаге, гимне.	иллюстрациям. Выставка детского творчества. «Мы дети твои, Россия» - тематическое занятие.
<b>«Животный мир» 1-2-я недели ноября (2-13 ноября)</b>	Расширение представлений о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Расширение представлений детей о диких животных: где живут, как добывают пищу, готовятся к зимней спячке. Знакомство с Красной книгой, с отдельными представителями животного мира, занесенными в неё. Продолжение знакомства с животным миром разных континентов	Просмотр презентации «Амурский тигр». Мини-проекты «Животные Красной книги».
<b>«Мой город, моя страна» 3-я недели ноября (16-20 ноября)</b>	Расширение представлений детей о родном крае. Продолжение знакомства с достопримечательностями региона. Воспитание любви к «малой Родине», гордости за достижения своей страны.	Конкурс рисунков «Мой город». Экскурсии по улицам.
<b>«Подводный мир» 4-я недели ноября (23-27 ноября)</b>	Расширение представлений о разнообразии животного и растительного мира морей и океанов. Формирование познавательного интереса и любознательности. Воспитание экологического сознания.	Тематические презентации детей об обитателях подводного мира.
<b>«Зимушка-зима» 1-я неделя декабря (30 ноября-4 декабря)</b>	Продолжение знакомства детей с зимой как временем года. Расширение и обогащение знаний об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе, о безопасном поведении зимой. Формирование первичного исследовательского и познавательного интереса через экспериментирование с водой и льдом.	Выставка детского творчества. Развлечение «Здравствуй, Зимушка-Зима!»
<b>«Зимние забавы» 2-я неделя декабря (7-11 декабря)</b>	Расширение знаний о народных гуляниях на Руси. Закрепление знаний о правилах безопасности на прогулке зимой.	Спортивное развлечение с родителями: «Подвижные народные игры».
<b>«Новый год спешит к нам в гости» 3-4 недели декабря (14-25 декабря)</b>	Привлечение детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействие возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной деятельности. Знакомство с основами праздничной культуры. Формирование эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке. Поощрение, стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомство с традициями празднования Нового года в различных странах.	Праздник «Новогодний карнавал». Мастерская Деда Мороза.
<b>«Зимние виды спорта» 2-я неделя января 11-15 января)</b>	Продолжение знакомства детей с зимними видами спорта. Закрепление представлений о значении занятий спортом для человека. Формирование устойчивого интереса к здоровому образу жизни.	Досуг «Мы – будущие олимпийцы».

<p><b>«Русские народные праздники на Руси»</b>  <b>3-я неделя января</b>  <b>(18-22 января)</b></p>	<p>Продолжение знакомства детей со старинными русскими традициями и обычаями в праздновании Рождества, Старого Нового года, Крещения. Формирование целостного отношения к истории своей страны. Развитие интереса к жизни Русского народа.</p>	<p>Развлечение  «Колядки».</p>
<p><b>«Транспорт»</b>  <b>4 неделя января</b>  <b>(25-29 января)</b></p>	<p>Расширение знаний детей о транспорте, его видах: наземный, воздушный, морской, его назначении. Систематизация знаний детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Продолжение знакомства с дорожными знаками-предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.</p>	<p>Конкурс рисунков  «Транспорт будущего»</p>
<p><b>«Профессии»</b>  <b>1-2 недели февраля</b>  <b>(1-12 февраля)</b></p>	<p>Расширение представлений о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитание уважения к людям труда. Развитие интереса к различным профессиям, продолжение знакомства с профессиями, связанными со спецификой родного поселка (города, края).</p>	<p>Встреча с родителями разных профессий</p>
<p><b>«Почетное звание – солдат»</b>  <b>3-я неделя февраля</b>  <b>(15-19 февраля)</b></p>	<p>Расширение представлений детей о Российской армии. Рассказы о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомство с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширение гендерных представлений, формирование в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>	<p>Праздник 23-февраля день защитника Отечества. Выставка детского творчества. Выставка книг и иллюстраций «Мужественные профессии». Изготовление подарков для пап и дедушек.</p>
<p><b>«Народная культура и традиции»</b>  <b>4-я неделя февраля</b>  <b>(22-26 февраля)</b></p>	<p>Продолжение знакомства детей с народными традициями и обычаями. Расширение представлений об искусстве, традициях и обычаях народов России. Расширение представлений о разнообразии народного искусства, художественных промыслах (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитание интереса к искусству родного края; любви и бережного отношения к произведениям искусства</p>	<p>Выставка детского творчества. Презентация «Русская песня – душа народа».</p>
<p><b>«Мамин день»</b>  <b>1-2 недели марта</b>  <b>(1-12 марта)</b></p>	<p>Организация всех видов деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширение гендерных представлений, формирование у мальчиков представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Воспитание бережного отношения к самым близким людям, потребности радовать близких добрыми делами.</p>	<p>Праздник «8 марта». Выставка детского творчества. Выставка книг и иллюстраций, «Мамы всякие нужны». Изготовление подарков для мам и бабушек.</p>

<p><b>«Уроки этикета»</b>  <b>3-я неделя марта</b>  <b>(15-19 марта)</b></p>	<p>Расширение знаний о правилах речевого общения со взрослыми и сверстниками, с использованием вежливости: благодарность, уступка, согласие, извинение, громкий голос и т.д.</p> <p>Формирование культуры поведения в разных ситуациях: дома, на улице, в транспорте, общественных местах; развитие коммуникативных навыков, чувство потребности в общении, навыков межличностного взаимодействия.</p> <p>Воспитание уважения к труду и близким людям.</p>	<p>Викторина «Уроки вежливости».</p>
<p><b>«Мой дом, моя квартира»</b>  <b>4-я неделя марта</b>  <b>(22-26 марта)</b></p>	<p>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей: умение сравнивать и группировать предметы по их назначению. Развитие умение классифицировать предметы быта: стол, стул, шкаф – мебель; ложка, чашка, тарелка, кастрюля – посуда; электропечь, телевизор, пылесос – техника и т.д. Обогащение представлений детей о мире предметов.</p> <p>Расширение представлений о предметах облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.).</p>	<p>Мини-проект «Моя квартира».</p> <p>Ручной труд «Собираем мебель»</p>
<p><b>«Весна ранняя»</b>  <b>5-я неделя марта</b>  <b>(29 марта -2 апреля)</b></p>	<p>Формирование у детей обобщенных представлений о весне как о времени года, о характерных признаках весны, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе, о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег; разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее</p>	<p>Выставка детского творчества.</p> <p>Познавательная исследовательская деятельность в экспериментальном уголке.</p> <p>Концерт педагогов для детей «Весенняя капель».</p>
<p><b>«Я познаю себя»</b>  <b>1-я неделя апреля</b>  <b>(5-9 апреля)</b></p>	<p>Закрепление представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Развитие элементарных навыков ухода за своим лицом и телом. Развитие представлений о своем внешнем облике.</p> <p>Формирование валеологических понятий «строение организма».</p> <p>Формирование положительной самооценки.</p>	<p>Валеологический самоанализ «Как я ухаживаю за своим телом».</p> <p>Презентация «Я - человек».</p>
<p><b>«Герои космоса»</b>  <b>2-я недели апреля</b>  <b>(12-16 апреля)</b></p>	<p>Формирование представлений детей о Юрии Алексеевиче Гагарине и других героях космоса.</p>	<p>Выставка книг и иллюстраций «Герои космоса».</p> <p>Развлечение «Путешествие к разноцветным планетам».</p>
<p><b>«Природа проснулась – весна улыбнулась»</b>  <b>3-я неделя апреля</b>  <b>(19-23 апреля)</b></p>	<p>Систематизирование знаний о признаках весны, объектах живой и неживой природы. Формирование умений устанавливать причинно-следственные связи между явлениями. Закрепление умения вести наблюдения.</p>	<p>Праздник «Веснянка»</p>
<p><b>«Книжечная неделя»</b>  <b>4-я неделя апреля</b>  <b>(26 - 30 апреля)</b></p>	<p>Формирование интереса к книгам, понимания того, что из книг можно узнать много интересного.</p> <p>Привлечение внимания детей к иллюстрированным изданиям знакомых произведений. Воспитывать бережное отношение к книгам.</p>	<p>Экскурсия в библиотеку.</p>

<p><b>«Земля – наш общий дом»</b>  <b>1-я неделя мая</b>  <b>(3-7 мая)</b></p>	<p>Рассказы детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</p>	<p>Выставка литературы, энциклопедий</p>
<p><b>«Великий день – победный день»</b>  <b>2-я неделя мая</b>  <b>(10-14 мая)</b></p> <p><b>Мониторинг</b></p>	<p>Воспитание дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширение знаний о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомство с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказы детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказы о преемственности поколений защитников Родины; от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.</p> <p>Заполнение диагностических карт</p>	<p>Митинг у памятника героям Великой Отечественной войны.  Выставка детского творчества.  Совместный концерт детей и педагогов.</p>
<p><b>«Цветущая весна»</b>  <b>3-я неделя мая</b>  <b>(17-21 мая)</b></p> <p><b>Мониторинг</b></p>	<p>Конкретизация представлений детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.</p> <p>Конкретизация представлений детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомство со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Формирование умения устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомство с «лекарственными растениями» (2-3 вида).</p> <p>Заполнение диагностических карт</p>	<p>Конкурс рисунков</p>
<p><b>«До свидания, детский сад! Здравствуй школа!»</b>  <b>4-я неделя мая</b>  <b>(24-28 мая)</b></p>	<p>Организация всех видов деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощание с детским садом и поступления в школу.</p> <p>Формирование эмоционально положительного отношения к предстоящему поступлению в первый класс</p>	<p>Выпускной бал для детей.</p>

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### Организация режима пребывания детей

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

Составлен он с расчетом на 12 часовое пребывание ребенка в детском саду. При этом обязательно сохраняются основные принципы: достаточная ежедневная длительность пребывания детей на воздухе (3-4 часа), полноценный сон, чередование умственных и физических нагрузок, регулярное питание

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами, не превышая при этом максимально допустимую санитарно - эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности – не более 25 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе не превышает 30 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна

Занятия по дополнительному образованию – кружок проводится во вторую половину дня.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшей группы и способствует их гармоничному развитию.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в группе комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся.

### Режим дня в подготовительной к школе группе

Режимные моменты	время
Прием детей игровая, самостоятельная деятельность, дежурство	7.00-8.30
Утренняя гимнастика	8.30-8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40-9.55
Подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.55-9.00
Организованная непосредственно-образовательная деятельность	9.00-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50-12.35
Возвращение с прогулки	12.35-12.45
Подготовка к обеду, обед	12.45-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, оздоровительные мероприятия	15.00-15.20
Организованная непрерывная образовательная деятельность, кружковая работа	15.20-15.50
Восприятие художественной литературы, самостоятельная, игровая деятельность	15.50-16.10
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	16.10-16.30
Игровая, самостоятельная деятельность	16.30-16.50
Подготовка к прогулке	16.50-17.00
Прогулка	17.00-18.30
Возвращение с прогулки (игровая деятельность), уход домой	18.30-19.00

**Учебный план:**

Учебный план составлен в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральным законом № 273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»;
- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СнПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденными постановлением Главного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 (с изменениями от 27.08.2015 г.);
- приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- приказом Министерства просвещения РФ от 21 января 2019 г. № 31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования», утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 года»)
- приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- основной общеобразовательной программой дошкольного образовательного учреждения, разработанной на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

	<b>Образовательные области</b>	<b>НОД</b>	<b>количество НОД в неделю</b>
<b>Базовая часть</b>	<b>Познавательное развитие</b>	ФЭМП	1
		Развитие познавательно-исследовательской деятельности	0,5
		Ознакомление с предметным окружением и социальным миром	0,5
		Ознакомление с миром природы	0,5
	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	ФОБ	0,5
	<b>Речевое развитие</b>	Развитие речи	2
	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Изобразительная деятельность (рисование)	2
		Изобразительная деятельность (лепка)	1
		Изобразительная деятельность (аппликация)	0,5
		Музыкальная деятельность	2
		Конструктивно-модельная деятельность	0,5
<b>Физическое развитие</b>	Физическая культура	<b>2+1</b>	
<b>Часть,</b>	<b>региональный компонент</b>		<b>1</b>

<b>формируемая участниками образовательного процесса</b>	<b>«Родной свой край люби и знай»</b> (познавательное развитие: ознакомление с социальным миром)	
<b>ИТОГО:</b>		<b>15</b>

**Расписание непрерывной образовательной деятельности в подготовительной к школе группе № 2**

**Понедельник**

1.Познавательное развитие 9.00-9.30

1 неделя: ознакомление с предметным окружением и социальным миром

2 неделя: ознакомление с миром природы

3 неделя: ознакомление с предметным окружением и социальным миром

4 неделя: ознакомление с миром природы

2.Художественно-эстетическое развитие (изобразительная деятельность: рисование)

9.40-.10.10

3.Физическое развитие (физическая культура на воздухе)

**Вторник**

1.Познавательное развитие (ФЭМП) 9.00-9.30

2.Художественно-эстетическое развитие 9.40-10.10

1 неделя: лепка

2 неделя: аппликация

3 неделя: лепка

4 неделя: аппликация

3. Художественно-эстетическое развитие (музыкальная деятельность)10.25-10.55

**Среда**

1 Речевое развитие (развитие речи) 9.00-9.30

2.Художественно-эстетическое развитие (изобразительная деятельность-рисование)

9.40-10.10

3. Физическое развитие (физическая культура) 10.20-10.50

2 пол.дня: познавательное развитие (региональный компонент) 15.20-15.50

**Четверг**

1.Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте) 9.00-9.30

2.Познавательное развитие - Художественно-эстетическое развитие – Социально-коммуникативное развитие 9.40-10.10

1 неделя: развитие познавательно-исследовательской деятельности

2 неделя: конструктивно-модельная деятельность

3 неделя: ФОБ (формирование основ безопасности)

4 неделя: развитие познавательно-исследовательской деятельности

3.Физическое развитие (физическая культура)

10.20-10.50

**Пятница**

1. Познавательное развитие (ФЭМП) 9.00-9.30

2. Познавательное развитие (региональный компонент)

9.40-10.10

3. Художественно-эстетическое развитие (музыкальная деятельность) 10.20-10.50

## **Содержание психолого-педагогической работы**

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2-7 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, в природе»

#### **Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения.**

**Нравственное воспитание.** Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру.

**Развитие социального и эмоционального интеллекта.** Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

**Развитие общения.** Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности, умение спокойно отстаивать свое мнение.

**Формирование личности ребенка.** Способствовать формированию личности ребенка. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий. Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Развивать интерес к школе, желание учиться. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

**Усвоение общепринятых норм поведения.** Воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умения ограничивать свои желания,

выполнять установленные нормы поведения. Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого обращения; воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

**Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры).** Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игры, выполнении правил и норм поведения.

Воспитывать инициативу, организаторские способности; чувство коллективизма.

Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способствовать совместно развешивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

#### **Ребенок в семье и обществе.**

**Семья.** Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе.

Развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы.

Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

**Детский сад.** Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, продолжать воспитывать чувство коллективизма.

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.).

Обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т.п.). Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

#### **Формирование позитивных установок к труду и творчеству.**

**Развитие навыков самообслуживания.** Закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь (мыть, протирать, чистить); аккуратно убирать за собой постель после сна.

Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

**Приобщение к доступной трудовой деятельности.** Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества. Продолжать формировать осознанное отношение и интерес к трудовой деятельности, умение достигать запланированного результата.

Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Поощрять стремление детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Поощрять детей за желание поддерживать порядок в группе и на участке детского сада.

Поддерживать инициативу детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы – время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т.д.).

Прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию: осенью – к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой – к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной – к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом – к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

### **Формирование основ безопасности.**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения в природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

**Безопасность на дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками – предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купаться в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**Комплексно тематическое планирование организованной непрерывной образовательной деятельности по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (направление: формирование основ безопасности ФОБ, этикет, правоведение)**

Тема недели	Тема непосредственно образовательной деятельности	Литература
<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
Дары осени	Правила и безопасность дорожного движения	<i>О.А.Скорлукова, стр.20</i>
<b>ОКТАБРЬ</b>		
Золотая осень	Что мы видим на улице	<i>О.А.Скорлукова, стр.21</i>
<b>НОЯБРЬ</b>		
Животный мир	Внешность может быть обманчива	<i>Л.В.Лункевич. стр.46</i>
<b>ДЕКАБРЬ</b>		
Зимние забавы	Опасные ситуации	<i>Л.В.Лункевич стр.48</i>
<b>ЯНВАРЬ</b>		
Русские народные праздники на Руси	Насильственные действия	<i>Л.В.Лункевич стр.56</i>
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
Почетное звание - солдат	Пожароопасные предметы	<i>Л.В.Лункевич стр.61,63,65</i>
<b>МАРТ</b>		
Уроки этикета	Мой помощник телефон. Экстренные службы	<i>Л.В.Лункевич стр. 68,70,71</i>

<b>АПРЕЛЬ</b>		
<b>Природа проснулась – весна улыбнулась</b>	Будем беречь природу	<i>Л.В.Лункевич стр.81-89</i>
<b>МАЙ</b>		
<b>Цветущая весна</b>	Как устроено тело человека	<i>Л.В.Лункевич стр.91</i>

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлении о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

#### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

**Развитие познавательных действий.** Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкие различные их качества.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

**Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т.д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

**Комплексно тематическое планирование организованной образовательной деятельности по образовательной области «Познавательное развитие» (направление познавательно-исследовательская деятельность)**

Тема недели	Тема непосредственно образовательной деятельности	Литература
<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
День знаний	«Удивительный песок»	<i>Конспект (распечатка) стр.275</i>
Хлеб – всему голова	«Сухая и влажная почва»	<i>Конспект (распечатка) стр.276</i>
Я вырасту здоровым	«фильтрование воды»	<i>Конспект (распечатка) стр.278</i>
<b>ОКТАБРЬ</b>		
Уроки безопасности	«Бережем воду»	<i>Конспект (распечатка) стр.279</i>
Праздник нашей страны	«Бережем воду»	<i>Конспект (распечатка) стр.280</i>
<b>НОЯБРЬ</b>		
Мой город, моя страна	«Где же пятый океан?»	<i>Конспект (распечатка) стр.283</i>
Подводный мир	«Соломенный буравчик»	<i>Конспект (распечатка) стр.284</i>
<b>ДЕКАБРЬ</b>		

<b>Новый год спешит к нам в гости</b>	<b>«Парашют»</b>	<i>Конспект (распечатка) стр.285</i>
<b>Новый год спешит к нам в гости</b>	<b>«Вертушка»</b>	<i>Конспект (распечатка) стр.286</i>
<b>ЯНВАРЬ</b>		
<b>Транспорт</b>	<b>«Запасливые стебли»</b>	<i>Конспект (распечатка) стр.287</i>
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
<b>Профессии</b>	<b>«Куда тянутся корни»</b>	<i>Конспект (распечатка) стр.288</i>
<b>Народная культура и традиции</b>	<b>«Выяснение причины храпа человека»</b>	<i>Конспект (распечатка) стр.294</i>
<b>МАРТ</b>		
<b>Мамин день</b>	<b>«Зрачок глаза»</b>	<i>Конспект (распечатка) стр.295</i>
<b>Мой дом, моя квартира</b>	<b>«Связь уха с носоглоткой»</b>	<i>Конспект (распечатка) стр.296</i>
<b>Весна ранняя</b>	<b>«Вкус и запах»</b>	<i>Конспект (распечатка) стр.301</i>
<b>АПРЕЛЬ</b>		
<b>Я познаю себя</b>	<b>«Мир пластмасса»</b>	<i>Конспект (распечатка) стр.306</i>
<b>Книжка неделя</b>	<b>«Земля - магнит»</b>	<i>Конспект (распечатка) стр.310</i>
<b>МАЙ</b>		
<b>Земля – наш общий дом</b>	<b>«Вулкан»</b>	<i>Конспект (распечатка) стр. 314</i>
<b>До свидания, детский сад</b>	<b>«Передача солнечного зайчика»</b>	<i>Конспект (распечатка) стр.326</i>

### **Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)**

**Количество и счет.** Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее – легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольник и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. Учить детей распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов – один большой прямоугольник; из частей круга – круг, из четырех отрезков – четырехугольник, из двух коротких отрезков – один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве.** Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

**Комплексно тематическое планирование организованной непрерывной образовательной деятельности по образовательной области «Познавательное развитие» (направление: формирование элементарных математических представлений)**

Тема недели	Тема непосредственно образовательной деятельности	Литература
<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
День знаний	№1 №2	1. И.А. Помораева, Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа – стр. 17-19.
Осень, осень к нам пришла	№ 3,4	1. И.А. Помораева, Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа – стр. 20-23
Дары осени	№ 5,6	1. И.А. Помораева, Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа – стр. 24-26
Хлеб – всему голова	№ 7,8	1. И.А. Помораева, Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа – стр. 27,30
Я вырасту здоровым	№ 9,10	1. И.А. Помораева, Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа – стр. 32,34
<b>ОКТАБРЬ</b>		
Золотая осень	№ 11,12	1. И.А. Помораева, Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа – стр. 36,38
Золотая осень	№ 13,14	1. И.А. Помораева, Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа – стр. 41,44
Уроки безопасности	№ 15,16	1. И.А. Помораева, Формирование элементарных математических

		представлений: Подготовительная к школе группа – <i>стр. 46,48</i>
<b>Праздник нашей страны</b>	<b>№ 17,18</b>	<i>1. И.А. Помораева,</i> Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа – <i>стр. 51,54</i>
<b>НОЯБРЬ</b>		
<b>Животный мир</b>	<b>№ 19,20</b>	<i>1. И.А. Помораева, В.А. Позина</i> Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа – <i>стр. 55,58</i>
<b>Животный мир</b>	<b>№ 21,22</b>	<i>1. И.А. Помораева, В.А. Позина</i> Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа – <i>стр. 61,64</i>
<b>Мой город, моя страна</b>	<b>№ 23,24</b>	<i>1. И.А. Помораева, В.А. Позина</i> Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа – <i>стр. 67,69</i>
<b>Подводный мир</b>	<b>№ 25,26</b>	<i>1. И.А. Помораева, В.А. Позина</i> Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа – <i>стр. 71,73</i>
<b>ДЕКАБРЬ</b>		
<b>Зимушка-зима</b>	<b>№ 27,28</b>	<i>1. И.А. Помораева, В.А. Позина</i> Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа – <i>стр. 76,77</i>
<b>Зимние забавы</b>	<b>№ 29,30</b>	<i>1. И.А. Помораева, В.А. Позина</i> Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа – <i>стр. 80,83</i>
<b>Новый год спешит к нам в гости</b>	<b>№ 31,32</b>	<i>1. И.А. Помораева, В.А. Позина</i> Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа – <i>стр. 85,88</i>
<b>Новый год спешит к нам в гости</b>	<b>№ 33,34</b>	<i>1. И.А. Помораева, В.А. Позина</i> Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа – <i>стр. 90,93</i>
<b>ЯНВАРЬ</b>		
<b>Зимние виды спорта</b>	<b>№ 35,36</b>	<i>1. И.А. Помораева, В.А. Позина</i> Формирование элементарных

		математических представлений: Подготовительная к школе группа – стр. 95,96
<b>Русские народные праздники на Руси</b>	<b>№ 37,38</b>	<i>1. И.А. Помораева, В.А. Позина</i> Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа – стр. 98,100
<b>Транспорт</b>	<b>№ 39,40</b>	<i>1. И.А. Помораева, В.А. Позина</i> Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа – стр. 101,103
<b>Профессии</b>	<b>№ 41,42</b>	<i>1. И.А. Помораева, В.А. Позина</i> Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа – стр. 106,109
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
<b>Профессии</b>	<b>№ 43,44</b>	<i>1. И.А. Помораева, В.А. Позина</i> Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа – стр. 111,114
<b>Почетное звание – солдат</b>	<b>№ 45,46</b>	<i>1. И.А. Помораева, В.А. Позина</i> Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа – стр. 116,118
<b>Народная культура и традиции</b>	<b>№ 47,48</b>	<i>1. И.А. Помораева, В.А. Позина</i> Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа – стр. 120,123
<b>МАРТ</b>		
<b>Мамин день</b>	<b>№ 49,50</b>	<i>1. И.А. Помораева, В.А. Позина</i> Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа – стр. 126,128
<b>Мамин день</b>	<b>№ 51,52</b>	<i>1. И.А. Помораева, В.А. Позина</i> Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа – стр. 130,132
<b>Уроки этикета</b>	<b>№ 53,54</b>	<i>1. И.А. Помораева, В.А. Позина</i> Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа – стр. 134,136
<b>Мой дом, моя</b>	<b>№ 55,56</b>	<i>1. И.А. Помораева, В.А. Позина</i>

квартира		Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа – стр. 138,140
Весна ранняя	№ 57,58	1. И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа – стр. 143,145
<b>АПРЕЛЬ</b>		
Я познаю себя	№ 59,60	1. И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа – стр. 147,149
Герои космоса	№ 61,62	1. И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа – стр. 151,153
Природа проснулась – весне улыбнулась	Количество и счет (повтор) Счет и сравнение количества предметов	Н.Е.Вераксы. Стр.29,39,49 Н.Е.Вераксы стр. 127,137
Книжечка недели	Сравнение по разным признакам Развитие логики и внимания (повтор)	Н.Е.Вераксы стр. 157, Н.Е.Вераксы стр. 170,179
Земля – наш общий дом	Порядковый счет (повтор) Веселые задачки	Н.Е.Вераксы стр. 148,215 Н.Е.Вераксы стр.220,268,239
<b>МАЙ</b>		
Великий день – победный день	Сравнение Ориентирование в пространстве	Н.Е.Вераксы стр. 228,309 Н.Е.Вераксы стр. 248,372
Цветущая весна	Составление и решение задач Закрепление знаний о составе числа	Н.Е.Вераксы стр. 265,274,284 Н.Е.Вераксы стр. 287
До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!	Закрепление знаний о форме Ориентировка во времени	Н.Е.Вераксы стр. 329,339,355 Н.Е. Вераксы стр. 386,398

#### **Ознакомление с предметным окружением и социальным миром.**

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающие труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т.д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы,

совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т.п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т.д.).

**Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и т.д.).

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.

**Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями).** Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

**Родная страна.** Развивать интерес к родному краю, расширять представления о малой родине.

Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине – России. Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве – главном городе, столице России.

Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Расширять знания о государственных праздниках.

Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т.д.).

**Наша планета.** Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождения и биологической обоснованности различных рас.

Рассказывать детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Учить пользоваться картой: показывать на карте, на глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижения человечества.

**Комплексно тематическое планирование организованной непрерывной образовательной деятельности по образовательной области «Познавательное развитие» (направление ознакомление с предметным окружением и социальным миром)**

Тема недели	Тема непосредственно образовательной деятельности	Литература
<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
Осень, осень к нам пришла	«Предметы помощники»	<i>О.В.Дыбина стр. 28</i>
Хлеб – всему голова	«Откуда хлеб пришел»	<i>О.А.Скорлукова стр.46</i>
<b>ОКТАБРЬ</b>		
Золотая осень	«Удивительные предметы»	<i>О.В.Дыбина стр. 31</i>
Уроки безопасности	«Опасные ситуации»	<i>Н.Е.Вераксы стр.38</i>
<b>НОЯБРЬ</b>		
Животный мир	«К дедушке на ферму»	<i>О.В.Дыбина стр. 56</i>
Мой город, моя страна	«Мое отечество -Россия»	<i>О.В.Дыбина стр. 49</i>
<b>ДЕКАБРЬ</b>		
Зимушка-зима	«Знатоки»	<i>О.В.Дыбина стр. 47</i>
Новый год спешит к нам в гости	«В мире материалов»	<i>О.В.Дыбина стр. 45</i>
<b>ЯНВАРЬ</b>		
Русские народные традиции на Руси	«Путешествие в прошлое счетных устройств»	<i>О.В.Дыбина стр. 51</i>

<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
<b>Профессии</b>	<b>«Школа. Учитель»</b>	<i>О.В.Дыбина стр. 36</i>
<b>Почетное звание - солдат</b>	<b>«Защитники Родины»</b>	<i>О.В.Дыбина стр. 46</i>
<b>МАРТ</b>		
<b>Мамин день</b>	<b>«Дружная семья»</b>	<i>О.В.Дыбина стр. 29</i>
<b>Весна ранняя</b>	<b>«На выставке кожаных изделий»</b>	<i>О.В.Дыбина стр. 39</i>
<b>АПРЕЛЬ</b>		
<b>Я познаю себя</b>	<b>«Путешествие в прошлое светофора»</b>	<i>О.В.Дыбина стр. 54</i>
<b>Природа проснулась – весне улыбнулась</b>	<b>«Растения и жизнь на земле»</b>	<i>Н.Е.Вераксы стр.258</i>
<b>Земля – наш общий дом</b>	<b>«Все мы живем на планете земля»</b>	<i>Н.Е.Вераксы стр. 266</i>
<b>МАЙ</b>		
<b>Цветущая весна</b>	<b>«Как хорошо у нас в саду»</b>	<i>О.В.Дыбина стр. 33</i>

### **Перспективное планирование по реализации регионального компонента**

Содержание деятельности по региональному компоненту реализуется через программу дополнительного образования «Родной свой край люби и знай», которая реализуется посредством включения в ежедневную непрерывную образовательную деятельность, а также совместную деятельность педагога с детьми при организации режимных моментов в процессе разных видов детской деятельности, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

<b>Раздел программы</b>	<b>Месяц</b>	<b>Темы занятий</b>
<b>«Семейный альбом»</b>	сентябрь	1. «Семья – семь Я»
		2. «Кто в семье главный?»
		3. «Моя родословная»
		4. «Я и моя семья» – <i>презентации</i>
		5. «Детский сад – моя вторая семья»
		6. «Без семьи нет счастья»
		7. «Моя семья» – <i>телешоу с родителями</i>
		8. «Семейный этикет» – <i>КВН с родителями</i>
	октябрь	1. «Реликвии семьи» – <i>презентации</i>
		2. «Семейные традиции»
		3. «Всяк человек по делу познается»
		4. «Весело делать друг другу приятное»
		5. «Что значит быть самостоятельным»
		6. «Обязанности ребенка в семье» – <i>презентации</i>
7. «Права ребенка в семье»		

		8. «Цветок семейного очага» - <i>семейный праздник</i>
«Городу имя - Артем»	ноябрь	1. «Мой город – Артем»
		2. «Экскурсия в музей Артем ТЭЦ»
		3. «Путешествие в историю города»
		4. «Главные символы родного города»
		5. «Наши достопримечательности» – <i>фотопутешествие</i>
		6. «Улицы, на которых мы живем» – <i>презентации</i>
		7. «Трудовые будни артемовцев»
		8. «Они прославили город своим трудом» – <i>экскурсия к Доске Почета города.</i>
		9. «Все профессии важны»
		10. «Песни, стихи о тебе, мой любимый город»
	декабрь	1. «Боевая слава земляков
		2. «Артем – город счастливого детства
		3. «Ученье – свет, а не ученье - тьма»
		4. «Быстрее, сильнее, выше – Артем спортивный»
		5. «Культурная жизнь жителей города».
		6. «Свой город в обиду не дадим» – <i>игра-викторина</i>
		7. «Земли лоскутик драгоценный» (моя малая Родина)
		8. «Люблю тебя, мой город дорогой» – <i>игра с родителями «Что? Где? Когда?»</i>
«Синеглазое Приморье»	январь	1. «Малочисленные народности Приморского края»
		2. «Геральдика родного края»
		3. «Владивосток – столица Приморья»
		4. «Чем богат наш край» – <i>фотоэкскурсия</i>
		5. «Удивительный мир морского заповедника» – <i>видеоэкскурсия.</i>
		6. «Красная книга Приморского края»
	февраль	1. «Таежная аптека»
		2. «Животный мир Приморья» – <i>презентации</i>
		3. «Мир птиц»
		4. «Грибное царство – ягодное государство»
		5. «Заповедники Приморья» (1)
		6. «Заповедники Приморья» (2)
		7. «Путешествие по городам Приморского края» – <i>фотоэкскурсия.</i>
		8. «Как красив и величав мой Приморский край» – <i>викторина .</i>
март	1. «Россия на карте мира и глобуса»	
	2. «Главные символы страны»	
	3. «Природная кладовая нашей страны»	
	4. «Подземные сокровища страны»	
	5. «Планета Земля»	
	6. «Земля – наш общий дом»	
	7. «История русского государства»	
	8. «Москва – город древний»	
	9. «Изба красна углами...» – <i>(Русская изба)</i>	
	апрель	1. «К бабушке Варварушке в гости на оладушки» –

<b>«Широка страна моя родная»</b>		<i>традиции русского народа</i>
		2. «Сошью Дуне сарафан»
		3. «Матушка, печка, укрась своих детушек»
		4. «Как рубашка в поле выросла»
		5. «Эх, лапти мои, лапти липовые»
		6. «Потешный промысел на Руси»
		7. «От лучины до лампы» ( <i>предметы быта русского народа</i> )
		8. «По Руси» - <i>деловая игра с родителями.</i>
	май	1. «Победная весна»
		2. «Защитники земли русской»
		3. «Мир тому, кто в нашем доме»
		4. «Эй, народ, собирайся – на ярмарку отправляйся» – <i>развлечение</i>
		5. «Умелые руки не знают скуки»
		6. «Народные игры» – <i>деловая игра с участием родителей</i>
		7. «Мы дети твои, Россия» – <i>музыкально - литературный вечер с участием родителей</i>

Программа знакомит воспитанников с историей и достопримечательностями Приморского края и нашей страны.

### **Ознакомление с миром природы.**

Создать условия для проявления инициативы и творчества в познании окружающей природы; поддерживать интерес детей, формировать желание самостоятельно добывать знания (экспериментируя, слушая книги, рассматривания иллюстрации и картины, наблюдая за природными объектами и явлениями и т.д.). Развивать желание и умение наблюдать за окружающей природой. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы; формировать представления о том, что человек должен уметь ухаживать за животными, которых он приручил.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде. Подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т.п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи – в муравейниках, пчелы в дуплах, ульях). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес детей к миру растений: деревьям, кустарникам, травянистым растениям; растениям луга, сада, леса. Стимулировать проявление интереса к природе родного края.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Поощрять детей самостоятельно устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды, расширять представления о свойствах почвы.

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года (вести дневники наблюдения за погодой; оформлять альбомы о временах года; подбирать картинки,

фотографии, детские рисунки, рассказы и пр.). Расширять представления о погодных явлениях (иней, град, туман, дождь и т.п.).

Формировать элементарные экологические представления.

Объяснить, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые – опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Формировать понимание того, что человек – часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, учить самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды. Воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

*Сезонные наблюдения*

**Осень.** Расширять представления детей об изменениях в природе в сентябре, октябре и ноябре.

Закреплять знания детей о том, что сентябрь – первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т.д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т.д.).

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря – самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

**Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится – в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т.д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки – к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т.п.

**Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго – к ненастью, скоро исчезнет – к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем – быть теплу», «Появились опята – лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня – день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

**Комплексно тематическое планирование организованной непрерывной образовательной деятельности по образовательной области «Познавательное развитие» (направление ознакомление с миром природы)**

Тема недели	Тема непосредственно образовательной деятельности	Литература
<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
Дары осени	«Дары осени»	<i>О.А.Соломенникова стр. 33</i>
<b>ОКТАБРЬ</b>		
Я вырасту здоровым	«Природа и мы»	<i>Н.Е.Вераксы стр. 103</i>
Золотая осень	«Листопад, листопад»	<i>Н.Е.Вераксы стр. 61</i>
Праздник нашей страны	«4 октября-всемирный день защиты животных»	<i>О.А.Соломенникова стр. 37</i>
<b>НОЯБРЬ</b>		
Животный мир	«Где зимуют лягушки»	<i>Н.Е.Вераксы стр. 50</i>
Подводный мир	«Животные водоемов» «Как звери к зиме готовятся»	<i>О.А.Соломенникова стр. 48</i> <i>Н.Е.Вераксы стр. 89</i>
<b>ДЕКАБРЬ</b>		
Зимние забавы	«Встреча зимы»	<i>Н.Е.Вераксы стр. 158</i>
Новый год спешит к нам в гости	«Две вазы»	<i>О.В.Дыбина стр. 42</i>
<b>ЯНВАРЬ</b>		
Зимние виды спорта	«11 января-день заповедников и национальных парков»	<i>О.А.Соломенникова стр. 50</i>
Транспорт	«Зимующие птицы»	<i>Н.Е.Вераксы стр. 216</i>
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
Профессии	«Юный эколог»	<i>Н.Е.Вераксы стр.195</i>
Народная культура и традиции	«Огород на окне»	<i>О.А.Соломенникова стр. 57</i>
<b>МАРТ</b>		
Мамин день	«Полюбуйся, весна наступает»	<i>О.А.Соломенникова стр. 58</i>
Мой дом, моя квартира	Всемирный день водных ресурсов	<i>О.А.Соломенникова стр. 61</i>

<b>АПРЕЛЬ</b>		
<b>Герои космоса</b>	<b>«Праздник Земли»</b>	<i>Н.Е.Вераксы стр.336</i>
<b>Книжнина неделя</b>	<b>«Путешествие в прошлое книги»</b>	<i>О.В.Дыбина стр. 35</i>
<b>МАЙ</b>		
<b>Великий день, победный день</b>	<b>«Русская береза»</b>	<i>Н.Е.Вераксы стр. 368</i>
<b>До свидания, детский сад</b>	<b>«Происхождение экологической тропы»</b>	<i>О.А.Соломенникова стр. 66</i>

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

#### **Развитие речи**

**Развивающая речевая среда.** Приучать детей – будущих школьников – проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей самостоятельности суждений.

**Формирование словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух; учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательным и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

**Подготовка к обучению грамоте.** Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Маша, малина, береза) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Помогать детям объяснить основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

**Комплексно тематическое планирование организованной непрерывной образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие» (направление развитие речи)**

Тема недели	Тема непосредственно образовательной деятельности	Литература
<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
День знаний	Развитие речи «Подготовишки» Обучение грамоте «ЗКР»(проверочное)	<i>В.В.Гербова стр.19</i> <i>В.В.Гербова стр. 21</i>
Осень, осень к нам пришла	Развитие речи Составление рассказа «Дети идут в школу» Обучение грамоте «№1»	<i>Н.Е.Вераксы стр. 46</i> <i>Г.Ф.Марцинкевич стр.6</i>

<b>Дары осени</b>	<b>Развитие речи</b> Заучивание А.Фет «Ласточки пропали» (описательный рассказ) <b>Обучение грамоте</b> №2	<i>В.В.Гербова стр.27</i>  <i>Г.Ф.Марцинкевич стр.7</i>
<b>Хлеб – всему голова</b>	<b>Развитие речи</b> Рассказ Г.Паустовского «Теплый хлеб»  <b>Обучение грамоте</b> №3	<i>Н.Е.Вераксы стр. 66</i>  <i>ГФ.Марцинкевич стр.9</i>
<b>Я вырасту здоровым</b>	<b>Развитие речи</b> Пересказ нанайской сказки «Айюга» <b>Обучение грамоте</b> №4	<i>Н.Е.Вераксы стр. 38</i>  <i>ГФ.Марцинкевич стр11</i>
<b>ОКТАБРЬ</b>		
<b>Золотая осень</b>	<b>Развитие речи</b> «Золотая осень-золотая осень» <b>Обучение грамоте</b> №5	<i>Л.А.Парамонова стр.150</i>  <i>Г.Ф.Марцинкевич стр.14</i>
<b>Золотая осень</b>	<b>Развитие речи</b> «Осень на пороге»  <b>Обучение грамоте</b> №6	<i>Л.А.Парамонова стр.163</i>  <i>ГФ.Марцинкевич стр.17</i>
<b>Уроки безопасности</b>	<b>Развитие речи</b> Пересказ сказки Сутеева «Палочка-выручалочка»  <b>Обучение грамоте</b> №7	<i>Н.Е.Вераксы стр. 152</i>  <i>ГФ.Марцинкевич стр.19</i>
<b>Праздник нашей страны</b>	<b>Развитие речи</b> Беседа о А.С.Пушкине  <b>Обучение грамоте</b> №8	<i>В.В.Гербова стр.25</i>  <i>ГФ.Мариенкевич стр.22</i>
<b>НОЯБРЬ</b>		
<b>Животный мир</b>	<b>Развитие речи</b>	<i>Н.Е.Вераксы стр. 83</i>

	Составление рассказов «Поездка в зоопарк»  <b>Обучение грамоте</b> №9	<i>ГФ.Марцинкевич стр.23</i>
<b>Животный мир</b>	<b>Развитие речи</b> Домашние животные  <b>Обучение грамоте</b> №10	<i>О.А.Скорлукова стр.51</i>  <i>ГФ.Марцинкевич стр.26</i>
<b>Мой город, моя страна</b>	<b>Развитие речи</b> «Сегодня так светло кругом»  <b>Обучение грамоте</b> №11	<i>В.В.Гербова стр.35</i>  <i>ГФ.Марцинкевич стр.29</i>
<b>Подводный мир</b>	<b>Развитие речи</b> Чтение Е.Пермяка «Первая рыбка»  <b>Обучение грамоте</b> №12	<i>Н.Е.Вераксы стр. 172</i> <i>В.В.Гербова стр. 41</i>  <i>ГФ.Марцинкевич стр.32</i>
<b>ДЕКАБРЬ</b>		
<b>Зимушка-зима</b>	<b>Развитие речи</b> Знакомство с произведением И.Сурикова «Зима» (чтение и заучивание)  <b>Обучение грамоте</b> №13	<i>Н.Е.Вераксы стр. 165</i>  <i>ГФ.Марцинкевич стр. 34</i>
<b>Зимние забавы</b>	<b>Развитие речи</b> Беседа на тему «Зимние забавы»  <b>Обучение грамоте</b> №14	<i>Н.Е.Вераксы стр. 212</i>  <i>ГФ.Мариенкевич стр.37</i>
<b>Новый год спешит к нам в гости</b>	<b>Развитие речи</b> «Елка наряжается- праздник приближается»  <b>Обучение грамоте</b> №15	<i>Л.А.Парамонова стр.325</i>  <i>Г.Ф.Марцинкевич стр.39</i>

<b>Новый год спешит к нам в гости</b>	<b>Развитие речи</b> Чтение сказки «Снегурочка»  <b>Обучение грамоте</b> №16	<i>Н.Е.Вераксы стр. 182</i>  <i>Г.Ф.Мариенкевич стр.41</i>
<b>ЯНВАРЬ</b>		
<b>Зимние виды спорта</b>	<b>Развитие речи</b> Творческие рассказы детей  <b>Обучение грамоте</b> №17	<i>В.В.Гербова стр.55</i>  <i>Г.Ф.Марцинкевич стр.43</i>
<b>Русские народные праздники на Руси</b>	<b>Развитие речи</b> «Народные праздники на Руси»  <b>Обучение грамоте</b> №18	<i>О.А.Скорлукова стр.88</i>  <i>Г.Ф.Марцинкевич стр.46</i>
<b>Транспорт</b>	<b>Развитие речи</b> Виды транспорта  <b>Обучение грамоте</b> №19	<i>О.А.Скорлукова стр.69</i>  <i>Г.Ф.Марцинкевич стр.49</i>
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
<b>Профессии</b>	<b>Развитие речи</b> Стройка (знакомство с профессиями)  <b>Обучение грамоте</b> №20	<i>Л.Е.Кыласова стр.56</i>  <i>Г.Ф. Марцинкевич стр.51</i>
<b>Профессии</b>	<b>Развитие речи</b> «Стройка» составление рассказа  <b>Обучение грамоте</b> №21	<i>Л.Е.Кыласова стр.58</i>  <i>Г.Ф. Марцинкевич стр.54</i>
<b>Почетное звание – солдат</b>	<b>Развитие речи</b> «День защитника отечества» составление рассказа  <b>Обучение грамоте</b>	<i>Л.Е.Кыласова стр.87</i>  <i>Г.Ф. Марцинкевич стр.57</i>

	№22	
<b>Народная культура и традиции</b>	<b>Развитие речи</b> «Народный праздник Масленица» <b>Обучение грамоте</b> №23	<i>Н.Е.Вераксы стр.290</i> <i>Г.Ф. Марцинкевич стр.60</i>
<b>МАРТ</b>		
<b>Мамин день</b>	<b>Развитие речи</b> Заучивание стихотворений о маме <b>Обучение грамоте</b> №24	<i>Л.А.Парамонова стр.466</i> <i>Г.Ф. Марцинкевич стр.63</i>
<b>Мамин День</b>	<b>Развитие речи</b> «Женский день 8 Марта» <b>Обучение грамоте</b> №25	<i>Л.Е.Кыласова стр.92</i> <i>Г.Ф. Марцинкевич стр.65</i>
<b>Уроки Этикета</b>	<b>Развитие речи</b> «Еда вкусная и полезная» <b>Обучение грамоте</b> №26	<i>Л.А.Парамонова стр.125</i> <i>Н.Е.Вераксы стр.382</i> <i>Г.Ф. Марцинкевич стр.69</i>
<b>Мой дом, моя квартира</b>	<b>Развитие речи</b> Беседа «Телевизор в нашем доме» <b>Обучение грамоте</b> №27	<i>Н.Е.Вераксы стр.365</i> <i>Г.Ф. Марцинкевич стр.71</i>
<b>Весна ранняя</b>	<b>Развитие речи</b> «Весна идет, весне дорогу» (выучить стихотворение) <b>Обучение грамоте</b> №28	<i>Л.Е.Кыласова стр.101</i> <i>В.В.Гербова стр.68</i> <i>Г.Ф. Марцинкевич стр.74</i>
<b>АПРЕЛЬ</b>		
<b>Я познаю себя</b>	<b>Развитие речи</b> Рассказ по картине Васнецова «Богатыри» <b>Обучение грамоте</b> №29	<i>Н.Е.Вераксы стр.300</i> <i>Г.Ф. Марцинкевич стр.51</i>

<p><b>Герои космоса</b></p>	<p><b>Развитие речи</b> Беседа «хочу быть космонавтом»</p> <p><b>Обучение грамоте</b> №30</p>	<p><i>Н.Е.Вераксы стр. 323</i></p> <p><i>Г.Ф. Марцинкевич стр.80</i></p>
<p><b>Природа проснулась – весне улыбнулась</b></p>	<p><b>Развитие речи</b> «Весна» обучение рассказыванию</p> <p><b>Обучение грамоте</b> №31</p>	<p><i>Л.Е.Кыласова стр.110</i></p> <p><i>Г.Ф. Марцинкевич стр.83</i></p>
<p><b>Книжка неделя</b></p>	<p><b>Развитие речи</b> Беседа о книжных иллюстрациях. Чтение В.Бианки «Май»</p> <p><b>Обучение грамоте</b> №32</p>	<p><i>В.В.Гербова стр.79</i></p> <p><i>Г.Ф. Марцинкевич стр.86</i></p>
<p><b>Земля – наш общий дом</b></p>	<p><b>Развитие речи</b> Беседа «Земля наш общий дом»</p> <p><b>Обучение грамоте</b> №33</p>	<p><i>Н.Е.Вераксы стр.343</i></p> <p><i>Г.Ф. Марцинкевич стр.89</i></p>
<b>МАЙ</b>		
<p><b>Великий день – победный день</b></p>	<p><b>Развитие речи</b> Заучивание стихотворение З.Александровой «Родина»</p> <p><b>Обучение грамоте</b> №34</p>	<p><i>В.В.Гербова стр.76</i></p> <p><i>Г.Ф. Марцинкевич стр.91</i></p>
<p><b>Цветущая весна</b></p>	<p><b>Развитие речи</b> «Весна в пословицах и поговорках»</p> <p><b>Обучение грамоте</b> №35</p>	<p><i>Н.Е.Вераксы стр.363</i></p> <p><i>Г.Ф. Марцинкевич стр.94</i></p>
<p><b>До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!</b></p>	<p><b>Развитие речи</b> «Школа. Школьные принадлежности» (беседа)</p> <p><b>Обучение грамоте</b> №36</p>	<p><i>Л.Е.Кыласова стр.118</i></p> <p><i>Г.Ф. Марцинкевич стр.96</i></p>

--	--	--

### **Приобщение к художественной литературе.**

Продолжать развивать интерес людей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полнобившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизации (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок: целостно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о мире искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, музыкальной и др.)»

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой изобразительной деятельности; удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**Развитие игровой деятельности (театрализованные игры).** Формирование интереса к театральному искусству. Воспитание навыков театральной культуры.

Раскрытие творческого потенциала детей. Развитие артистических качеств.

Развитие творческой самостоятельности, эстетического вкуса, умения передавать образ средствами театральной выразительности.

### **Приобщение к искусству.**

Развивать вкус, эстетическое восприятие, чувство ритма. Художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму. Пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках – иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народными декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, зимний дворец, Исакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие – в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умения самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности в разных видах деятельности.

Формировать представления о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

### **Изобразительная деятельность.**

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать эстетические суждения: учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

**Рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, способность замечать характерные особенности предметов и изображать их средствами рисунка, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелиевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью – до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в

процессе роста помидоры зеленые, а созревшие – красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков в их темно-зеленые листья и т.п.).

В сюжетном рисовании продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа – передний план или дальше от него – задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику – коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывании бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картины. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

**Прикладное творчество.** При работе с бумагой и картоном закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

При работе с тканью формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя

кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

При работе с природным материалом закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

**Народное декоративно-прикладное искусство.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новым (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотом руки при рисовании округлых линий, завитком в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами – при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.

Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Продолжать развивать навыки **декоративной лепки**; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

**Комплексно-тематическое планирование организованной непрерывной образовательной деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (направление изобразительная деятельность)**

Тема недели	Тема непосредственно образовательной деятельности	Литература
<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
День знаний	<b>Рисование</b> 1. «Лето»	<i>Т.С.Комарова стр.9</i>
	<b>2 Лепка</b> «Фрукты»	<i>Т.С.Комарова стр.9</i>
Осень, осень к нам пришла	<b>Рисование</b> 1. Декоративное рисование на квадрате	<i>Т.С.Комарова стр.9</i>
	2.С натуры «Комнатные растения»	<i>Т.С.Комарова стр.11</i>

	<b>Аппликация</b> «По замыслу»	<i>Н.Е.Вераксы стр.28</i>
<b>Дары осени</b>	<b>Рисование</b> 1. «наши руки не для скуки»  2. Декор «Хохлома»  <b>Лепка</b> «Грибы»	<i>Л.А.Парамонова стр.30</i>  <i>Т.Г.Казакова стр.147</i>  <i>Т.С.Комарова стр.10</i>
<b>Хлеб – всему голова</b>	<b>Рисование</b> 1. «Загадки с грядки»  <b>2.</b> «Деревья в нашем парке» <b>Аппликация</b> «Осенний ковер»	<i>Л.А.Парамонова стр.101</i>  <i>Л.А.Парамонова стр.59</i> <i>Т.С.Комарова стр.10</i>
<b>Я вырасту здоровым</b>	<b>Рисование</b> 1. «осеннее дерево»  2. «Нарисуй любимую игрушку»  <b>Лепка</b> «Корзина с грибами»	<i>Т.Г.Казакова стр.148</i>  <i>Т.С.Комарова стр.11</i>  <i>Т.С.Комарова стр.9</i>
<b>ОКТАБРЬ</b>		
<b>Золотая осень</b>	<b>Рисование</b> 1. «Придумай, чем может стать красивый осенний листок»  2. «Ветка рябины»  <b>Аппликация</b> «Ветка тс осенними листьями»	<i>Т.С.Комарова стр.11</i>  <i>Т.С.Комарова стр.11</i>  <i>Т.Г.Казакова стр.148</i>
<b>Золотая осень</b>	<b>Рисование</b> 1. «Золотая осень»  2. «Декоративное рисование «Завиток»	<i>Т.С.Комарова стр.10</i>  <i>Т.С.Комарова стр.13</i>

	<b>Лепка</b> «Наши любимые игрушки»	<i>Л.А.Парамонова стр.37</i>
<b>Уроки безопасности</b>	<b>Рисование</b> 1. «Мама(папа) гуляет с ребенком в парке»	<i>Т.С.Комарова стр.12</i>
	2. «По замыслу»	<i>Т.С.Комарова стр.13</i>
	<b>Аппликация</b> «Веселые портреты»	<i>Л.А.Парамонова стр.41</i>
<b>Праздник нашей страны</b>	<b>Рисование</b> 1. «Город вечером»	<i>Т.С.Комарова стр.13</i>
	2. «Поздняя осень»	<i>Т.С.Комарова стр.13</i>
	<b>Лепка</b> «Девочка играет в мяч»	<i>Т.С.Комарова стр.12</i>
<b>НОЯБРЬ</b>		
<b>Животный мир</b>	<b>Рисование</b> 1. «Белочка»	<i>Н.Е.Вераксы стр.91</i>
	2. «Бурый медведь»	<i>Н.Е.Вераксы стр.232</i>
	<b>Аппликация</b> «Ежик в осеннем лесу»	<i>Н.Е.Вераксы стр.107</i>
<b>Животный мир</b>	<b>Рисование</b> 1. «Наша любимая подвижная игра «Кошки – мышки»»	<i>Т.С.Комарова стр.16</i>
	2. Сюжетное рисование «Кони пасутся»	<i>Н.Е.Вераксы стр.213</i>
	<b>Лепка</b> «Ребенок с котенком»	<i>Т.С.Комарова стр. 15</i>
<b>Мой город, моя страна</b>	<b>Рисование</b> 1. «Как мы играем в детском саду»	<i>Т.С.Комарова стр.15</i>
	2. «Городецкая роспись»	<i>Т.С.Комарова стр.16</i>
	<b>Аппликация</b> «Праздничный хоровод»	<i>Т.С.Комарова стр.14</i>

<b>Подводный мир</b>	<p><b>Рисование</b></p> <p>1. «Рыбки в аквариуме»</p> <p>2. «Волшебная страна-подводное царство»</p> <p><b>Лепка</b></p> <p>«Дымковские барышни»</p>	<p><i>Н.Е.Вераксы стр.151</i></p> <p><i>Н.Е.Вераксы стр.172</i></p> <p><i>Т.С.Комарова стр.15</i></p>
<b>ДЕКАБРЬ</b>		
<b>Зимушка-зима</b>	<p><b>Рисование</b></p> <p>1. «Зимние узоры на окнах»</p> <p>2. «Зимний пейзаж»</p> <p><b>Аппликация</b></p> <p>«Снеговик»</p>	<p><i>Н.Е.Вераксы стр.160</i></p> <p><i>Т.С.Комарова стр.67</i></p> <p><i>Н.Е.Вераксы стр.167</i></p>
<b>Зимние забавы</b>	<p><b>Рисование</b></p> <p>1.«По замыслу»</p> <p>2. «Волшебная птица»</p> <p><b>Лепка</b></p> <p>«Птица»(по дымковской игрушке)</p>	<p><i>Н.Е.Вераксы стр.158</i></p> <p><i>Т.С.Комарова стр.51</i></p> <p><i>Т.С.Комарова стр.60</i></p>
<b>Новый год спешит к нам в гости</b>	<p><b>Рисование</b></p> <p>1. «Новогодняя елка»</p> <p>2. «Барышня» (декоративная роспись)</p> <p><b>Аппликация</b></p> <p>«Вырежи и наклей любимую игрушку»</p>	<p><i>Н.Е.Вераксы стр.188</i></p> <p><i>Н.Е.Вераксы стр.177</i></p> <p><i>Н.Е.Вераксы стр.170</i></p>
<b>Новый год спешит к нам в гости</b>	<p><b>Рисование</b></p> <p>1. «Еловые веточки»</p> <p>2. «Волшебные снежинки»</p> <p><b>Лепка</b></p> <p>«Девочка пляшет»</p>	<p><i>Л.А.Парамонова стр.323</i></p> <p><i>Л.А.Парамонова стр.302</i></p> <p><i>Н.Е.Вераксы стр.179</i></p>
<b>ЯНВАРЬ</b>		
<b>Зимние виды спорта</b>	<p><b>Рисование</b></p> <p>«Новогодний праздник»</p> <p><b>Рисование</b></p> <p>«По замыслу» (зимние)</p>	<p><i>Т.С.Комарова стр.68</i></p> <p><i>Н.Е.Вераксы стр.185</i></p>

	<p>виды спорта)</p> <p><b>Аппликация</b> «Пригласительный билет в спортивный клуб»</p>	Т.Г.Казакова стр.168
<b>Русские народные праздники на Руси</b>	<p><b>Рисование</b> 1. «Иней покрыл деревья»  2. «Филимоновская игрушка»</p> <p><b>Лепка</b> «Мы любим зимний спорт»</p>	Т.С.Комарова стр.73  Н.Е.Вераксы стр.197  Т.Г.Казакова стр.172
<b>Транспорт</b>	<p><b>Рисование</b> 1. «На чем люди ездят?»  2. «Поезд»</p> <p><b>Аппликация</b> «Поезд»</p>	Т.С.Комарова стр.11  Т.С.Комарова стр.10  Т.С.Комарова стр.139
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
<b>Профессии</b>	<p><b>Рисование</b> 1.«Веселый клоун»  2. «Сказочное царство»</p> <p><b>Лепка</b> «На арене цирка»</p>	Л.А.Парамонова стр.350  Т.С.Комарова стр.163  Л.А.Парамонова стр.355
<b>Профессии</b>	<p><b>Рисование</b> 1. «Хохломская роспись»  2. «Кем я хочу быть?»</p> <p><b>Аппликация</b> «Веселый повар»</p>	Т.С.Комарова стр.77  Т.С.Комарова стр.88  Конспект
<b>Почетное звание – солдат</b>	<p><b>Рисование</b> 1. «Наша Армия родная»  2. «Зима»</p> <p><b>Лепка</b> «Пограничник с собакой»</p>	Т.С.Комарова стр.79  Т.С.Комарова стр.80  Т.С.Комарова стр.162
<b>Народная культура и традиции</b>	<p><b>Рисование</b> 1. «Кукла в национальном костюме»  2. «Конек-горбунок»</p>	Т.С.Комарова стр.10  Т.С.Комарова стр.81

	<b>Аппликация</b> «Вылупившийся цыпленок»	<i>Н.Е.Вераксы стр.266</i>
<b>МАРТ</b>		
<b>Мамин день</b>	<b>Рисование</b> 1. «Нарисуй что хочешь красивое»  2. «Портрет мамы»  <b>Лепка</b> «Ваза для цветов»	<i>Т.С.Комарова стр.85</i>  <i>Т.Г.Казакова стр.180</i>  <i>Т.Г.Казакова стр. 180</i>
<b>Мамин День</b>	<b>Рисование</b> 1.«Уголок игровой комнаты» 2. «Деревья смотрят в воду»  <b>Аппликация</b> «Поздравительная открытка для мамы»	<i>Т.С.Комарова стр. 84</i>  <i>Л.А.Парамонова стр.533</i>  <i>Т.С.Комарова стр.82</i>
<b>Уроки этикета</b>	<b>Рисование</b> 1. «Чайный сервиз»  2. «Узор на тарелке»  <b>Лепка</b> «Декоративная пластика»	<i>Конспект</i>  <i>Н.Е.Вераксы стр.108</i>  <i>Т.С.Комарова стр.87</i>
<b>Мой дом, моя квартира</b>	<b>Рисование</b> 1. «Семья»  2. «Прогулка по вечернему городу»  <b>Аппликация</b> «Новые дома на нашей улице»	<i>Н.Е Вераксы стр.81</i>  <i>Н.Е.Вераксы стр.84</i>  <i>Т.С.Комарова стр.87</i>
<b>Весна ранняя</b>	<b>Рисование</b> 1. «Ранняя весна»  2. «Весенние ветки» (с натуры)  <b>Лепка</b> «Солнышко покажись»	<i>Н.Е.Вераксы стр.84</i> <i>Т.Г.Казакова стр.182</i>  <i>Н.Е.Вераксы стр.312</i>  <i>Л.А.Парамонова стр.514</i>
<b>АПРЕЛЬ</b>		
<b>Я познаю себя</b>	<b>Рисование</b> 1. «Портрет моего друга»  2. «Субботник»	<i>Конспект</i>  <i>Т.С.Комарова стр.94</i>

	<b>Лепка</b> «Персонаж любимой сказки»	<i>Т.С.Комарова стр.89</i>
<b>Герои космоса</b>	<b>Рисование</b> 1. «Лети ракета к звездам»  2. «Загадочный мир космоса» (по замыслу)  <b>Аппликация</b> «Полет на луну»	<i>Т.Г.Казакова стр.185</i>  <i>Н.Е.Вераксы стр.268</i>  <i>Н.Е.Вераксы стр.331</i>
<b>Природа проснулась – весне улыбнулась</b>	<b>Рисование</b> 1. «Композиция с цветами и птицами»  2. «Весенние цветы в вазе»  <b>Лепка</b> «По замыслу»	<i>Т.С.Комарова стр.92</i>  <i>Н.Е.Вераксы стр.363</i>  <i>Т.С.Комарова стр.94</i>
<b>Книжка неделя</b>	<b>Рисование</b> 1. «Обложка для книги сказок»  2. «Образ Бабы Яги»  <b>Аппликация</b> «Белка под елью»	<i>Т.С.Комарова стр.92</i>  <i>Н.Е.Вераксы стр.351</i>  <i>Т.С.Комарова стр.100</i>
<b>Земля – наш общий дом</b>	<b>Рисование</b> 1. «Березовая роща»  2. «Радуга-дуга»  <b>Лепка</b> «Черепашка»	<i>Н.Е.Вераксы стр.371</i>  <i>Н.Е.Вераксы стр. 388</i>  <i>Т.С.Комарова стр.99</i>
<b>МАЙ</b>		
<b>Великий день – победный день</b>	<b>Рисование</b> 1.«Родная страна»  2. «Весна»  <b>Аппликация</b> «Дружные ребята на параде»	<i>Т.С.Комарова стр.102</i>  <i>Т.С.Комарова стр.99</i>  <i>Л.А.Парамонова стр. 687</i>
<b>Цветущая весна</b>	<b>Рисование</b> 1. «Цветущий сад»  2. «Круглый год»  <b>Лепка</b> «Бабочка»	<i>Т.С.Комарова стр.98</i>  <i>Т.С.Комарова стр.101</i>  Конспект

	(рельефная)	
<b>До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!</b>	<b>Рисование</b> 1. «Завиток» (декоративная)	<i>Т.С.Комарова стр.93</i>
	2. «Мой любимый детский сад»	<i>Конспект</i>
	<b>Аппликация</b> «Бабочки летают»	<i>Л.А.Парамонова стр.749</i>

### **Конструктивно-модельная деятельность.**

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома. Театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

**Конструирование из строительного материала.** Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

**Конструирование из деталей конструкторов.** Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

**Комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (конструктивно-модельная деятельность)**

<b>Тема недели</b>	<b>Тема непосредственно образовательной деятельности</b>	<b>Литература</b>
<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
<b>Осень, осень к нам пришла</b>	<b>«Такие разные поделки»</b>	<i>Л.А.Парамонова стр.114</i>

<b>ОКТАБРЬ</b>		
<b>Золотая осень</b>	<b>«Дома на сельской улице»</b>	<i>Л.А.Парамонова стр. 135</i>
<b>НОЯБРЬ</b>		
<b>Животный мир</b>	<b>«Лягушка» (оригами)</b>	<i>Н.Е.Вераксы стр.59</i>
<b>ДЕКАБРЬ</b>		
<b>Зимние зима</b>	<b>«Новогодняя елка»</b>	<i>Н.Е.Вераксы стр. 184</i>
<b>ЯНВАРЬ</b>		
<b>Зимние виды спорта</b>	<b>«Самолеты» (лего-конструктор)</b>	<i>Л.А.Парамонова стр. 452</i>
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
<b>Профессии</b>	<b>«Поваренок» из бумаги</b>	<i>Конспект</i>
<b>МАРТ</b>		
<b>Мамин день</b>	<b>«Украшения для мамы»</b>	<i>Л.А.Парамонова стр.479</i>
<b>АПРЕЛЬ</b>		
<b>Герои космоса</b>	<b>«Космонавты у ракеты» из бросового материала</b>	<i>Н.Е.Вераксы стр.235</i>
<b>МАЙ</b>		
<b>Великий день – победный день</b>	<b>«Тюльпаны» (оригами)</b>	<i>Н.Е.Вераксы стр.41</i>

### **Музыкальная деятельность.**

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

**Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты – терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на

заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические движения.** Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т.п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

**Игра на музыкальных инструментах.** Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: погремушках, трещотках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

**Развитие игровой деятельности (театрализованные игры).**

Развивать самостоятельность и творческую инициативу детей при организации театрализованных игр.

Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бабибо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

**Проведение организованной непрерывной образовательной деятельности по плану музыкального руководителя.**

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств как координация и гибкость: способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развития равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерб организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие

прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становлению целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни; овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

**Становление ценностей здорового образа жизни.** Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активной отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

**Физическая культура.**

**Обеспечение гармоничного физического развития.** Формировать потребность в ежедневной двигательной активности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелизгать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

**Начальные представления о некоторых видах спорта.** Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Продолжать знакомить с различными видами спорта.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

**Проведение организованной непрерывной образовательной деятельности по образовательной области «Физическое развитие» по плану инструктора по физической культуре.**

**Комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности по образовательной области «Физическое развитие» (направление: физическое развитие – физкультурные занятия на воздухе)**

Тема недели	Тема непосредственно образовательной деятельности	Литература
<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
Осень, осень к нам пришла	№ 3	1. Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду. Система работы в подготовительной к школе группе – стр.12
Дары осени	№ 6	1. Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду. Система работы в подготовительной к школе группе – стр.15
Хлеб – всему голова	№ 9	1. Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду. Система работы в подготовительной к школе группе – стр.17
Я вырасту здоровым	№12	1. Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду. Система работы в подготовительной к школе группе – стр.19
<b>ОКТЯБРЬ</b>		
Золотая осень	№ 15	1. Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду. Система работы в подготовительной к школе группе – стр.23
Золотая осень	№ 18	1. Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду. Система работы в подготовительной к школе группе – стр.25
Уроки безопасности	№ 21	1. Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду. Система работы в подготовительной к школе группе – стр.27

<b>Праздник нашей страны</b>	<b>№ 24</b>	<i>1. Л.И. Пензулаева</i> Физическая культура в детском саду. Система работы в подготовительной к школе группе – <i>стр.29</i>
<b>НОЯБРЬ</b>		
<b>Животный мир</b>	<b>№ 27</b>	<i>1. Л.И. Пензулаева.</i> Физическая культура в детском саду. Система работы в подготовительной к школе группе – <i>стр.33</i>
<b>Животный мир</b>	<b>№ 30</b>	<i>1. Л.И. Пензулаева</i> Физическая культура в детском саду. Система работы в подготовительной к школе группе – <i>стр.35</i>
<b>Мой город, моя страна</b>	<b>№ 33</b>	<i>1. Л.И. Пензулаева</i> Физическая культура в детском саду. Система работы в подготовительной к школе группе – <i>стр.37</i>
<b>Подводный мир</b>	<b>№ 36</b>	<i>1. Л.И. Пензулаева</i> Физическая культура в детском саду. Система работы в подготовительной к школе группе – <i>стр.40</i>
<b>ДЕКАБРЬ</b>		
<b>Зимушка-зима</b>	<b>№ 39</b>	<i>1. Пензулаева Л.И.</i> Физическая культура в детском саду. Система работы в подготовительной к школе группе – <i>стр.42</i>
<b>Зимние забавы</b>	<b>№ 42</b>	<i>1. Л.И. Пензулаева</i> Физическая культура в детском саду. Система работы в подготовительной к школе группе – <i>стр.44</i>
<b>Новый год спешит к нам в гости</b>	<b>№ 45</b>	<i>1. Л.И. Пензулаева</i> Физическая культура в детском саду. Система работы в подготовительной к школе группе – <i>стр.47</i>
<b>Новый год спешит к нам в гости</b>	<b>№ 48</b>	<i>1. Л.И. Пензулаева</i> Физическая культура в детском саду. Система работы в подготовительной к школе группе – <i>стр.49</i>
<b>ЯНВАРЬ</b>		
<b>Зимние виды спорта</b>	<b>№ 51</b>	<i>1. Л.И.Пензулаева</i> Физическая культура в детском саду. Система работы в подготовительной к школе группе – <i>стр.52</i>
<b>Русские народные праздники на Руси</b>	<b>№ 54</b>	<i>1. Л.И. Пензулаева</i> Физическая культура в детском саду. Система работы в подготовительной к школе группе – <i>стр.55</i>
<b>Транспорт</b>	<b>№ 56</b>	<i>1. Л.И. Пензулаева</i> Физическая культура в детском саду. Система работы в подготовительной к школе группе – <i>стр.57</i>

<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
<b>Профессии</b>	<b>№ 59</b>	<i>1. Л.И. Пензулаева</i> Физическая культура в детском саду. Система работы в подготовительной к школе группе – <i>стр.59</i>
<b>Профессии</b>	<b>№ 62</b>	<i>1. Л.И. Пензулаева</i> Физическая культура в детском саду. Система работы в подготовительной к школе группе – <i>стр.61</i>
<b>Почетное звание – солдат</b>	<b>№ 65</b>	<i>1. Л.И. Пензулаева</i> Физическая культура в детском саду. Система работы в подготовительной к школе группе – <i>стр.63</i>
<b>Народная культура и традиции</b>	<b>№ 68</b>	<i>1. Л.И. Пензулаева</i> Физическая культура в детском саду. Система работы в подготовительной к школе группе – <i>стр.65</i>
<b>МАРТ</b>		
<b>Мамин день</b>	<b>№ 71</b>	<i>1. Л.И. Пензулаева</i> Физическая культура в детском саду. Система работы в подготовительной к школе группе – <i>стр.67</i>
<b>Мамин день</b>	<b>№74</b>	<i>1. Л.И. Пензулаева</i> Физическая культура в детском саду. Система работы в подготовительной к школе группе – <i>стр.74</i>
<b>Уроки этикета</b>	<b>№ 77</b>	<i>1. Л.И. Пензулаева</i> Физическая культура в детском саду. Система работы в подготовительной к школе группе – <i>стр.76</i>
<b>Мой дом, моя квартира</b>	<b>№ 79</b>	<i>1. Л.И. Пензулаева Л.И.</i> Физическая культура в детском саду. Система работы в подготовительной к школе группе – <i>стр.79</i>
<b>Весна ранняя</b>	<b>№ 82</b>	<i>1. Л.И. Пензулаева</i> Физическая культура в детском саду. Система работы в подготовительной к школе группе – <i>стр.81</i>
<b>АПРЕЛЬ</b>		
<b>Я познаю себя</b>	<b>№ 85</b>	<i>1. Л.И. Пензулаева</i> Физическая культура в детском саду. Система работы в подготовительной к школе группе – <i>стр.83</i>
<b>Герои космоса</b>	<b>№ 88</b>	<i>1. Л.И. Пензулаева</i> Физическая культура в детском саду. Система работы в подготовительной к школе группе – <i>стр.85</i>
<b>Природа проснулась – весне улыбнулась</b>	<b>№ 91</b>	<i>1. Л.И. Пензулаева</i> Физическая культура в детском саду. Система работы в подготовительной к школе группе – <i>стр.87</i>

<b>Книжка неделя</b>	<b>№ 94</b>	<i>1. Л.И. Пензулаева</i> Физическая культура в детском саду. Система работы в подготовительной к школе группе – <i>стр.89</i>
<b>Земля – наш общий дом</b>	<b>№ 97</b>	<i>1. Л.И. Пензулаева</i> Физическая культура в детском саду. Система работы в подготовительной к школе группе – <i>стр.91</i>
<b>МАЙ</b>		
<b>Великий день – победный день</b>	<b>№ 100</b>	<i>1. Л.И. Пензулаева</i> Физическая культура в детском саду. Система работы в подготовительной к школе группе – <i>стр.93</i>
<b>Цветущая весна</b>	<b>№ 102</b>	<i>1. Л.И. Пензулаева</i> Физическая культура в детском саду. Система работы в подготовительной к школе группе – <i>стр.94</i>
<b>До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!</b>	<b>№105</b>	<i>1. Л.И. Пензулаева</i> Физическая культура в детском саду. Система работы в подготовительной к школе группе – <i>стр.97</i>

### **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (РППС)**

#### **Основные требования к организации РППС**

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

#### **Основные принципы организации РППС**

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия

народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с водой и песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности – статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды – это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).

## **Взаимодействие детского сада с семьей**

### *Основные цели и задачи*

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

### *Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:*

- изучать отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- познакомить педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

- информировать друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создать в детском саду условия для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлекать семьи воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в городе, крае, стране;
- поощрять родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

### План мероприятий по работе с родителями

<b>Родительские собрания</b>	«Создание единого образовательного пространства для успешной подготовки ребенка к успешному обучению в школе в условиях ДООУ и семьи» (собрание –семинар с участием специалистов)	<b>сентябрь</b>
	«Семья на пороге школы» (круглый стол)	<b>май</b>
диалог с элементами практикума	«Как помочь ребенку стать учеником»	<b>сентябрь</b>
информационное ассорти (стендовая информация, памятки, буклеты)	«Дорожная азбука»	<b>октябрь</b>
творческая мастерская	«Этот удивительный мир творчества»	<b>ноябрь</b>
игровой практикум	«Развивающие игры и их значение для готовности ребенка к школе»	<b>декабрь</b>
семейные спортивные встречи	«Всей семьей на старт»	<b>январь</b>
фотоколлаж	«Мы с папой»	<b>февраль</b>
практикум для родителей	«Растим любознательных – развитие познавательной активности дошкольников в процессе детского экспериментирования»	<b>март</b>
круглый стол	«Формирование у детей положительной самооценки»	<b>апрель</b>
КВН (родители-дети)	«К школе готов»	<b>май</b>

### ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ

Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Абрамова Л.В.* Социально-коммуникативное развитие дошкольников – М.: «Мозаика-синтез», 2017.
2. *Алябьева Е.А.* Итоговые дни по лексическим темам: Планирование и конспекты: Кн.1 – М.: ТЦ «Сфера», 2007.
3. *Антонов Ю.Е.* Великой Победе посвящается: Праздники в детском саду – 2-е изд. испр. М.: ТЦ «Сфера», 2015.
4. *Белая К.Ю.* Формирование основ безопасности у дошкольников Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей – М.: «Мозаика-синтез», 2009.
5. *Л.Е. Белоусова* Удивительные истории. Конспекты занятий по развитию речи с использованием элементов ТРИЗ для детей старшего дошкольного возраста – СПб Детство-Пресс, 2003.
6. *Бобкова Т.И., Красносельская В.Б., Прыдуыс Н.Н.* Художественное развитие детей 6-7 лет – М.: ТЦ «Сфера», 2014.
7. *Бондаренко Т.М.* Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005.
8. *Бондаренко Т.М.* Экологические занятия с детьми 6 – 7 лет Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2006.
9. *Вальчук Е.В.* Развитие связной речи. – Волгоград: «Учитель», 2012.
10. *Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А.* От рождения до школы. Проект основной общеобразовательной программы дошкольного образования – 3-е изд. испр. и доп. – М.: «Мозаика-синтез», 2013.
11. *Волина В.* Учимся, играя – М.: «Новая школа», 1994.
12. *Воронкевич О.А.* Добро пожаловать в экологию – СПб Детство-Пресс, 2003.
13. *Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А.* Знакомим с окружающим миром детей 5 – 7 лет –2 М.: ТЦ «Сфера», 2012.
14. *Гаврилова В.В.* Декоративное рисование с детьми 5 – 7 лет: рекомендации, планирование, конспекты занятий. – Волгоград: «Учитель», 2012.
15. *Гербова В.В.* Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа – М.: «Мозаика-Синтез», 2017.
16. *Горбатенко О.Ф.* Комплексные занятия с детьми 4 -7 лет – изд.2-е, доп. – Волгоград: «Учитель», 2013.
17. *Горькова Л.Г.* Сценарии занятий по экологическом воспитанию дошкольников – М.: «Вако», 2007.
18. *Грошенкова В.А.* Интегративные занятия по развитию речи и изодейтельности. Методические рекомендации – М.: ТЦ Сфера, 2012.
19. *Давыдова Г.И* Пластилинография-2 – М.: «Скрепторий 2003», 2015
20. *Данилина Г.Н.* Дошкольнику об истории и культуре России – М.: «АРКТИ», 2004.
21. *Дыбина О.В.* Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада Конспекты занятий – М.: «Мозаика-синтез», 2011.
22. *Дыбина О.В.* Что было до... Игры путешествия в прошлое предметов. – М: ТЦ «Сфера», 2004.
23. *Дыбина О.В.* Из чего сделаны предметы Сценарии игр занятий. - М: ТЦ «Сфера», 2005г.
24. *Дыбина О.В.* Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада – М.: Мозаика-синтез, 2017.
25. *Жукова Р.А.* Пожарная безопасность. Нестандартные занятия. Подготовительная группа – Волгоград: ИТД «Корифей» 2005.
26. *Загуменная Л.А* Социально-личностное развитие дошкольников: программа, планирование, занятия, диагностический материал – Волгоград: «Учитель», 2013.

27. *Затулина Г.Я.* Конспекты комплексных занятий по развитию речи (подготовительная группа). Учебное пособие. Издание второе – М.: центр педагогического образования, 2008.
28. *Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е.* Я – ребенок и имею право – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2007
29. *Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е.* Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников (Подготовительная группа) – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013
30. *О.В. Калашикова* Путешествие в страну дорожных знаков и сказок – Волгоград: Учитель, 2003.
31. *Князева О.Л.* Приобщение детей к истокам русской народной культуры Санкт – Петербург, «Детство-Пресс», 2002
32. *Ковригина Т.Е.* Занимательное обучение чтению детей 6-7 лет. – Волгоград: «Учитель», 2016.
33. *Коноваленко В.В.* Развитие связной речи – М.: «ГНОМ и Д», 2003.
34. *Колдина Д.Н.* Аппликация с детьми 6-7 лет. Сценарии занятий – М.: Мозаика-синтез, 2016
35. *Колдина Д.Н.* Лепка с детьми 6-7 лет. Сценарии занятий – М.: Мозаика – синтез, 2016.
36. *Колдина Д.Н.* Рисование с детьми 6-7 лет. Сценарии занятий – М.: Мозаика-синтез, 2016.
37. *Колобанова А.И.* Проект «Герои дней воинской славы» *Старший дошкольный возраст* – Волгоград; «Учитель», 2012
38. *Коломеец Н.В.* Формирование культуры безопасного поведения у детей 3 – 7 лет: «Азбука безопасности», конспекты занятий, игры – Волгоград: «Учитель», 2011.
39. *Коломейченко Л.В.* Занятия для детей 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2015.
40. *Комарова Т.С.* Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: М.: Мозаика-синтез, 2017.
41. *Комарова Т.С.* Изобразительная деятельность в детском саду, 6-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
42. *Косарева В.* Народная культура и традиции: занятия с детьми 3 -7 лет – Волгоград: «Учитель», 2012.
43. *Кочергина А.В., Гайдина Л.И.* Учим азбуку, играя: Занимательные игры, задания, загадки и стихи для обучения грамоте. 2-е издание. – М.: 5 за здания, 2009.
44. *Корчинова О.В.* Детский этикет – Ростов н/Д «Феникс», 2002.
45. *Кошлева Г.А.* Развитие речи в детском саду Пособие для детей 5 – 7 лет – Академия развития; Владимир: ВТК, 2009.
46. *Куцакова Л.В.,* Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе детского сада: конспекты занятий. – М.: «Мозаика-Синтез», 2017.
47. *Куцакова Л.В.* Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий – М.: ТЦ «Сфера», 2010.
48. *Кыласова Л. Е.* Развитие речи. Конспекты занятий для подготовительной группы – Волгоград; «Учитель», 2018
49. *Лободина Н.В.* Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. Васильевой. Подготовительная группа – Волгоград: «Учитель», 2017.
50. *Лыкова И.А.* Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. – М.: «Карапуз-дидактика», 2009.

51. *Маркина М.В.* Путешествие по родному краю Методическое пособие по краеведению и экологическому образованию Изд. 2-е дополненное и переработанное – Владивосток, 2011.
52. *Марцинкевич Г.Ф.* Обучение грамоте детей дошкольного возраста (планы занятий) – Волгоград Учитель 2002
53. *Можейко А.В.* Развитие познавательной и эмоциональной сфер дошкольников. Методические рекомендации – М.: ТЦ «Сфера», 2010.
54. *Обухова Л.А., Лемяскина Н.А.* Тридцать уроков здоровья для первоклассников: Методическое пособие – М.: ТЦ «Сфера», 2003.
55. *Павлова О.В.* Изобразительная и конструктивно-модельная деятельность. – Волгоград: «Учитель», 2015.
56. *Павлова О.В.* Познание предметного мира: комплексные занятия. – Волгоград: «Учитель», 2014.
57. *Павлова М.А., Лысогорская М.В.* Здоровьесберегающая система дошкольного образовательного учреждения: модели программ, рекомендации, разработки занятий. – Волгоград: «Учитель», 2012
58. *Панина С.М.* Духовно-нравственное становление дошкольников: конспекты непосредственно образовательной деятельности – Волгоград: «Учитель», 2016
59. *Парамонова Л.А.* Развивающие занятия с детьми 6-7 лет – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2013.
60. *Пензулаева Л.И.* Физическая культура в детском саду. Система работы в подготовительной к школе группе. – М.: «Мозаика-Синтез», 2012 г.
61. *Пименова Т.М.* Формирование художественно-речевых навыков у детей 5-7 лет – Волгоград: Учитель, 2013.
62. *Поддубная Л.Б.* Правила дорожного движения. Подготовительная группа: Занимательный материал – Изд.2-е, переработанное – Волгоград: ИТД «Корифей» 2005.
63. *Помораева И.А., Позина В.А.* Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа – М.: «Мозаика-синтез», 2017.
64. *Ремезова Л.А.* Учимся конструировать. Пособие для занятий с дошкольниками в ДОУ общего и компенсирующего вида. – М.: «Школьная пресса», 2004.
65. *Саулина Т.Ф.* Три сигнала светофора Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Для работы с детьми 3 – 7 лет – М.: «Мозаика-синтез», 2009.
66. *Скорлупова О.А.* Тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса в дошкольных образовательных учреждениях: в 1 ч. – М.: ООО Издательство «Скрипторий 2003», 2006.
67. *Соломенникова О.А.* Ознакомление с природой в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2017.
68. *Старцева О.В.* Школа дорожных наук: Дошкольникам о правилах дорожного движения. 3-е изд. дополненное – М.: ТЦ «Сфера», 2012
69. *Тарловская Н.Ф., Топоркова Л.А.* Обучение детей конструированию и ручному труду в малокомплектном детском саду: Пособие для воспитателя детского сада: Из опыта работы. – М. «Просвещение», 2003.
70. *Третьякова Т.А., Суровцева С.Б., Кирьянова О.В.* Комплексные занятия для детей 6 – 7 лет: окружающий мир, развитие речи, мелкая моторика рук - Издание 2-е переработанное - Волгоград: «Учитель», 2013.
71. *Тугушева Г.П., Чистякова А.Е.* Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего возраста. – СПб. «Детство-пресс», 2013 г.
72. *Фалькович Т.А.* Сценарии занятий по культурно-нравственному воспитанию дошкольников. Старшая и подготовительная группы – М.: Вако, 2008.
73. *Фалькович Т.А., Барылкина Л.Б.* Развитие речи, подготовка к освоению письма – М.: «Вако», 2005.

74. *Фалькович Т.Ф.* Формирование математических представлений, 4-7 лет. – М.: Вако, 2005.
75. *Фесюкова Л.Б.* Воспитываем и учим Комплексные занятия и игры для детей 4 – 7 лет – Х.; ЧП «АН ГРО ПЛЮС», 2008
76. *Фесюкова Л.Б.* Год перед школой – Харьков: «Фолио» 2001
77. *Фесюкова Л.Б.* Учусь управлять собой Комплексные занятия и игры для детей 4 – 7 лет – Х.; ЧП «АН ГРО ПЛЮС», 2010.
78. *М.А. Фисенко* ОБЖ. Подготовительная группа – Волгоград: «Корифей», 2015.
79. *Харитончик Т.А.* Правовое воспитание – Волгоград: «Учитель», 2013.
80. *Шапошникова С.В.* Групповая традиция в детском саду: планирование, познавательные занятия, праздничные вечера для детей 4 -7 лет – Волгоград: «Учитель», 2009.
81. *Шорыгина Т.А.* Беседы о тайге и ее обитателях. Методические рекомендации – М.: ТЦ «Сфера», 2009
82. *Шорыгина* Беседы о правах ребенка. Методические рекомендации – М.: ТЦ «Сфера», 2009.
83. *Шорыгина Т.А.* Беседы о хлебе. Методические рекомендации – М.: ТЦ «Сфера», 2009
84. *Штейнле Н.Ф.* Изобразительная деятельность. Разработки занятий. Подготовительная группа. – Волгоград ИТД «Корифей», 2009.

### Список литературы для чтения детям

#### Русский фольклор

**Песенки.** «Как на тоненький ледок.»; «Николенька-гусачок.»; «Уж я колышки тешу..»; «Как у бабушки козел.»; «Ты мороз, мороз, мороз.»; «По дубочку постучишь — прилетает синий чиж.»; «Ранним-рано поутру..»; «Грачи-киричи.»; «Уж ты, пташечка, ты залетная.»; «Ласточка- ласточка.»; «Дождик, дождик, веселей.»; «Божья коровка».

**Сказки.** «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого; «Заяц-хвастун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина «Сивка-бурка», обр. М. Булатова; «Финист — ясный сокол», обр. А. Платонова.

#### Фольклор народов мира

**Песенки.** «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка», «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

**Сказки.** «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

#### Произведения поэтов и писателей России

**Поэзия.** И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало.» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.); А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад.»; М. Цветаева. «У кровати»; С. Маршак. «Пудель»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил.»; С. Черный. «Волк»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов. «Мирная считалка». С. Городецкий. «Котенок»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится.»; А. Барто. «Веребочка».

**Проза.** В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов. «Живая шляпа»; Б. Алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга».

**Литературные сказки.** Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик».

#### Произведения поэтов и писателей разных стран

**Поэзия.** А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ.

В. Маршака; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Я. Бжехва. «На Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Дж. Ривз. «Шумный Бабах», пер. с англ. М. Бородицкой; «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

**Литературные сказки.** Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы из книги), пер. с финск. Э. Успенского; Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака; А. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.

#### Произведения для заучивания наизусть

«По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».

**Для чтения в лицах**

Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»; Э. Успенский. «Разгром».

**Дополнительная литература**

**Русские народные сказки.** «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки».

**Зарубежные народные сказки.** «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд., пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.

**Проза.** Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев. «Буква „ы"»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

**Поэзия.** Я. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с трубой»; Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал.»; Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта».

**Литературные сказки.** А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Пройслер. «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. Смирнова; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

## **Перечень основных движений, подвижных игр и упражнений**

### **Основные движения**

**Ходьба.** Ходьба обычная, на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо и влево. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, вдоль стен зала с поворотом, с выполнением различных заданий воспитателя.

**Упражнения в равновесии.** Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, веревке (диаметр 1,5-3 см), по наклонной доске прямо и боком, на носках. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием через набивные мячи, приседанием на середине, раскладыванием и собиранием предметов, прокатыванием перед собой мяча двумя руками, боком (приставным шагом), с мешочком песка на голове. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком (приставным шагом). Кружение парами, держась за руки.

**Бег.** Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колена (бедра), мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое; змейкой, врассыпную, с препятствиями. Непрерывный бег в течение 1,5-2 минут в медленном темпе, бег в среднем темпе на 80-120 м (2-3 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3 раза по 10 м. Бег на скорость: 20 м примерно за 5-5,5 секунды (к концу года – 30 м за 7,5-8,5 секунды). Бег по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком, приставным шагом. Кружение парами, держась за руки.

**Ползание и лазанье.** Ползание на четвереньках змейкой между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползанием через препятствия; ползание на четвереньках (расстояние 3-4 м), толкая головой мяч; ползание по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Перелезание через несколько предметов подряд, пролезание в обруч разными способами, лазанье по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой, пролезание между рейками.

**Прыжки.** Прыжки на двух ногах на месте (по 30-40 прыжков 2-3 раза) в чередовании с ходьбой, разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперед – другая назад), продвигаясь вперед (на расстояние 3-4 м). Прыжки на одной ноге (правой и левой) на месте и продвигаясь вперед, в высоту с места прямо и боком через 5-6 предметов – поочередно через каждый (высота 15-20 см). Прыжки на мягкое покрытие высотой 20 см, прыжки с высоты 30 см в обозначенное место, прыжки в длину с места (не менее 80 см), в длину с разбега (примерно 100 см), в высоту с разбега (30-40 см). Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

**Бросание, ловля, метание.** Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (не менее 10 раз подряд); одной рукой (правой, левой не менее 4-6 раз); бросание мяча вверх и ловля его с хлопками. Перебрасывание мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди, с отскоком от земли). Отбивание мяча о землю на месте с продвижением шагом вперед (на расстояние 5-6 м), прокатывание набивных мячей (вес 1 кг). Метание предметов на дальность (не менее 5-9 м), в горизонтальную и вертикальную цель (центр мишени на высоте 1 м) с расстояния 3-4 м.

**Групповые упражнения с переходами.** Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг; перестроение в колонну по двое, по трое; равнение в затылок, в колонне, в шеренге. Размыкание в колонне – на вытянутые руки вперед, в шеренге – на вытянутые руки в стороны. Повороты направо, налево, кругом переступанием, прыжком.

**Ритмическая гимнастика.** Красивое, грациозное выполнение знакомых физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

### **Общеразвивающие упражнения**

**Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.** Разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и

разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову. Поднимать руки со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед-вверх; поднимать руки вверх - назад попеременно, одновременно. Поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

**Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.**

Поднимать руки вверх и опускать вниз, стоя у стены и касаясь ее затылком, плечами, спиной, ягодицами и пятками. Поочередно поднимать согнутые прямые ноги, прижавшись к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса. Поворачиваться, разводя руки в стороны, из положений руки перед грудью, руки за голову. Поочередно отводить ноги в стороны из упора, присев; двигать ногами, скрещивая их из исходного положения лежа на спине. Подтягивать голову и ноги к груди (группироваться).

**Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.**

Переступать на месте, не отрывая носки ног от пола. Приседать (с каждым разом все ниже), поднимая руки вперед, вверх, отводя их за спину. Поднимать прямые ноги вперед (махом); выполнять выпад вперед, в сторону (держа руки на поясе, совершая руками движения вперед, в сторону, вверх). Захватывать предметы пальцами ног, приподнимать и опускать их; перекладывать, передвигать их с места на место. Переступать приставным шагом в сторону на пятках, опираясь носками ног о палку (канат).

**Статические упражнения.** Сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках; сохранять равновесие после бега и прыжков (приседая на носках, руки в стороны), стоя на одной ноге, руки на поясе.

**Спортивные упражнения**

**Катание на санках.** Катать друг друга на санках, кататься с горки по двое. Выполнять повороты при спуске.

**Скольжение.** Скользить по ледяным дорожкам с разбега, приседая и вставая во время скольжения.

**Ходьба на лыжах.** Ходить на лыжах скользящим шагом. Выполнять повороты на месте и в движении. Подниматься на горку лесенкой, спускаться с нее в низкой стойке. Проходить на лыжах в медленном темпе дистанцию 1-2 км.

**Игры на лыжах.** «Кто первый повернется?», «Слалом», «Подними», «Догонялки».

**Катание на велосипеде и самокате.** Самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой, выполнять повороты налево и направо. Кататься на самокате, отталкиваясь правой и левой ногой.

**Плавание.** Двигать ногами вверх-вниз, сидя в воде на мелком месте, и лежа, опираясь руками. Выполнять разнообразные движения руками в воде. Скользить на груди и на спине, выполнять выдох в воду. Плавать произвольным способом.

**Игры на воде.** «Фонтан», «Коробочка», «Море волнуется», «Качели», «Поезд в тоннеле», «Поймай воду», «Волны на море».

**Гидроаэробика.** Двигаться в воде, выполняя повороты, прыжки.

**Спортивные игры**

**Городки.** Бросать биты сбоку, занимая правильное исходное положение. Знать 3-4 фигуры. Выбивать городки с полукона (2-3 м) и кона (5-6 м).

**Элементы баскетбола.** Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди, вести мяч правой, левой рукой. Бросать мяч в корзину двумя руками от груди.

**Бадминтон.** Отбивать волан ракеткой, направляя его в определенную сторону. Играть в паре с воспитателем.

**Элементы футбола.** Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. Обводить мяч вокруг предметов; закатывать в лунки, ворота; передавать ногой друг другу в парах, отбивать о стенку несколько раз подряд.

**Элементы хоккея.** Прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать ее в ворота. Прокатывать шайбу друг другу в парах.

**Подвижные игры**

**С бегом.** «Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гуси-лебеди», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Встречные перебежки», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц».

**С прыжками.** «Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков?», «Классы».

**С лазаньем и ползанием.** «Кто скорее доберется до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на ученье».

**С метанием.** «Охотники и зайцы», «Брось флажок», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо».

**Эстафеты.** «Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий».

**С элементами соревнования.** «Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Кто быстрее?», «Кто выше?».

**Народные игры.** «Гори, гори ясно!» и др