

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 38»
АРТЕМОВСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА**

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
протокол от 31.08.2020 г
№ 1



УТВЕРЖДЕНО
приказом МБДОУ детский сад № 38
от 01.09.2020 № 85/4-о
заведующий

Т.А.Рослая

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
СТАРШЕЙ ГРУППЫ № 2
(5-6 лет)
срок реализации 1 год**

составил:
воспитатели: Бобылева Татьяна Александровна,
Гордиенко Елена Николаевна

г. Артем
2020 г.

Содержание

Пояснительная записка.....	3
Комплексно-тематическое планирование.....	7
Содержание программы	12
Целевые ориентиры освоения программы.....	63
Список литературы.....	64
Приложения к программе.....	67

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая учебная программа (далее – Программа) является нормативно-управленческим документом учреждения, характеризующая систему организации образовательной деятельности педагога.

Программа разработана на основе:

Федерального закона № 273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»;

приказа Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»;

санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях;

основной общеобразовательной программы дошкольного образовательного учреждения разработанной на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Методологической основой Программы является развернутое перспективное планирование, составленное по примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Программа охватывает следующие образовательные области:

социально - коммуникативное развитие (направления – социализация, развитие общения, нравственное воспитание; ребенок в семье и сообществе; самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание; формирование основ безопасности);

познавательное развитие (направления – формирование элементарных математических представлений; развитие познавательно-исследовательской деятельности; ознакомление с предметным окружением; ознакомление с социальным миром; ознакомление с миром природы);

речевое развитие (направления - развитие речи, приобщение к художественной литературе);

художественно-эстетическое развитие (направления – приобщение к искусству; изобразительная деятельность: рисование, лепка, аппликация; конструктивно-модельная деятельность, музыкальная деятельность);

физическое развитие (направления – формирование начальных представлений о здоровом образе жизни; физическая культура);

В Программе определены виды интеграции образовательных областей и целевые ориентиры дошкольного образования.

Программа учитывает опыт практической работы, трансформированного в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования

Программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Возрастные особенности развития детей 5-6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются

смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст **наиболее активного рисования**. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца**. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям**. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления**. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие

дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Целью рабочей программы является создание программного документа, помогающего педагогам организовать образовательно-воспитательный процесс в соответствии с требованиями ФГОС.

Для достижения цели программы первостепенное значение имеют задачи:

- заботиться о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создать в группах атмосферу гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимально использовать разнообразные виды детской деятельности; их интеграцию в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творчески (креативно) организовывать воспитательно-образовательный процесс;
- вариативно использовать образовательный материал, позволяющий развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительно относиться к результатам детского творчества;
- едино подходить к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;
- соблюдать преемственность в работе детского сада и начальной школы, исключая умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивающую отсутствие давления предметного обучения.

Задачи решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов –

как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Основные принципы программы

Рабочая учебная программа:

- соответствует *принципу развивающего образования*, целью которого является развитие ребенка;
- обеспечивает *единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования* детей дошкольного возраста, в ходе развития которых формируются такие знания, умения и навыки, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с *учетом интеграции образовательных областей* в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на *комплексно-тематическом принципе* построения образовательного процесса;
- предусматривает *решение программных образовательных задач не только в рамках непосредственной деятельности, но и при проведении режимных моментов – в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников*;
- предлагает построение образовательного процесса на *адекватных возрасту формах работы* с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом из деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.
- в работе с родителями реализуется *принцип открытости* педагогического процесса. Принцип открытости базируется на деятельностной взаимооценке и предполагает изменение взаимоотношений между участниками процесса (педагог – ребенок – родитель), так как разрушает возможность руководства и координации «сверху вниз»

Планируемые результаты освоения программы.

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
<p>«Мой детский сад» 1-я неделя сентября 1-4 сентября</p>	<p>Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми. Продолжение знакомства с детским садом, как социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: появилась новая мебель, оборудование на участке и т.д.). Расширение представлений о профессиях сотрудников детского сада.</p>	<p>Праздник «День взросления», участие в викторинах, конкурсах. Сюжетно-ролевая игра «Детский сад.»</p>
<p>«Вот и осень к нам пришла» 2-я неделя сентября 7-18 сентября</p>	<p>Расширение знаний детей об осени. Развитие умений устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало – исчезли бабочки, отцвели цветы и т.д.), вести сезонные наблюдения. Формирование элементарных экологических представлений, обобщенных представлений об осени, как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формирование первичных представлений об экосистемах, природных зонах. Расширение представлений о неживой природе.</p>	<p>Выставка детского творчества. Выставка книг и иллюстраций по теме «Осень»</p>
<p>«Дары осени» 3-4 недели сентября 21-30 сентября</p>	<p>Расширение знаний детей о многообразии фруктов, овощей, грибов. Знакомство с понятиями «съедобное», «несъедобное», «ядовитое». Формирование знаний детей о лесных богатствах осени, о многообразии овощей и фруктов, их значении для человека. Закрепление обобщающих понятий. Развитие навыков составления рассказов. Воспитание бережного отношения к природе.</p>	<p>Участие в конкурсе «Осенние фантазии»</p>
<p>«Хлеб – всему голова» 1-я неделя октября 5-9 октября мониторинг</p>	<p>Закрепление знаний о хлебе, как одном из величайших богатств, о том, «как хлеб на стол к нам пришел». Формирование представлений о здоровом питании. Продолжение знакомства с сельскохозяйственными профессиями Заполнение диагностических карт</p>	<p>Экскурсия на хлебопекарню.</p>
<p>«Золотая осень» 2-я неделя октября 12-16 октября мониторинг</p>	<p>Расширение знаний о сезонных изменениях в природе. Закрепление умений вести наблюдения. Формирование представлений о взаимосвязи живой и неживой природы. Заполнение диагностических карт</p>	<p>Конкурс чтецов «Стихи русских поэтов»</p>
<p>«Я вырасту здоровым» 3-я неделя октября 19 - 23 октября</p>	<p>Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитание стремления вести здоровый образ жизни. Формирование положительной самооценки. Закрепление знания домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширение знаний о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.</p>	<p>Спортивный праздник</p>

<p>«Растительный мир» 4-я-неделя октября-26-30 октября</p>	<p>Формировать умения узнавать и называть несколько видов деревьев. Расширение представлений об условиях, необходимых для жизни растений (воздух, вода, земля). Закрепление знаний детей о комнатных растениях, их названиях; знакомство с разными способами ухода за ними. Формирование понятия «лекарственные растения».</p>	<p>Составление гербария</p>
<p>«День народного единства» 2 ноября- 6 ноября</p>	<p>Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках, развитие интереса к истории своей страны, воспитание гордости за свою страну, любви к ней. Знакомство с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказы о людях, прославивших Россию, о том, что российская Федерация, огромная многонациональная страна; Москва – столица нашей Родины.</p>	<p>Праздник «День народного единства», выставка детского творчества.</p>
<p>«Познаю себя» 2я неделя ноября 9-11 ноября</p>	<p>Закрепление представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Развитие элементарных навыков ухода за своим лицом и телом. Развитие представлений о своем внешнем облике. Формирование валеологических понятий «строение организма». Формирование положительной самооценки</p>	<p>Валеологический самоанализ «Как я ухаживаю за своим телом»</p>
<p>«Животный мир» 2-4 недели ноября 16-27ноября</p>	<p>Расширение представлений о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Расширение представлений детей о диких животных: где живут, как добывают пищу, готовятся к зимней спячке. Знакомство с многообразием родной природы; с животным различных климатических зон.</p>	<p>Фотовыставка «Моё любимое животное»</p>
<p>«Зимушка хрустальная» 1-2 недели декабря 30 ноября-11 декабря</p>	<p>Продолжение знакомства детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формирование первичного исследовательского и познавательного интереса через экспериментирование с водой и льдом. Расширение и обогащение знаний об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенности деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.</p>	<p>Выставка детского творчества Презентация «Зима в картинах русских художников».</p>
<p>«Зимние забавы» 3-я неделя декабря 14-18 декабря</p>	<p>Расширение представлений детей о зиме. Знакомить с зимними развлечениями: игра в снежки, катание на санках, лыжах, создание снежных построек и др. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и льдом.</p>	<p>Ледяной городок своими руками (Изготовление ледяных фигур и постройка городка изо льда) Фотовыставка «Как я зимой отдыхаю»</p>
<p>«Новый год» 4-я неделя декабря 21-28 декабря</p>	<p>Привлечение детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. содействие возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной деятельности. Закладывание основ праздничной культуры.</p>	<p>Праздник «Новогодний карнавал» Мастерская Деда Мороза</p>

	<p>Развитие эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке.</p> <p>Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.</p> <p>Знакомство с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>	
<p>«Народные праздники на Руси» 2-я недели января 11-15 января</p>	<p>Продолжение знакомства детей с народными традициями и обычаями, фольклорными праздниками</p>	<p>Семейные встречи «Святские вечорки»</p>
<p>«Транспорт» 3-4 недели января 18-29 января</p>	<p>Расширение представлений детей о транспорте, его назначении.</p> <p>Уточнение детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.</p> <p>Продолжение знакомства с дорожными знаками.</p>	<p>Создание стенгазеты с помощью родителей «Дорога не терпит шалостей»</p>
<p>«Профессии» 5-я неделя января – 1-я неделя февраля. 28 января- 8 февраля</p>	<p>Расширение представлений детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости.</p> <p>Формирование бережного отношения к тому, что сделано руками человека. Знакомство с трудом творческих профессий: художник, писатель, композитор, результатами их труда.</p>	<p>Интервью: «У нас в гостях мама-повар, папа-строитель».</p>
<p>«Мой дом. Моя квартира» 2-я неделя февраля 11-15 февраля</p>	<p>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей: умение сравнивать и группировать предметы по их назначению. Развивать умение классифицировать предметы быта: стол, стул, шкаф – мебель; ложка, чашка, тарелка, кастрюля – посуда; электропечь, телевизор, пылесос – техника и т.д.</p> <p>Обогащение представлений детей о мире предметов.</p> <p>Расширение представлений о предметах облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др).</p>	<p>Мини-проект «Моя квартира».</p> <p>Ручной труд «Собираем мебель»</p>
<p>«Защитники Отечества» 3-я неделя февраля 18-22 февраля</p>	<p>Расширение представлений детей о Российской армии.</p> <p>Рассказы о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомство с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.</p> <p>Расширение гендерных представлений, формирование в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>	<p>Праздник 23-февраля день защитника Отечества.</p> <p>Выставка детского творчества.</p> <p>Выставка книг и иллюстраций «Мужественные профессии»</p> <p>Изготовление подарков для пап и дедушек.</p>

<p>«Книжкина неделя» 4-я неделя февраля 26 февраля-1 марта</p>	<p>Формирование интереса к книгам, понимания того, что из книг можно узнать много интересного. Привлечение внимания детей к иллюстрированным изданиям знакомых произведений. Воспитывать бережное отношение к книгам.</p>	<p>Изготовление книжек-малышек. Выставка художественной литературы для родителей «Что читать детям»</p>
<p>«Мамин праздник» 1-я неделя марта 4-7 марта</p>	<p>Организация всех видов деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширение гендерных представлений, формирование у мальчиков представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Воспитание бережного отношения к самым близким людям, потребности радовать близких добрыми делами.</p>	<p>Праздник «8 марта» Выставка детского творчества. Выставка книг и иллюстраций, «Мамы всякие нужны» Изготовление подарков для мам и бабушек.</p>
<p>« Народная культура и традиции» 2-3 неделя марта 11-22 марта</p>	<p>Продолжение знакомства детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель, и др.). расширение представлений о народных игрушках (матрешки - городецкая, богородская; бирюльки). Знакомство с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказы детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.</p>	<p>Фольклорный праздник «Русская ярмарка» Выставка детского творчества. 22 апреля – день Земли.</p>
<p>«Весна, весна на улице» 4-я неделя марта - 1 неделя апреля 25 марта-5 апреля</p>	<p>Формирование у детей обобщенных представлений о весне как о времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширение знаний о характерных признаках весны; о прилете птиц, о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег; разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).</p>	<p>Праздник «Веснянка». Выставка детского творчества. Познавательно исследовательская деятельность в экспериментальном уголке</p>
<p>«Покорение космоса» 2-я неделя апреля 8-12 апреля</p>	<p>Формирование представлений детей о Ю.А.Гагарине, других героях космоса.</p>	<p>Выставка детского творчества</p>
<p>«Птицы» 3-я неделя апреля 15-19 апреля мониторинг</p>	<p>Расширение представлений о прилете птиц, об их поведении. Закрепление умений различать птиц по внешнему виду, характерным особенностям. Привлечение к участию в Дне птиц Заполнение диагностических карт</p>	<p>Акция «Творим добро» (изготовление скворечников).</p>
<p>«Добрые дела весной» 4-я недели апреля 22-30 апреля</p>	<p>Формирование умения наводить порядок на участке детского сада (подметать дорожки, поливать песок в песочнице). Привлечение детей к посеву семян овощей, цветов,</p>	<p>Конкурс на лучшую кормушку</p>

мониторинг	высадке рассады. Заполнение диагностических карт	
«День Победы» 2-я неделя мая 6-10 мая мониторинг	Воспитание дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширение знаний о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомство с памятниками героям Великой Отечественной войны. Заполнение диагностических карт	Митинг у памятника героям Великой Отечественной войны. Выставка детского творчества
«Цветущая весна» 3-я неделя мая 13-17 мая	Закрепление представлений о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Знакомство с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжение знакомства с комнатными растениями. Закрепление умения ухаживать за ними. Знакомство со способами размножения растений.	Экскурсия по экологической тропе. Туристический поход
«Насекомые» 4-я неделя мая 20-24 мая	Расширение представлений о насекомых. Формирование умений описывать их внешние признаки. Воспитание бережного отношения к природе.	Проект одного дня «Шестиногие соседи»
«Здравствуй, лето» 5 неделя мая 27-31 мая	Формирование у детей обобщенных представлений о лете как времени года; признаках лета. Расширение и обогащение представлений о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представлений о съедобных и несъедобных грибах.	Круглый стол «Летний отдых детей». Стенгазета «Вот и лето наступает». Летний праздник «Здравствуй, лето!»

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Организация режима пребывания детей

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

Составлен он с расчетом на 12 часовое пребывание ребенка в детском саду. При этом обязательно сохраняются основные принципы: достаточная ежедневная длительность пребывания детей на воздухе (3-4 часа), полноценный сон, чередование умственных и физических нагрузок, регулярное питание

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами, не превышая при этом максимально допустимую санитарно - эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности – не более 25 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе не превышает 30 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна

Занятия по дополнительному образованию – кружок проводится во вторую половину дня.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшей группы и способствует их гармоничному развитию.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в группе комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся.

Режим дня в старшей группе

Режимные моменты	время
Прием детей игровая, самостоятельная деятельность, дежурство	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.55
Игровая деятельность, подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.55-9.00
Организованная непосредственно-образовательная деятельность	9.00-10.30
Подготовка к прогулке, прогулка	10.30-12.20
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.20-12.30
Обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, оздоровительные мероприятия	15.00-15.20
Организованная непосредственно образовательная деятельность, кружковая работа	15.20-15.45
Чтение художественной литературы, самостоятельная, игровая деятельность	15.45-16.00
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	16.00-16.30
Игровая, самостоятельная деятельность	16.30-17.00
Подготовка к прогулке	17.00-17.10
Прогулка	17.10-18.30
Возвращение с прогулки (игровая деятельность), уход домой	18.30-19.00

Учебный план:

Учебный план составлен в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральным законом № 273-ФЗ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»;
- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СнПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденными постановлением Главного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 (с изменениями от 27.08.2015 г.);
- приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- приказом Министерства просвещения РФ от 21 января 2019 г. № 31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования», утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 года»)
- приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- основной общеобразовательной программой дошкольного образовательного учреждения, разработанной на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

	Образовательные области	НОД	количество НОД в неделю
Базовая часть	Познавательное развитие	ФЭМП	1
		Развитие познавательно-исследовательской деятельности	0,5
		Ознакомление с предметным окружением и социальным миром	0,5
		Ознакомление с миром природы	0,5
	Социально-коммуникативное развитие	ФОБ	0,5
	Речевое развитие	Развитие речи	2
	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность (рисование)	2
		Изобразительная деятельность (лепка)	1
		Изобразительная деятельность (аппликация)	0,5
		Музыкальная деятельность	2
		Конструктивно-модельная деятельность	0,5
	Физическое развитие	Физическая культура	2+1
Часть, формируемая	региональный компонент «Родной свой край люби и знай»	1	

участниками образовательного процесса	(познавательное развитие: ознакомление с социальным миром)	
ИТОГО:		15

Расписание непрерывной образовательной деятельности в старшей группе № 2

Понедельник

1. Речевое развитие (развитие речи) 9.00-9.25
2. Художественно-эстетическое развитие (изобразительная деятельность - рисование) 9.35-10.00
- 2 пол. дня: физическое развитие (физическая культура) 15.20- 15.45

Вторник

1. Познавательное развитие (ФЭМП) 9.00-9.25
2. Художественно-эстетическое развитие (музыкальная деятельность) 9.50-10.15
- 2 пол. дня: Познавательное развитие (региональный компонент) 15.20 – 15.45

Среда

1. Познавательное развитие 9.00-9.25
- 1 неделя: ознакомление с миром природы
- 2 неделя: ознакомление с предметным окружением и социальным миром
- 3 неделя: ознакомление с миром природы
- 4 неделя: ознакомление с предметным окружением и социальным миром
2. Физическое развитие (физическая культура) 9.35-10.00
- 2 пол. дня: Художественно-эстетическое развитие (изобразительная деятельность - рисование) 15.20- 15.45

Четверг

1. Речевое развитие (развитие речи) 9.00-9.25
2. Художественно-эстетическое развитие 9.35-10.00
- 1 неделя: аппликация
- 2 неделя: конструктивно-модельная деятельность
- 3 неделя: аппликация
- 4 неделя: конструктивно-модельная деятельность
- 2 пол. дня: физическое развитие (физическая культура на воздухе)

Пятница

1. Художественно-эстетическое развитие (изобразительная деятельность - лепка) 9.00-9.25
2. Художественно-эстетическое развитие (музыкальная деятельность) 9.35-10.00
- 2 пол. дня: познавательное развитие – социально - коммуникативное развитие
- 1 неделя: развитие познавательно-исследовательской деятельности
- 2 неделя: ФОБ (формирование основ безопасности)
- 3 неделя: развитие познавательно – исследовательской деятельности
- 4 неделя: ФОБ (формирование основ безопасности)

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2–7 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи:

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям и т.д. Воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Развитие свободного общения взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими; формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Формирование личности ребенка, воспитание уважительного отношения к себе, уверенности в своих силах.

Воспитание основ культуры поведения, формирование навыков вежливого общения с окружающими (здороваться, прощаться, благодарить за помощь, извиняться и пр.).

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры). Развитие интереса к сюжетно-ролевым играм, формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное). Развитие в игре самостоятельности, инициативы, творчества, организаторских способностей; формирование умения самостоятельно организовывать различные игры, выполнять игровые правила, соблюдать нормы поведения; воспитание чувства коллективизма.

Ребенок в семье и сообществе. Воспитание уважения к традиционным семейным уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, любви и уважения к своим родителям, умения проявлять заботу о близких людях, с благодарностью воспринимать заботу о себе.

Воспитание уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в организации, чувства коллективизма, воспитание активной жизненной позиции, стремления к участию в совместной деятельности и различных мероприятиях, формирование представления о себе как об активном члене коллектива.

Формирование позитивных установок к труду и творчеству. Развитие навыков самообслуживания; приобщение детей к доступным видам трудовой деятельности. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развития общения.

Нравственное воспитание. Обеспечивать условия для нравственно воспитания детей, способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Поощрять стремление радовать старших хорошими поступками.

Развитие социального и эмоционального интеллекта. Создавать условия для рисования социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Формировать умение справедливо оценивать свои поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Развитие общения. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Формирование личности ребенка. Способствовать формированию личности ребенка. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; учить творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций; формировать предпосылки учебной деятельности. Воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Усвоение общепринятых норм поведения. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.).

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры).

Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д.

Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Ребенок в семье и сообществе.

Семья. Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразии оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями т.п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности,

взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Формирование позитивных установок к труду и творчеству.

Развитие навыков самообслуживания. Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой).

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их на, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Приобщение к доступной трудовой деятельности. Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и занятиях творчеством.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т.п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой – от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы – время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т.д.).

Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (осенью – уборка овощей на огороде, сбор семян, пересаживание цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой – сгребание снега к стволам деревьев и кустарникам, выращивание зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадка корнеплодов, создание фигур и построек из снега; весной – посев семян овощей, цветов, высадка рассады; летом – рыхление почвы, поливка грядок и клумб).

Воспитывать ценностное отношение к собственному труду. Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников.

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить живот- ному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой 62 медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон

Комплексно тематическое планирование организованной непрерывной образовательной деятельности по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Тема недели	Тема непосредственно образовательной деятельности	Литература
СЕНТЯБРЬ		
Дары осени	ФОБ «Здоровье ребенка»	конспект
Вот и осень пришла	ФОБ «Ребенок и природа»	конспект
ОКТАБРЬ		
Хлеб – всему голова	ФОБ «Использование и хранения опасных предметов»	Н Н Авдеева «Безопасность» стр 58
Я вырасту здоровым	ФОБ «Пожар»	Н Н Авдеева «Безопасность» стр 61
НОЯБРЬ		
День народного единства	ФОБ «Здоровье и болезнь»	Н Н Авдеева стр 97
Животный мир	ФОБ «Личная	Н Н Авдеева стр 97

	гигиена»	
ДЕКАБРЬ		
Зимушка хрустальная	ФОБ «В городском транспорте»	<i>Н.Н. Авдеева стр 114</i>
Зимние забавы	ФОБ «Небезопасные зимние забавы»	К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» стр 25
ЯНВАРЬ		
Народные праздники на Руси	ФОБ «Дорожные знаки»	<i>Н.Н. Авдеева «Безопасность» стр 117</i>
Транспорт	ФОБ «О правилах поведения в транспорте»	<i>К.Ю.Белая, стр.45</i>
ФЕВРАЛЬ		
Моя квартира	ФОБ Беседа «Опасные ситуации дома»	К.Ю.Белая стр.13
Книжечка недели	ФОБ «История бумаги»	О.В.Дыбина «Из чего сделаны предметы» стр. 51
МАРТ		
Народная культура и традиции	ФОБ Взаимная забота и помощь в семье	<i>К.Ю.Белая, стр.8</i>
Весна. Весна на улице	ФОБ «Здоровье – главная ценность»	<i>Н.С. Голицына, стр.80 ОБЖ для старших дошкольников</i>
АПРЕЛЬ		
Покорение космоса	ФОБ «Знаешь ли ты свой адрес, телефон и можешь ли объяснить, где живешь?»	<i>Н.Н. Авдеева, стр.130 Безопасность</i>
Птицы	ФОБ «Если ребенок потерялся»	<i>К.Ю. Белая, стр.16</i>
МАЙ		
День Победы	ФОБ «Опасности вокруг нас»	<i>Н.С. Голицына, стр.70</i>
Цветущая весна	Этикет «Правила поведения при общении с животными»	<i>К.Ю. Белая, стр.56</i>

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлении о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи:

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, любознательности, стремления к получению знаний, формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей жизни.

Формирование познавательных действий, становление сознания; развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира.

Развитие проектной деятельности всех типов (исследовательской, творческой, нормативной) индивидуального и группового характера. Развитие умения презентации проектов, формирование представлений об их авторстве.

Мотивация родителей к участию в исследовательской и проектной деятельности.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношения объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.

Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о себе (образ Я), других людях; формирование традиционных гендерных представлений.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Знакомство с профессиями.

Формирование первичных представлений о малой Родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование чувства гражданской принадлежности; воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, понимания того, что Россия – великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных действий. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать).

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Комплексно тематическое планирование организованной образовательной деятельности по образовательной области «Познавательное развитие» (направление: познавательно-исследовательская деятельность)

Тема недели	Тема непосредственно образовательной деятельности	Литература
СЕНТЯБРЬ		
Мой детский сад	«Какая бывает вода»	1. Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего возраста – стр.43
Вот и осень пришла	«Вода растворитель-очистка воды»	1. Конспект 2. Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего возраста – стр.46
ОКТАБРЬ		
Дары осени	«Мы - фокусники»	О В Дыбина « Неизведанное рядом» стр 94
Золотая осень	«Свойства материалов»	«Познание предметного мира» Павлова стр 87
НОЯБРЬ		
Растительный мир	«Воздух»	Тугушева Г П. Чистякова А Е » Экспериментальная деятельность детей» стр59
Познаю себя	«Солнце дарит всем тепло и свет»	Тугушева Г П. Чистякова А Е « Экспериментальная деятельность детей» стр 61
Животный мир	« Почему не тонут корабли»	Тугушева Г П.Чистякова АЕ «Экспериментальная деятельность детей» стр 68
ДЕКАБРЬ		
Зимушка хрустальная	«Путешествие капельки»	1. Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего возраста – стр.70
Новый год	«Твердая вода»	Тугушева Г П. Чистякова А Е «Экспериментальная деятельность детей стр 78
ЯНВАРЬ		
Транспорт	«Почему в космос летят на ракете»	Тугушева Г П. Чистякова А Е «Экспериментальная деятельность детей стр 102
ФЕВРАЛЬ		

Профессии	«Почему дует ветер?»	Тугушева Г.П. Чистякова А.Е. стр. 64
Защитники Отечества	Найди сходство и различие	Дыбина О.В. стр 120 Из чего сделаны предметы
МАРТ		
Мамин праздник	Как происходит извержение вулкана?	Экспериментальная деятельность Тугушева Г.П. стр.87
Народная культура и традиции	Чем можно измерять длину?	Тугушева Г.П. стр. 74
Весна. Весна на улице.	У кого какие клювы?	«Неизведанное рядом» Дыбина О.В. стр. 64
АПРЕЛЬ		
Покорение космоса	Как появляются горы?	«Экспериментальная деятельность» Тугушева Г.П. стр. 89
Добрые дела весной	Из какого материала можно изготовить кормушку?	конспект
МАЙ		
День Победы	Посуда Федоры	«Из чего сделаны предметы» Дыбина О.В. стр. 56
Лето	Путешествие в мир стеклянных вещей	Дыбина О.В. стр. 74

Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП).

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе

счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета)..

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно - с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов - прямоугольные, поднос и блюдо - овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху - внизу, впереди (спереди) - сзади (за), слева - справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками - указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа - слева, вверху - внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Комплексно тематическое планирование организованной непрерывной образовательной деятельности по образовательной области «Познавательное развитие» (направление: формирование элементарных математических представлений)

Тема недели	Тема непосредственно образовательной деятельности	Литература
СЕНТЯБРЬ		
Мой детский сад	«Счёт предметов»	<i>1. Веракса Н.Е. Комплексные занятия по программе От рождения до школы – стр.43,62</i>
Вот и осень к нам пришла	№ 1	<i>1. Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений, 5-6 лет – стр.13</i>
Вот и осень к нам пришла	№ 2	<i>1. Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений, 5-6 лет – стр.15</i>
Дары осени	№ 3	<i>1. Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений, 5-6 лет – стр.17</i>
ОКТЯБРЬ		
Хлеб – всему голова	№4	<i>Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений, 5-6 лет – стр.18</i>
Золотая осень	№ 5	<i>1. Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений, 5-6 лет – стр.19-20</i>
Я вырасту здоровым	№ 6	<i>1. Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений, 5-6 лет – стр.21</i>
Растительный мир	№ 7	<i>1. Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений, 5-6 лет – стр.22</i>
Познаю себя	№ 8	<i>1. Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений, 5-6 лет – стр.24</i>
НОЯБРЬ		
День народного единства	№ 9	<i>1. Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений, 5-6 лет – стр.25</i>
Животный мир (домашние животные)	№ 10	<i>1. Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений, 5-6 лет – стр.27</i>
3. Животный мир (дикие животные)	№ 11	<i>1. Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений, 5-6 лет – стр.28</i>
Животные разных климатических зон	№ 12	<i>1. Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений, 5-6 лет – стр.29</i>
ДЕКАБРЬ		
Зимушка	№ 13	<i>1. Помораева И.А. Формирование</i>

хрустальная		элементарных математических представлений, 5-6 лет – <i>стр.31</i>
Зимушка хрустальная	№ 14	1. <i>Помораева И.А.</i> Формирование элементарных математических представлений, 5-6 лет – <i>стр.32</i>
Зимние забавы	№ 15	1. <i>Помораева И.А.</i> Формирование элементарных математических представлений, 5-6 лет – <i>стр.34</i>
Новый год	№ 16	1. <i>Помораева И.А.</i> Формирование элементарных математических представлений, 5-6 лет – <i>стр.36</i>
ЯНВАРЬ		
Народные праздники на Руси	№ 17	1. <i>Помораева И.А.</i> Формирование элементарных математических представлений, 5-6 лет – <i>стр.39</i>
Транспорт	№ 18	1. <i>Помораева И.А.</i> Формирование элементарных математических представлений, 5-6 лет – <i>стр.41</i>
Транспорт	№ 19	1. <i>Помораева И.А.</i> Формирование элементарных математических представлений, 5-6 лет – <i>стр.43</i>
Профессии	№ 20	1. <i>Помораева И.А.</i> Формирование элементарных математических представлений, 5-6 лет – <i>стр.44</i>
ФЕВРАЛЬ		
Мой дом. Моя квартира	№ 21	1. <i>Помораева И.А.</i> Формирование элементарных математических представлений, 5-6 лет – <i>стр.46</i>
Защитники Отечества	№ 22	1. <i>Помораева И.А.</i> Формирование элементарных математических представлений, 5-6 лет – <i>стр.48</i>
Книжка неделя.	№ 23	1. <i>Помораева И.А.</i> Формирование элементарных математических представлений, 5-6 лет – <i>стр.49</i>
МАРТ		
Мамин праздник	№ 24	1. <i>Помораева И.А.</i> Формирование элементарных математических представлений, 5-6 лет – <i>стр.51</i>
Народная культура традиции	№ 25	1. <i>Помораева И.А.</i> Формирование элементарных математических представлений, 5-6 лет – <i>стр.53</i>
Народная культура традиции	№ 26	1. <i>Помораева И.А.</i> Формирование элементарных математических представлений, 5-6 лет – <i>стр.55</i>
Весна, весна на улице	№ 27	1. <i>Помораева И.А.</i> Формирование элементарных математических представлений, 5-6 лет – <i>стр.56</i>
АПРЕЛЬ		

Весна, весна на улице	№ 28	<i>1. Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений, 5-6 лет – стр.58</i>
Покорение космоса	№ 29	<i>1. Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений, 5-6 лет – стр.60</i>
Птицы	№ 30	<i>1. Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений, 5-6 лет – стр.61</i>
Добрые дела весной	№ 31	<i>1. Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений, 5-6 лет – стр.63</i>
МАЙ		
День Победы	Закрепление пройденного материала	<i>. Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений, 5-6 лет – стр.58</i>
Цветущая весна	№29	<i>Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений, 5-6 лет – стр.60</i>
Насекомые	№30	<i>. Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений, 5-6 лет – стр.61</i>
Здравствуй, лето	№ 31	<i>. Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений, 5-6 лет – стр.63</i>

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром.

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз).

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей.

Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями). Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художника, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно—прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) – большая многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва – главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной техникой.

Наша планета. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Комплексно тематическое планирование организованной непрерывной образовательной деятельности по образовательной области «Познавательное развитие» (направление ознакомление с предметным окружением и социальным миром)

Тема недели	Тема непосредственно образовательной деятельности	Литература
СЕНТЯБРЬ		
Вот и осень пришла	«Что предмет расскажет о себе»	<i>О.В.Дыбина, « Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр 25</i>
Дары осени	«Предметы облегчающие труд человека»	<i>О.В.Дыбина, стр20</i>
ОКТАБРЬ		
Хлеб всему голова	«Откуда появился стол»	<i>1. О В Павлова стр 32 « Познавание предметного мира»</i>
Я вырасту здоровым	«Посуда»	<i>1. О В Павлова стр 42 « Познавание предметного мира»</i>

НОЯБРЬ		
Познаю себя	«Игрушки»	<i>О В Павлова стр 62» Познание предметного мира»</i>
Животный мир (домашние животные)-	«Наряды куклы Тани»	<i>О.В.Дыбина, стр .» Ознакомление с предметным и социальным окружением « стр 31</i>
ДЕКАБРЬ		
Зимушка хрустальная	«Путешествие в мир стеклянных вещей»	<i>О.В.Дыбина, стр.74</i>
Новый год	«Книги мои друзья»	<i>О В Павлова «Познание предметного мира» стр 75</i>
ЯНВАРЬ		
Транспорт	«Водный транспорт»	<i>Л А Паромонова «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет» стр425</i>
ФЕВРАЛЬ		
Профессии	«В гостях у кастелянши»	<i>Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным окружением»</i>
Защитники Отечества	«Праздничная почта»	<i>Л.А.Паромонова стр. 471</i>
МАРТ		
Мамин праздник	«Нагревание-охлаждение»	<i>Л.А. Паромонова стр. 511</i>
Народная культура и традиции	«Намокает-высыхает»	<i>Л.А. Паромонова стр. 554</i>
Весна. Весна на улице	«Вид с птичьего полета»	<i>Л.А. Паромонова стр. 593</i>
АПРЕЛЬ		
Покорение космоса	«Моя страна»	<i>Л.А. Паромонова стр. 696</i>
Добрые дела весной	«Собираемся в путешествие»	<i>Дыбина О.В. стр.88</i>
МАЙ		
День Победы	«Новости с праздника»	<i>Л.А.Паромонова стр.680</i>
Лето	«Москва-столица»	<i>Л.А. Паромонова стр. 716</i>

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами..

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге).
Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Развивать интерес к комнатным растениям, желание ухаживать за ними (поливать); показать способы вегетативного размножения растений.

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Способствовать познавательному развитию, поддерживать интерес детей к растительному и животному миру различных климатических зон. Формировать первичные представления о природном многообразии планеты Земля.

Показать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред).

Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой.

Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные - маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные - мухомор, ложный опенок).

Перспективное планирование по реализации регионального компонента

Содержание деятельности по региональному компоненту реализуется через программу дополнительного образования «Родной свой край люби и знай», которая реализуется посредством включения в ежедневную непрерывную образовательную деятельность, а также совместную деятельность педагога с детьми при организации режимных моментов в процессе разных видов детской деятельности, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Программа знакомит воспитанников с историей и достопримечательностями Приморского края и нашей страны.

Перспективное планирование по реализации регионального компонента

Раздел программы	Месяц	Темы занятий
«Семейный альбом»	сентябрь	1. «Семья – семь Я»
		2. «Наши имена и фамилии»
		3. «Моя родословная»
		4. «Профессии наших родителей»
	октябрь	1. «Счастье нашей семьи»
		2. «Кто в семье главный»
		3. «Права и обязанности ребенка в семье»
		4. «Традиции моей семьи»
5. «Мой дом – моя крепость»		
«Городу имя - Артем»	ноябрь	1. «По страницам нашего поселка»
		2. «Энергетик – звучит гордо»
		3. «Улицы поселка рассказывают»
		4. «Мы в городе»
	декабрь	1. «Артем на заре истории»
		2. «Памятные места родного города»
		3. «Артем – город героев»
		4. «Артем в наши дни»
«Синеглазое Приморье»	январь	1. «Малочисленные народности Приморского края»
		2. «Почему край называют Приморский»
		3. «Владивосток – главный город Приморского края»
		4. «Путешествие по городам Приморского края»
	февраль	1. «Амурский тигр»
		2. «Дальневосточный леопард»
		3. «Цветы на озеро Ханка»
		4. «Путешествие в подводный мир Японского моря»
«Широка страна моя родная»	март	1. «Растительный мир Японского моря»
		2. «Пернатые обитатели Приморских заповедников»
		3. «Кто в тайге живет. Что в тайге растет»
		4. «Приморье заповедное»
	апрель	1. «Печка-матушка»
		2. «Сошью Дуне сарафан»
		3. «История колоколов на Руси»
		4. «Золотое веретено»
	май	1. «Русские народные промыслы»
		2. «Москва – главный город нашей Родины»
		3. «Я люблю тебя, Россия»
		3. «Я люблю тебя, Россия»

Комплексно тематическое планирование организованной непрерывной образовательной деятельности по образовательной области «Познавательное развитие» (направление: ознакомление с миром природы)

Тема недели	Тема непосредственно образовательной деятельности	Литература
-------------	---	------------

СЕНТЯБРЬ		
Мой детский сад	«Природа на территории детского сада»	<i>Паромонова, стр. 12;198 Соломенникова стр.38</i>
Вот и осень пришла	«Экологическая тропа осенью»	<i>О А Соломенникова « Ознакомление с природой в детском саду» стр 38</i>
ОКТАБРЬ		
Дары осени	«Овощное царство»	<i>. Т М Бондаренко «Экологические занятия» стр 42</i>
Золотая осень	«Для чего нужны семена»	<i>Л А Паромонова «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет» стр 115</i>
Растительный мир	«Дерево – дом и столовая для животных»»	<i>Л А Паромонова « Развивающие занятия с детьми 5-6 лет» стр 182</i>
НОЯБРЬ		
Животный мир (дикие животные)	«Как животные готовятся к зиме»»	<i>Л А Паромонова «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет» стр 176</i>
ДЕКАБРЬ		
Зимушка хрустальная	«Времена года зима»	<i>Л А Паромонова стр 275</i>
Зимние забавы	«Елочка – зеленая иголочка»	<i>Л А Паромонова стр 319</i>
ЯНВАРЬ		
Народные праздники на Руси	«Роль снега и льда в жизни растений и животных»	<i>Л А Паромонова стр 401</i>
Транспорт	«Путешествие на Север»	<i>Л.А.Паромонова стр. 392</i>
ФЕВРАЛЬ		
Моя квартира	«Электричество. Волшебный шарик»	<i>Дыбина О.В. «Неизведанное рядом» стр.98</i>
Книжка неделя	«Вода-труженица»	<i>Л.А.Паромонова стр. 539</i>
МАРТ		
Народные культура и традиции	«Разные-разные ткани»	<i>Дыбина О.В. «Из чего сделаны предметы» стр.66</i>
Весна. Весна на улице	«Зачем человеку камни нужны»	<i>Л.А.Паромонова стр.607</i>
АПРЕЛЬ		
Покорение космоса	«Опыт с металлом и пластмассой»	<i>Дыбина О.В. – стр.81</i>
Птицы	«Кто живет в горах?»	<i>Л.А.Паромонова стр.625</i>
МАЙ		
День Победы	«Волшебная палочка»	<i>Дыбина О.В. – стр.89</i>
Цветущая весна	«Мы идем на луг»	<i>Л.А.Паромонова стр. 739-741</i>

Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи:

Развитие речи.

Овладение речью как средством общения и культуры. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Развитие всех компонентов устной речи: обогащение активного словаря, развитие грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм; развитие речевого творчества; воспитание звуковой и интонационной культуры речи, развитие фонематического слуха; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Приобщение к художественной литературе.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Воспитание интереса и любви к чтению, желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия, понимать на слух тексты различных жанров детской литературы. Развитие литературной речи.

Развитие речи.

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков.

Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь – медведица – медвежонок – медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал – выбежал – перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Комплексно тематическое планирование организованной непрерывной образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие» (направление: развитие речи)

Тема недели	Тема непосредственно образовательной деятельности	Литература
СЕНТЯБРЬ		
Мой детский сад	1. «Мы воспитанники старшей группы»	<i>1. Л.А. Парамонова 100000 развивающих занятий с детьми 5-6 лет – стр.12</i>
Вот и осень к нам пришла	1 Составление описательного рассказа»Осень наступила» 2. Рассмотрение картины «Осенний день»	<i>1. В В Гербова «Развитие речи в детском саду» стр 34.</i> <i>2. В В Гербова «Развитие речи в детском саду» стр 37.</i>
Дары осени	1.Творческое	<i>1. В И Волчкова «Конспекты занятий в</i>

	<p>рассказывание «Интервью у осеннего леса»</p> <p>2. «По грибы» (пересказ)</p>	<p><i>старшей группе развитие речи» стр18.</i></p> <p>2. <i>В И Волчкова «Конспекты занятий в старшей группе развитие речи» стр 19.</i></p>
Дары осени	<p>1. «Что мы любим»</p> <p>2. Творческое рассказывание «Поговорим по телефону»</p>	<p>1. <i>О Н Лиманская «Конспекты логопедических занятий» стр 42</i></p> <p>2 <i>В И Волчкова « Конспекты занятий в старшей группе» стр 7</i></p>
ОКТАБРЬ		
Хлеб – всему голова	<p>1 «Слава хлебу на столе»</p> <p>2. Описание картины И. Шишкина «Рожь»</p>	<p>1. <i>Верaksa Н.Е. Комплексные занятия по программе От рождения до школы – стр.103</i></p> <p>2. <i>Верaksa Н.Е. Комплексные занятия по программе От рождения до школы – стр.113</i></p>
Золотая осень	<p>1. Пересказ рассказа «Два товарища»</p> <p>2. Составление описательного рассказа по картине И. Левитана «Золотая осень»</p>	<p><i>В Н Волчкова стр 9</i></p> <p><i>Верaksa Н.Е. Комплексные занятия по программе От рождения до школы – стр.84</i></p>
Я вырасту здоровым	<p>1. «Сохрани свое здоровье»</p> <p>2» Наши имена и фамилии»</p>	<p>1. <i>Волчкова В Н «Конспекты занятий в старшей группе» стр 64</i></p> <p>2 <i>В Н Волчков астр 18</i></p>
Растительный мир	<p>1.Рассказ из личного опыта « Встречи в природе»</p> <p>2. «Описание комнатных растений»</p>	<p><i>Л А Паромонова «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет» стр 193</i></p> <p><i>Н Е Верaksa.М А Васильева «Крмплексные занятия» стр 211</i></p>
День народного единства	<p>1. «День народного единства»</p> <p>2. « Традиции Россиян»</p>	<p><i>конспект</i></p> <p><i>В Н Волчкова» Конспекты занятий в старшей группе «стр 50</i></p>
НОЯБРЬ		
Познаю себя		<i>В Н Волчкова «Конспекты занятий в</i>

	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Что я знаю о себе» 2. «Путешествие в страну здоровья» 	<p><i>старшей группе» стр 7</i></p> <p><i>Конспект</i></p>
Животный мир (домашние животные)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пересказ « Заяц хвостун» 2. Рассматривание картины « Лошадь с жеребенком» 	<p><i>В В Гербова «Развитие речи в детском саду» стр 32</i></p> <p><i>Верaksa Н.Е. Комплексные занятия по программе От рождения до школы – стр.282</i></p>
Животный мир(дикие животные)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пересказ « Спор животных» 2. Составление рассказа по картине «Ежи» 	<p><i>О Н Лиманская « Конспекты логопедических занятий» стр 28</i></p> <p><i>1. Волчкова В.Н. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи – стр.15</i></p> <p><i>2. Верaksa Н.Е. Комплексные занятия по программе От рождения до школы – стр</i></p>
ДЕКАБРЬ		
Зимушка хрустальная	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Зима» (составление рассказов) 2. Переказ Н Калинина « Про снежного колобка» 	<p><i>1. О С Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» стр 266</i></p> <p><i>О С Ушакова стр 61</i></p>
Зимушка хрустальная	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Кто поляны белит белым» (описательные рассказы) 2. Составление рассказа по картине «Северные олени» 	<p><i>Л А Паромонова «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет»стр 309</i></p> <p><i>О С Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» стр 76</i></p>
Зимние забавы	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Игры зимой» пересказ 2. «Любишь кататься - люби и саночки возить»» 	<p><i>Верaksa Н.Е. стр. 212</i></p> <p><i>В Н Волчкова «Конспекты занятий в старшей группе» стр 42</i></p>
Новый год	<ol style="list-style-type: none"> 1. Елка наряжается праздник приближается» 2. Рассказывание « Подорки от Деда Мороза» 	<p><i>Л.А. Паромонова 100000 развивающих занятий с детьми 5-6 лет – стр. 3257</i></p> <p><i>Волчкова В Н «Конспекты занятий в старшей группе» стр 45</i></p>

ЯНВАРЬ		
Народные праздники на Руси	1 Народные праздники « поговорим с игрушкой» 2. Как мы на бал собирались	<i>Н Е Веракса .М А Васильева « Комплексные занятия» стр 182</i> <i>В Н Волчкова « конспекты занятий в саршей группе»стр47</i>
Транспорт	«Что я видел» Транспорт	<i>1. Л А Паромонова « Развивающие занятия с детьми 5-6 лет» стр 347</i> <i>О Н Лиманская « Конспекты логопедических занятий» стр 88</i>
Транспорт	«Транспорт» «Виды транспорта. Путешествие на поезде. »	<i>О.Н.Лиманская стр. 53</i> <i>Н.Е.Вераксы «Комплексные занятия» стр.131</i>
Профессии	«Пересказ рассказа Я.Тайца «Послушный дождик» Профессии людей (загадки)	<i>О.С. Ушакова Развитие речи стр.106</i> <i>Веракса Н.Е. Комплексные занятия по программе От рождения до школы – стр.139</i>
ФЕВРАЛЬ		
Моя квартира	«Заучивание стихотворения «Детство» И.Сурикова «Характеристика зимних месяцев»	<i>В.В.Гербова Развитие речи стр.75</i> <i>Веракса Н.Е. Комплексные занятия по программе От рождения до школы – стр.227</i>
Защитники Отечества	«ЗКР Ч-Щ» Составление рассказа по картине «Богатыри» В Васнецова	<i>В.В.Гербова Развитие речи стр.80</i> <i>конспект</i>
Книжная	Рассказывание«Детский	<i>В.Н.Волчкова Н.В.Степанова Конспекты</i>

неделя.	книжный магазин» Составление рассказа «Защитники Отечества»	<i>занятий стр.67</i> <i>Веракса Н.Е. Комплексные занятия по программе От рождения до школы – стр.251</i>
МАРТ		

Мамин праздник	Обучение рассказыванию по картине «Мамин день 8 Марта»	<i>В.В.Гербова Развитие речи стр.85</i> <i>Конспекты логопедических занятий О.Н. Лиманская стр.84</i>
Народная культура традиции	Пересказ «Лекарство» К.Ушинский	<i>Конспекты занятий В.Н.Волчкова стр.74</i>
Народная культура традиции	Рассказы детей «Как мы поздравляли с 8 марта» Ознакомление с городецкой росписью	<i>В .В.Гербова Развитие речи стр.89</i> <i>Н.Е.Вераксы комплексные занятия стр.94</i>
Весна, весна на улице	ЗКР «З-Ж» «Признаки весны»	<i>В.В.Гербова стр. 72 Развитие речи</i> <i>Н.Е.Вераксы стр.264 комплексные занятия</i>
Весна, весна на улице	«Цветущая весна» ЗКР «Р»	<i>Н.Е.Вераксы комплексные занятия стр.355</i> <i>Н.Е.Вераксы стр. 390</i>

АПРЕЛЬ

Покорение космоса	День космонавтики «Покорение космоса»	<i>Веракса Н.Е. Комплексные занятия по программе От рождения до школы – стр329</i> <i>Веракса Н.Е. Комплексные занятия по программе От рождения до школы – стр323</i>
Покорение космоса	Обучение рассказыванию «Женщина в космосе» Беседа о дне космонавтики	<i>конспект</i> <i>Веракса Н.Е. Комплексные занятия по программе От рождения до школы – стр.328</i>
Птицы	Пересказ «Воробей» Е.Чарушин Составление рассказа по картине«Грачи прилетели» А. Саврасова	<i>В.Н.Волчкова, Н.В. Степанова конспекты занятий стр 88 занятие 2</i> <i>В.Н.Волчкова, Н.В. Степанова конспекты занятий стр 81</i>
Добрые дела весной	Пересказ «Скворец» рассказ В. Чаплиной	<i>О.Н Лиманская конспекты логопедических занятий стр.100</i>

	Чтение стихотворений о весне	<i>В.В.Гербова стр. 99-101</i>
МАЙ		
День Победы	«Этот День Победы» (беседа)	1. <i>Затулина Г.Я.</i> Конспекты комплексных занятий по развитию речи – <i>стр.159</i> 2. <i>Верaksa Н.Е.</i> Комплексные занятия по программе От рождения до школы – <i>стр.350</i>
День Победы	«Цветущая весна»	<i>Верaksa Н.Е.</i> Комплексные занятия по программе От рождения до школы – <i>стр.355</i>
Цветущая весна	Заучивание стихотворения «Весна» Г.Ладонщикова Звук «Ч»	<i>О.Н. Лиманская конспекты логопедических занятий стр.93</i> <i>конспекты</i>
Лето	«Мы знаем родной язык» «Скоро лето» «Мы сочиняем рассказы»	<i>Л.А.Парамонова стр.706</i> <i>Л.А. Парамонова 100000 развивающих занятий с детьми 5-6 лет – стр.751</i> <i>Л.А. Парамонова 100000 развивающих занятий с детьми 5-6 лет – стр. 309</i>

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помочь детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

Список литературы для чтения детям (ПРИЛОЖЕНИЕ 1).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок: целостно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о мире искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, музыкальной и др.)»

Основные цели и задачи:

Приобщение к искусству. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения изобразительного искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой изобразительной деятельности; удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры). Формирование интереса к театральному искусству. Воспитание навыков театральной культуры.

Раскрытие творческого потенциала детей. Развитие артистических качеств.

Развитие творческой самостоятельности, эстетического вкуса, умения передавать образ средствами театральной выразительности.

Приобщение к искусству.

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников.

Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное искусство. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (дымкой, филимоновской, городецкой, полхов-ийданской, гжельской, каргопольской росписью), расширить представления о народных игрушках (матрешки – городецкая, богородская; бирюльки).

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи; знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Продолжать знакомить детей с особенностями **декоративной лепки**. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку.

Комплексно-тематическое планирование организованной непрерывной образовательной деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (направление: изобразительная деятельность)

Тема недели	Тема непосредственно образовательной деятельности	Литература
СЕНТЯБРЬ		
Мой детский сад	<p style="text-align: center;">Рисование «Космея»</p> <p style="text-align: center;">Лепка « Наши любимые</p>	<p><i>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, 5-6 лет – стр.</i></p> <p><i>Л А Паромонова «Развивающие занятия с детьми 5-6 лет стр 37</i></p>

	игрушки»	
Вот и осень к нам пришла	<p>Рисование «Разноцветный дождь»</p> <p>Аппликация «Веселые портреты»»</p> <p>Рисование декоративное «Осенний лес»</p>	<p><i>Д Н Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет» стр 21</i></p> <p><i>Л А Паромонова стр 41</i></p> <p><i>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, 5-6 лет – стр.87</i></p>
Дары осени	<p>Рисование «Натюрморт с овощами»</p> <p>Лепка «Фрукты в вазе»</p> <p>Рисование «Фрукты»</p>	<p><i>Д Н Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет»стр 12</i></p> <p><i>Д Н Колдина стр 15</i></p> <p><i>Д Н Колдина стр 14</i></p>
Дары осени	<p>Рисование «Хохломские ягоды»</p> <p>Аппликация «Дары осени»</p> <p>Рисование «Натюрморт с овощами»</p>	<p><i>Колдина Д.Н.ст</i></p> <p><i>конспект</i></p> <p><i>Колдина Д.Н. Рисование с детьми 5-6 лет – стр.11</i></p>
ОКТАБРЬ		
Хлеб – всему голова	<p>Рисование «Хлеб всему голова »</p> <p>Лепка «Хлебобулочные изделия»</p> <p>Рисование «Колосок»</p>	<p><i>Веракса Н Е «Комплексные занятия » стр 103</i></p> <p><i>Конспект</i></p> <p><i>Конспект</i></p>
Золотая осень	<p>Рисование «Осенний лес»</p> <p>Аппликация «Осенний ковер»</p> <p>Рисование «Осенние узоры на полотенце»</p>	<p><i>Т.С.Комарова стр. 87</i></p> <p><i>Т.С.Комарова стр.86</i></p> <p><i>Колдина стр 28</i></p>
Я вырасту	Рисование	<i>Конспект</i>

здоровым	<p>«Моя семья»</p> <p>Лепка «Корзина здоровья»</p> <p>Рисование «Дети делают зарядку»</p>	<p><i>Конспект</i></p> <p><i>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, 5-6 лет – стр.82</i></p>
Растительный мир	<p>Рисование «Комнатные растения»</p> <p>аппликация «Цветы в горшочке »</p> <p>Рисование «Деревья и кустарники нашего двора»</p>	<p><i>Конспект</i></p> <p><i>Конспект</i></p> <p><i>Комплексные занятия стр 91 Н Е Веракса</i></p>
Познаю себя	<p>Рисование «Девочка в нарядном платье»</p> <p>Аппликация «Витаминки для здоровья»</p> <p>Рисование «Вкусные и полезные витамины»</p> <p>Лепка «Спортивные развлечения»</p>	<p><i>Комарова Т.С. стр91</i></p> <p><i>Конспект</i></p> <p><i>Конспект</i></p> <p><i>Волчкова В.Н. конспекты по рисованию в старшей группе стр 38</i></p>
НОЯБРЬ		
День народного единства	<p>Рисование «Вечерний город»</p> <p>Лепка «Российский флаг» «Дома на нашей улице»</p>	<p><i>Волчкова В.Н. конспекты по рисованию в старшей группе стр 22</i></p> <p><i>Конспект</i></p>
Животный мир (дикие животные)	<p>Рисование «Роспись олешка»</p> <p>Лепка «Белка песенку поёт»</p>	<p><i>Комарова Т.С. стр.54</i></p> <p><i>Д.Н.Колдина лепка с детьми 5-6 лет стр 26</i></p>

	Рисование «Зайчишка трусишка»	<i>Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 5-6 лет стр 192</i>
Животный мир (домашние животные)	Рисование «Усатый полосатый»	<i>Веракса Н.Е. комплексные занятия стр 180</i>
	Лепка «Собака со щенком»	<i>Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 5-6 лет стр 81</i>
	Рисование «Моё любимое животное»	<i>Конспект</i>
ДЕКАБРЬ		
Зимушка хрустальная	Рисование «Зима»	<i>Комплексные занятия Веракса Н.Е. стр 152</i>
	Рисование «Волшебные снежинки»	<i>Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 5-6 лет стр 302</i>
	Лепка «Девочка в зимней шубке»	<i>Комарова Т.С. стр 103</i>
Зимушка хрустальная	Рисование «Снежинка»	<i>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, 5-6 лет – стр.104</i>
	Аппликация «Заснеженный дом»	<i>Парамонова Л.А. стр 291</i>
	Рисование «Зима в лесу»	<i>Колдина Д.Н. стр 43</i>
	Лепка «Снеговик»	<i>Конспект</i>
Зимние забавы	Рисование «Снеговик»	<i>Конспект</i>
	Лепка «Зимние забавы»	<i>Парамонова Л.А. стр 371</i>
	Рисование «Дети гуляют зимой на участке»	<i>Т.С.Комарова стр.107</i>
Новый год	Рисование «Снегурочка»	<i>Колдина Д.Н. Рисование с детьми 5-6 лет – стр 40.</i>
	Аппликация «Ёлочки красавицы»	<i>Парамонова Л.А. стр 332</i>
	Рисование «Наша нарядная ёлка»	<i>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, 5-6 лет –</i>

	Лепка «Украшаем ёлку»	<i>стр.105</i> <i>Колдина Д.Н. Лепка с детьми 5-6 лет – стр. 27</i>
ЯНВАРЬ		
Народные праздники на Руси	Рисование «Весёлые и грустные кляксы» Лепка «Красивая посуда для праздника» Рисование «Спасская башня Кремля»	<i>Колдина Д.Н. стр. 64</i> <i>Конспект</i> <i>Веракса Н.Е. Комплексные занятия по программе От рождения до школы – стр.347</i>
Транспорт	Рисование «Транспорт нашего города» Аппликация «Вертолёт» Рисование «Автобус» Лепка «Самолёты летят»	<i>Конспект</i> <i>Бондаренко Т.М. Комплексные занятия старшей группы детского сада. стр. 271</i> <i>Конспект</i> <i>Конспект</i>
Транспорт	Рисование «Пароход» Рисование «Грузовая машина» Лепка «Грузовая машина»	<i>Колдина Д.Н. Рисование с детьми 5-6 лет – стр.56</i> <i>Колдина Д.Н. Рисование с детьми 5-6 лет – стр.57</i> <i>Колдина Д.Н. стр 38</i>
ФЕВРАЛЬ		
Профессии	Рисование «Цветовой спектр» Рисование «Теплые и холодные тона»	<i>Колдина Д.Н. Рисование с детьми 5-6 лет – стр.31</i> <i>Колдина Д.Н. Рисование с детьми 5-6 лет – стр.32</i>

	<p>Аппликация «Пожарная машина»</p> <p>Лепка «Клоун»</p>	<p>Колдина Д.Н. стр.28</p> <p>Колдина Д.Н. стр.24</p>
Моя квартира	<p>Рисование «Дом, украшенный к празднику»</p> <p>Рисование «Дома на нашей улице»</p> <p>Лепка «Стол и стул» Из глины</p>	<p><i>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, 5-6 лет – стр.95</i></p> <p><i>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, 5-6 лет – стр.121</i></p> <p><i>Колдина Д.Н.– стр.22</i></p>
Защитники Отечества	<p>Рисование «Пограничник с собакой»</p> <p>Рисование «Солдат на посту»</p> <p>Аппликация « Матрос с сигнальными флажками»</p> <p>Лепка «Танк»</p>	<p><i>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, 5-6 лет – стр.115</i></p> <p><i>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, 5-6 лет – стр.113</i></p> <p><i>Комарова Т.С. стр. 113</i></p> <p><i>Колдина Д.Н. стр.37</i></p>
Книжка неделя.	<p>Рисование «Портрет папы»</p> <p>Рисование «Закладка для книг»</p> <p>Лепка «У меня есть друг усатый, кот Матроскин полосатый»</p>	<p><i>Колдина Д.Н.стр.55</i></p> <p><i>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, 5-6 лет – стр.96</i></p> <p><i>В.Н.Волчкова, Н.В. Степанова стр.69</i></p>
МАРТ		
Мамин праздник	<p>Рисование «Портрет мамы»</p> <p>Рисование «Картинка маме к празднику8 Марта»</p> <p>Аппликация «Шкатулка»</p> <p>Лепка «Филимоновский олешек» (глина)</p>	<p><i>Колдина Д.Н. стр.61</i></p> <p><i>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, 5-6 лет – стр.119</i></p> <p><i>Колдина Д.Н. стр.48</i></p> <p><i>Колдина Д.Н. стр.40</i></p>
Народная культура традиции	<p>Рисование «Гжельская посуда»</p>	<p><i>Казакова Т.Г. стр 115 Пособие для д/с «Развивайте у д/ш творчество» (конспекты занятий)</i></p>

	<p>Лепка «Всех на ярмарку зовем, мы игрушки продаем»</p>	<i>Волчкова В.Н. Степанова Н.В. стр 63</i>
Народная культура традиции	<p>Рисование «Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи»</p> <p>Рисование «Роспись глиняного блюда»</p> <p>Аппликация «Матрешка»</p> <p>Лепка «Вы скажите нам, откуда появилось это чудо?»</p>	<p><i>Казакова Т.Г. стр. 127</i></p> <p><i>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, 5-6 лет – стр.102</i></p> <p><i>(конспект)</i></p> <p><i>Волчкова В.Н. Степанова Н.В. стр 60</i></p>
Весна, весна на улице	<p>Рисование «Ледоход на реке»</p> <p>Рисование «Узор из весенних цветов»</p> <p>Лепка «Весенний лес» (коллективная работа)</p>	<p><i>Колдина Д.Н. стр. 70</i></p> <p><i>Казакова Т.Г. стр.136</i></p> <p><i>Колдина Д.Н. стр. 45</i></p>
Весна, весна на улице	<p>Рисование «Апрель, апрель – на дворе звенит капель»</p> <p>Рисование «Составь узор из листьев и веточек» (декоративное рис-е)</p> <p>Аппликация «Тюльпаны»</p> <p>Лепка «Мы лепим вазу для цветов»</p>	<p><i>Казакова Т.Г. стр.129</i></p> <p><i>Казакова Т.Г. стр.131</i></p> <p><i>Казакова Т.Г. стр.133</i></p> <p><i>Волчкова В.Н. Степанова Н.В. стр 85</i></p>
АПРЕЛЬ		
Покорение космоса	<p>Рисование «Ракета в космосе»</p> <p>Лепка «Космическая ракета»</p>	<p><i>Колдина Д.Н. стр.68(1)</i></p> <p><i>(конспект)</i></p>

<p>Покорение космоса</p>	<p>Рисование «Ракета в космосе»</p> <p>Рисование «Планеты»</p> <p>Аппликация «Летим на ракете»</p> <p>Лепка «Радуга на небе»</p>	<p><i>Колдина Д.Н. Рисование с детьми 5-6 лет – стр.68(2)</i></p> <p><i>(конспект)</i></p> <p><i>Казакова Т.Г. стр129 Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией</i></p> <p><i>Колдина Д.Н. стр.44</i></p>
<p>Птицы</p>	<p>Рисование «Пасхальное яйцо»</p> <p>Рисование «Пришла весна, прилетели птицы»</p> <p>Лепка «Украшенное яйцо»</p>	<p><i>Колдина Д.Н.стр.73</i></p> <p><i>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, 5-6 лет – стр.127</i></p> <p><i>Колдина Д.Н. стр.47</i></p>
<p>Добрые дела весной</p>	<p>Рисование «Узор из весенних цветов»»</p> <p>Рисование «Радуга-дуга»</p> <p>Аппликация «Птицы на ветках»</p> <p>Лепка «Птицы на кормушке, воробьи и голуби»</p>	<p><i>Казакова Т.Г. стр 136</i></p> <p><i>Колдина Д.Н. Рисование с детьми 5-6 лет – стр.71</i></p> <p><i>Комарова Т.С. стр.101</i></p> <p><i>Комарова Т.С. стр. 121</i></p>
МАЙ		
<p>День Победы</p>	<p>Рисование «Выше флаги поднимай нынче праздник Первомай»</p> <p>Аппликация «Открытка к ВОВ»</p> <p>Лепка «Мы склонились низко-низко у подножья обелиска »</p>	<p><i>Казакова Т.Г. стр.132</i></p> <p><i>Т.С.Комарова стр.170</i></p> <p><i>Конспект</i></p> <p><i>Волчкова В.Н., Степанова Н.В. стр33 конспекты</i></p>
<p>День Победы</p>	<p>Рисование «Салют над городом в честь праздника»</p> <p>Лепка «По всей России обелиски как души, рвутся из земли»</p>	<p><i>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду, 5-6 лет – стр.132</i></p> <p><i>Волчкова В.Н., Степанова Н.В. стр81 конспекты</i></p>

Цветущая весна	Рисование «Цветик-семицветик»	<i>Колдина Д.Н. стр.66</i>
	Рисование «Весенние ветки»	<i>Комарова Т.Г. стр.123</i>
	Лепка «Весенний лес» (пластилин+природный материал)	<i>Колдина Д.Н. стр45</i>
Лето	Рисование «Одуванчик»	<i>Колдина Д.Н. Рисование с детьми 5-6 лет – стр.80</i>
	Рисование «Что такое лето?»	<i>Казакова Т.Г. стр 100</i>
	Аппликация «Весенний ковер»	<i>Колдина Д.Н. стр.108</i> <i>Комарова Т.С. стр.133</i>
	Лепка «Скоро лето»	<i>Колдина Д.Н. стр.50</i>

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (направление: конструктивно-модельная деятельность)

Тема недели	Тема непосредственно образовательной деятельности	Литература
СЕНТЯБРЬ		
Вот и осень к нам пришла	«Автомобиль»	<i>Л В Куцакова «Конструирование и ручной труд» стр49</i>
Дары осени	«Дома»	<i>Л В Куцакова « Конструирование и ручной</i>

		<i>труд» стр 13</i>
ОКТАБРЬ		
Хлеб всему голова	« Такие разные поделки»	<i>Л А Паромонова « Развивающие занятия с детьми 5-6 лет» стр 114</i>
Я вырасту здоровым	« Дома на сельской улице»	<i>Л А Паромонова стр 135</i>
НОЯБРЬ		
День народного единства	«На лесной поляне»	<i>Л А Паромонова стр 201</i>
	« Плетенные поделки»	<i>Л А Паромонова стр 218</i>
ДЕКАБРЬ		
Зимушка хрустальная	«Дом для подарков»	<i>Л А Паромонова стр 336</i>
Зимние забавы	«Новогодняя гирлянда»	<i>Л А Паромонова стр 280</i>
ЯНВАРЬ		
Народные праздники на Руси	«Скоростные горки»	<i>Л А Паромонова стр 367</i>
Транспорт	«Машины»	<i>Л.В.Куцакова стр. 19-24</i>
ФЕВРАЛЬ		
Моя квартира	«Дома»	<i>Л.В.Куцакова стр.36</i>
Книжка неделя	«Изготовление книжки-малышки»	<i>Конспект</i>
МАРТ		
Народная культура традиции	«Архитектура и дизайн»	<i>Л.В.Куцакова стр.50</i>
Весна. Веса на улице	«Тюльпан»оригами	<i>Конспект</i>
АПРЕЛЬ		
Покорение космоса	«Космические станции»	<i>Л.В.Куцакова стр.25</i>
Птицы	«Домашние птицы» природный материал	<i>Л.В.Куцакова стр.65 задание №33</i>
МАЙ		
День Победы	«Самолеты»	<i>Л.В.Куцакова стр.25</i>
Цветущая весна	Декоративное панно «Весна» (природный материал)	<i>Л.В.Куцакова стр.65 задание №36</i>

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры).

Продолжать развивать интерес театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Проведение организованной непрерывной образовательной деятельности по плану музыкального руководителя.

Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств как координация и гибкость: способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развития равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерб организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становлению целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни; овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании и др.), формирование полезных привычек.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Физическая культура. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; воспитание интереса и любви к спорту, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Физическая культура.

Обеспечение гармоничного физического развития. Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Начальные представления о некоторых видах спорта. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы.

Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Перечень основных движений, подвижных игр и упражнений ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Проведение организованной непрерывной образовательной деятельности по образовательной области «Физическое развитие» по плану инструктора по физической культуре.

Комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности по образовательной области «Физическое развитие» (направление: физическое развитие – физкультурные занятия на воздухе)

Тема недели	Тема непосредственно образовательной деятельности	Литература
СЕНТЯБРЬ		
Мой детский сад	№ 3	1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду – стр.17
Вот и осень к нам пришла	№ 6	1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду – стр.20
Дары осени	№ 9	1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду – стр.24
Дары осени	№ 12	1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду – стр.26
ОКТАБРЬ		
Хлеб – всему голова	№ 15	1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду – стр.29
Золотая осень	№ 18	1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду – стр.32
Я вырасту здоровым	№ 21	1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду – стр.35 2. Фесюкова Л.Б. Учусь управлять собой для детей 4-7 лет – стр.14
Растительный мир	№ 24	1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду – стр.37
Познаю себя	№ 27	1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду – стр.41
НОЯБРЬ		
День народного единства	№ 30	1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду – стр.43
Животный мир	№ 33	1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду – стр.45
Животный мир	№ 36	1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду – стр.47
Животный мир	№3	1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду – стр.50
ДЕКАБРЬ		
Зимушка хрустальная	№ 6	1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду – стр.52
Зимушка хрустальная	№ 9	1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду – стр.54
Зимние забавы	№ 12	1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду – стр.57
Новый год	№ 15	1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду – стр.617

ЯНВАРЬ		
Народные праздники на Руси	№18	<i>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду – стр.63</i>
Транспорт	№ 21	<i>1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду – стр.65</i>
Транспорт	№ 24	<i>1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду – стр.66</i>
Профессии	№ 25	<i>1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду – стр.73</i>
ФЕВРАЛЬ		
Мой дом. Моя квартира	№ 28	<i>1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду – стр.75</i>
Защитники Отечества	№ 27	<i>1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду – стр.75</i>
Книжка неделя.	№ 31	<i>1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду – стр.77</i>
МАРТ		
Мамин день	№ 1	<i>1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду – стр.82</i>
Народная культура традиции	№7	<i>1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду – стр.87</i>
Народная культура традиции	№4	<i>1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду – стр.85</i>
Весна, весна на улице	№9	<i>1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду – стр.89</i>
АПРЕЛЬ		
Весна, весна на улице	№ 13	<i>1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду – стр.93</i>
Покорение космоса	№ 16	<i>1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду – стр.95</i>
Покорение космоса	№ 19	<i>1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду – стр.97</i>
Птицы	№ 22	<i>1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду – стр.99</i>
Добрые дела весной	№ 24	<i>1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду – стр.1011</i>
МАЙ		
День Победы	№ 25	<i>1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду – стр.102</i>
День Победы	№ 28	<i>1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду – стр.105</i>
Цветущая весна	№ 34	<i>1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду – стр.109</i>
Лето	№ 31	<i>1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду – стр.107</i>

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (РППС)

Основные требования к организации РППС

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Основные принципы организации РППС

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с водой и песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей

развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).

Взаимодействие детского сада с семьей

Основные цели и задачи

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучать отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- познакомить педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информировать друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создать в детском саду условия для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлекать семьи воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в городе, крае, стране;
- поощрять родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Перспективный план мероприятий по взаимодействию с родителями

Родительские собрания	«Значение познавательно-исследовательской деятельности детей в ДООУ и дома»	сентябрь
	«Вот и стали мы на год взрослей» (родители, педагоги, дети)	май
Круглый стол	«Счастье это когда тебя понимают»	сентябрь
Деловая игра	«Здоровые дети - здоровые родители»	октябрь
Мастер - класс	«Быть художником хочу»	ноябрь
Педагогическая гостиная	«Характер формируется с детства»	декабрь

Информационный час	«Мы здоровье сэкономим: советы доктора»	январь
Информационное ассорти(стендовая информация, памятки, буклеты)	«Равноправная роль отца и матери в воспитании ребенка»	февраль
Практикум	«Детское экспериментирование: ребенок познает мир»	март
Диалог с элементами практикума	«Читаем в кругу семьи»	апрель
Консультация	«Как организовать летний отдых детей»	май

ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ

Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Аграмович З.Е.* Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям. – Санкт-Петербург Детство-Пресс, 2001.
2. *Алябьева Е.А.* Итоговые дни по лексическим темам. Кн.1 – М.: ТЦ Сфера, 2007.
3. *Алябьева Е.А.* Итоговые дни по лексическим темам. Кн.2 – М.: ТЦ Сфера, 2007.
4. *Алябьева Е.А.* Итоговые дни по лексическим темам. Кн.3 – М.: ТЦ Сфера, 2007.
5. *Белая Ю.К.* Формирование основ безопасности у дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
6. *Белоусова Л.С.* Удивительные истории. Санкт-Петербург Детство-Пресс, 2003.
7. *Богатеева З.А.* Занятия аппликацией в детском саду. – М.: Просвещение, 1988.
8. *Бондаренко Т.М.* Экологические занятия с детьми 5-6 лет – Воронеж: Учитель, 2002.
9. *Веракса Н.Е.* Комплексные занятия по программе От рождения до школы. Волгоград: Учитель, 2014.
10. *Волчкова В.Н.* Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО. – Воронеж: ТЦ Учитель, 2004.
11. *Волчкова В.Н.* Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Математика. – Воронеж: ТЦ Учитель, 2004.
12. *Волчкова В.Н.* Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи. – Воронеж: ТЦ Учитель, 2004.
13. *Волчкова В.Н.* Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие. – Воронеж: ТЦ Учитель, 2004.
14. *Волчкова В.Н.* Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология. – Воронеж: ТЦ Учитель, 2004.
15. *Воронкевич О.А.* Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей младшего и среднего дошкольного возраста. – Спб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»; 2002.
16. *Вострухина Т.Н.* Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет – М.: ТЦ Сфера, 20012.
17. *Гаврилова В.В.* Декоративное рисование с детьми 5-7 лет – Волгоград: Учитель, 2012.
18. *Гербова В.В.* Развитие речи в детском саду, 5-6 лет. – Москва: Мозаика-Синтез, 2017.
19. *Гарнышева Т.П.* ОБЖ для дошкольников – Санкт-Петербург Детство-Пресс, 2010.
20. *Граб Л.М.* Обучение творческому рассказыванию. – Волгоград: Учитель, 2010.
21. *Гульянц Э.К.* Что можно сделать из природного материала – М.: Просвещение 1991.
22. *Данилина Г.Н.* Дошкольнику об истории и культуре России – Москва: Аркти, 2004.
23. *Дыбина О.В.* Ознакомление с предметным и социальным окружением, 5-6 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2017.
24. *Затулина Г.Я.* Конспекты комплексных занятий по развитию речи – М.: Центр педагогического образования, 2008.
25. *Загуменная Л.И.* Социально-личностное развитие дошкольников. – Волгоград: Учитель, 2013.
26. *Зеленова Н.Г.* Мы живем в России. Старшая группа. – М.: Скрипторий 2003, 2013.
27. *Казакова Т.Г.* Развивайте у дошкольников творчество. – М.: Просвещение, 1985.
28. *Князева О.Л.* Приобщение детей к истокам русской народной культуры. – Санкт-Петербург: Акцидент, 1997.
29. *Колдина Д.Н.* Аппликация с детьми 5-6 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2015.
30. *Колдина Д.Н.* Лепка с детьми 5-6 лет. – М.: Мозаика – синтез, 2015.
31. *Колдина Д.Н.* Рисование с детьми 5-6 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2015.
32. *Коломейченко Л.В.* Занятия для детей 3-5 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2015.
33. *Коломиец Н.В.* Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет. – Волгоград: Учитель, 2011.

34. *Комарова Т.С.* Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.
35. *Комарова Т.С.* Изобразительная деятельность в детском саду, 5-6 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
36. *Комарова Т.С.* Художественная культура. Интегрированные занятия с детьми 5-7 лет. – М.: АРКТИ, 2003.
37. *Корчинова Д.В.* Детский этикет – Ростов на Дону Феникс, 2002.
38. *Косарева В.Н.* Народная культура и традиции с детьми 3-7 лет. – Волгоград: Учитель, 2012.
39. *Кошлева Г.А.* Развитие речи в детском саду. Пособие для детей 5-7 лет – Ярославль: Академия развития 2009.
40. *Куцакова Л.В.* Конструирование из строительного материала, 5-6 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
41. *Куцакова Л.В.* Конструирование и ручной труд в детском саду. – М.: Просвещение, 1990.
42. *Лыкова И.А.* Изобразительная деятельность в детском саду – М.: Капапуз-дидактика, 2009.
43. *Лиштван З.В.* Конструирование – М.: Просвещение, 1987.
44. *Обухова Л.А.* Тридцать уроков здоровья. – М.: ТЦ Сфера, 2003.
45. *Павлова М.А.* Здоровьесберегающая система дошкольного образовательного учреждения. – Волгоград: Учитель, 2012.
46. *Павлова О.В.* Изобразительная деятельность. Художественный труд – Волгоград: Учитель, 2015.
47. *Панина С.М.* Духовно-нравственное становление дошкольников. – Волгоград: Учитель, 2016.
48. *Пантилеева Н.Г.* Знакомим дошкольников с малой Родиной (проекты) – М.: ТЦ Сфера, 2016.
49. *Л.А. Парамонова* 100000 развивающих занятий с детьми 5-6 лет. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2006.
50. *Парловская Н.Ф.* Обучение детей конструированию и ручному труду – М.: Просвещение, 1992.
51. *Пензулаева Л.И.* Физическая культура в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.
52. *Петрова Т.И.* Игры и занятия по развитию речи дошкольников. Старшая группа – Москва: Школьная пресса, 2014.
53. *Пименова Т.М.* Формирование художественно-речевых навыков у детей 5-7 лет – Волгоград: Учитель, 2013.
54. *Помораева И.А.* Формирование элементарных математических представлений, 5-6 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2017.
55. *Ремезова Л.А.* Учимся конструировать. – М.: Школьная пресса, 2004.
56. *Скорлупова О.А.* Тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса в дошкольных образовательных учреждениях: 1 ч. – М.: Скрипторий 2003, 2006.
57. *Соломенникова О.А.* Ознакомление с природой в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2017.
58. *Тугушева Г.П., Чистякова А.Е.* Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего возраста. – Санкт-Петербург Детство-Пресс, 2013.
59. *Ушакова О.С.* Занятия по развитию речи в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2017.
60. *Фалькович Т.Ф.* Формирование математических представлений, 4-7 лет. – М.: ВАКО, 2005.

61. *Фалькович Т.Ф.* Развитие речи, подготовка к освоению письма, 4-7 лет. – М.: ВАКО, 2005.
62. *Фесюкова Л.Б.* Учусь управлять собой для детей 4-7 лет. – Харьков: АН ГРО ПЛЮС, 2008.
63. *Фесюкова Л.Б.* Воспитываем и учим. – Харьков: АН ГРО ПЛЮС, 2008.

ПРИЛОЖНИЯ

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Список литературы для чтения детям

Русский фольклор

Песенки. «Как на тоненький ледок.»; «Николенька-гусачок.»; «Уж я колышки тешу.»; «Как у бабушки козел.»; «Ты мороз, мороз, мороз.»; «По дубочку постучишь — прилетает синий чиж.»; «Ранним-рано поутру.»; «Грачи-киричи.»; «Уж ты, пташечка, ты залетная.»; «Ласточка-ласточка.»; «Дождик, дождик, веселей.»; «Божья коровка.»

Сказки. «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого; «Заяц-хвастун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизованный пересказ Б. Шергина «Сивка-бурка», обр. М. Булатова; «Финист — ясный сокол», обр. А. Платонова.

Фольклор народов мира

Песенки. «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка», «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

Сказки. «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало.» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.); А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад.»; М. Цветаева. «У кровати»; С. Маршак. «Пудель»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил.»; С. Черный. «Волк»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов. «Мирная считалка». С. Городецкий. «Котенок»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится.»; А. Барто. «Веревочка».

Проза. В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов. «Живая шляпа»; Б. Алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга».

Литературные сказки. Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Я. Бжехва. «На Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Дж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой; «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы из книги), пер. с финск. Э. Успенского; Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака; А. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.

Произведения для заучивания наизусть

«По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».

Для чтения в лицах

Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»; Э. Успенский. «Разгром».

Дополнительная литература

Русские народные сказки. «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки».

Зарубежные народные сказки. «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд., пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.

Проза. Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев. «Буква „ы"»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

Поэзия. Я. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с трубой»; Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал.»; Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта».

Литературные сказки. А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Пройслер. «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. Смирнова; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедро), перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо и влево. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, вдоль стен зала с поворотом, с выполнением различных заданий воспитателя.

Упражнения в равновесии. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, веревке (диаметр 1,5-3 см), по наклонной доске прямо и боком, на носках. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием через набивные мячи, приседанием на середине, раскладыванием и собиранием предметов, прокатыванием перед собой мяча двумя руками, боком (приставным шагом), с мешочком песка на голове. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком (приставным шагом). Кружение парами, держась за руки.

Бег. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колена (бедро), мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое; змейкой, врассыпную, с препятствиями. Непрерывный бег в течение 1,5-2 минут в медленном темпе, бег в среднем темпе на 80-120 м (2-3 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3 раза по 10 м. Бег на скорость: 20 м примерно за 5-5,5 секунды (к концу года — 30 м за 7,5-8,5 секунды). Бег по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком, приставным шагом. Кружение парами, держась за руки.

Ползание и лазанье. Ползание на четвереньках змейкой между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползанием через препятствия; ползание на четвереньках (расстояние 3-4 м), толкая головой мяч; ползание по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Перелезание через несколько предметов подряд, пролезание в обруч разными способами, лазанье по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой, пролезание между рейками.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте (по 30-40 прыжков 2-3 раза) в чередовании с ходьбой, разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперед — другая назад), продвигаясь вперед (на расстояние 3-4 м). Прыжки на одной ноге (правой и левой) на месте и продвигаясь вперед, в высоту с места прямо и боком через 5-6 предметов — поочередно через каждый (высота 15-20 см). Прыжки на мягкое покрытие высотой 20 см, прыжки с высоты 30 см в обозначенное место, прыжки в длину с места (не менее 80 см), в длину с разбега (примерно 100 см), в высоту с разбега (30-40 см). Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

Бросание, ловля, метание. Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (не менее 10 раз подряд); одной рукой (правой, левой не менее 4-6 раз); бросание мяча вверх и ловля его с хлопками. Перебрасывание мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди, с отскоком от земли). Отбивание мяча о землю на месте с продвижением шагом вперед (на расстояние 5-6 м), прокатывание набивных мячей (вес 1 кг). Метание предметов на дальность (не менее 5-9 м), в горизонтальную и вертикальную цель (центр мишени на высоте 1 м) с расстояния 3-4 м.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг; перестроение в колонну по двое, по трое; равнение в затылок, в колонне, в шеренге. Размыкание в колонне — на вытянутые руки вперед, в шеренге — на вытянутые руки в стороны. Повороты направо, налево, кругом переступанием, прыжком.

Ритмическая гимнастика. Красивое, грациозное выполнение знакомых физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.

Разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову. Поднимать руки со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед-вверх; поднимать руки вверх- назад попеременно, одновременно. Поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.

Поднимать руки вверх и опускать вниз, стоя у стены и касаясь ее затылком, плечами, спиной, ягодицами и пятками. Поочередно поднимать согнутые прямые ноги, прижавшись к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса. Поворачиваться, разводя руки в стороны, из положений руки перед грудью, руки за голову. Поочередно отводить ноги в стороны из упора, присев; двигать ногами, скрещивая их из исходного положения лежа на спине. Подтягивать голову и ноги к груди (группироваться).

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.

Переступать на месте, не отрывая носки ног от пола. Приседать (с каждым разом все ниже), поднимая руки вперед, вверх, отводя их за спину. Поднимать прямые ноги вперед (махом); выполнять выпад вперед, в сторону (держа руки на поясе, совершая руками движения вперед, в сторону, вверх). Захватывать предметы пальцами ног, приподнимать и опускать их; перекладывать, передвигать их с места на место. Переступать приставным шагом в сторону на пятках, опираясь носками ног о палку (канат).

Статические упражнения. Сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках; сохранять равновесие после бега и прыжков (приседая на носках, руки в стороны), стоя на одной ноге, руки на поясе.

Спортивные упражнения

Катание на санках. Катать друг друга на санках, кататься с горки по двое. Выполнять повороты при спуске.

Скольжение. Скользить по ледяным дорожкам с разбега, приседая и вставая во время скольжения.

Ходьба на лыжах. Ходить на лыжах скользящим шагом. Выполнять повороты на месте и в движении. Подниматься на горку лесенкой, спускаться с нее в низкой стойке. Проходить на лыжах в медленном темпе дистанцию 1-2 км.

Игры на лыжах. «Кто первый повернется?», «Слалом», «Подними», «Догонялки».

Катание на велосипеде и самокате. Самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой, выполнять повороты налево и направо. Кататься на самокате, отталкиваясь правой и левой ногой.

Плавание. Двигать ногами вверх-вниз, сидя в воде на мелком месте, и лежа, опираясь руками. Выполнять разнообразные движения руками в воде. Скользить на груди и на спине, выполнять выдох в воду. Плавать произвольным способом.

Игры на воде. «Фонтан», «Коробочка», «Море волнуется», «Качели», «Поезд в тоннеле», «Поймай воду», «Волны на море».

Гидроаэробика. Двигаться в воде, выполняя повороты, прыжки.

Спортивные игры

Городки. Бросать биты сбоку, занимая правильное исходное положение. Знать 3-4 фигуры. Выбивать городки с полукона (2-3 м) и кона (5-6 м).

Элементы баскетбола. Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди, вести мяч правой, левой рукой. Бросать мяч в корзину двумя руками от груди.

Бадминтон. Отбивать волан ракеткой, направляя его в определенную сторону. Играть в паре с воспитателем.

Элементы футбола. Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. Обводить мяч вокруг предметов; закатывать в лунки, ворота; передавать ногой друг другу в парах, отбивать о стенку несколько раз подряд.

Элементы хоккея. Прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать ее в ворота. Прокатывать шайбу друг другу в парах.

Подвижные игры

С бегом. «Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гуси-лебеди», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Встречные перебежки», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц».

С прыжками. «Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков?», «Классы».

С лазаньем и ползанием. «Кто скорее доберется до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на ученье».

С метанием. «Охотники и зайцы», «Брось флажок», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо».

Эстафеты. «Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий».

С элементами соревнования. «Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Кто быстрее?», «Кто выше?».

Народные игры. «Гори, гори ясно!» и др.